CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2019 - 2020

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

Índice

Preâmbulo ---------- 3

Artigo 1.º — Instrumentos de avaliação ---------- 4

Artigo 2.º — Transparência no processo de avaliação ---------- 5

Artigo 3.º — Conhecimentos e capacidades ---------- 6
(para 3.º, 4.º, 9.º e 12.º anos)

Artigo 3.º-A — Conhecimentos, Capacidades e Atitudes ---------- 8
(para 1.º, 2.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 10.º e11.º anos)

Artigo 4.º — Matriz de divulgação dos Referenciais e dos -Critérios específicos de avaliação ---------- 8
(para 3.º, 4.º, 9.º e 12.º anos)

Artigo 4.º - A — Matriz de divulgação dos Critérios específicos de avaliação ---------- 9
(para 1.º, 2.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 10.º e11.º anos)

Artigo 5.º — Critérios de retenção para o Ensino Básico ---------- 10

Artigo 5.º-A — Critérios de retenção para o Ensino Básico e Secundário ---------- 12
(para 1.º, 2.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 10.º e11.º anos)

Artigo 6.º — Aplicação ---------- 12

Critérios de avaliação por departamento

Departamento de Educação Pré-escolar ---------- 13

Departamento do 1.º Ciclo do Ensino Básico ---------- 25

Departamento de Línguas ---------- 36

Departamento de Ciências Sociais e Humanas ---------- 70

Departamento de Matemática e Ciências Experimentais ---------- 102

Departamento de Expressões ---------- 139

Critérios de avaliação das disciplinas ministradas por técnicos especializados --- 187

Preâmbulo

A avaliação é um elemento integrante da prática educativa e constitui-se como um processo regulador do ensino, orientador do percurso escolar e certificador dos conhecimentos adquiridos e capacidades desenvolvidas pelo aluno.

No âmbito da autonomia que é dada às escolas (pelo Decreto-Lei n.º 75/2008, de 22 de abril, alterado pelos Decreto-Lei n.º 224/2009, de 11 de setembro, e Decreto-Lei n.º 137/2012, de 2 de julho), o Conselho Pedagógico, como órgão normalizador da ação pedagógica, define e apresenta os *Critérios gerais de avaliação*, com vista à unificação dos procedimentos a adotar por todos os educadores e professores que lecionam neste Agrupamento, que se distribuem pelos vários departamentos: Educação Pré-Escolar (EPE), 1.º ciclo do ensino básico (CEB), Ciências Sociais e Humanas (CSH), Expressões, Línguas, Matemática e Ciências Experimentais (MCE), salvaguardando os critérios de avaliação, para cada disciplina/ ano de escolaridade, vulgo *Critérios Específicos (Referenciais, no caso da EPE)*, elaborados no âmbito das várias coordenações e/ou subcoordenações disciplinares e aprovados, no início de cada ano letivo, em Ponselho pedagógico.

Deste modo, deverá ser efetuada a leitura da legislação em vigor, nomeadamente:

<table>
<tr><td colspan="3">Lei de Bases do Sistema Educativo (LBSE): Lei n.º 46/1986, de 14 de outubro</td></tr>
<tr><td colspan="3">Matrícula: Despacho Normativo n.º 6/2018, de 12 de abril</td></tr>
<tr><td colspan="3">Educação Inclusiva: Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Lei-Quadro da Educação Pré-Escolar (consagra o ordenamento jurídico da EPE, na sequência da LBSE):
Lei n.º 5/1997, de 10 de fevereiro
Estabelece o regime de escolaridade obrigatória e consagra a universalidade da Educação Pré-Escolar para as crianças a partir dos 4 anos de idade:
Lei n.º 85/2009, de 27 de agosto, na sua redação atual (conforme Lei n.º 65/2015, de 3 de julho)</td><td colspan="2">Estatuto do Aluno e Ética escolar:
Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro</td></tr>
<tr><td colspan="2">Princípios orientadores da organização e da gestão dos currículos, da avaliação dos conhecimentos a adquirir e competências a desenvolver dos alunos do ensino básico e secundário:
Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho (alterado pelos decretos-lei n.º 91/2013, de 10 de julho; 176/2014, de 12 de dezembro; 17/2016, de 4 de abril)
Decreto-Lei n.º 55/2018 de 6 de julho
Portaria n.º 223-A/2018 de 3 de agosto (ensino básico)
Portaria n.º 226-A/2018 de 7 agosto (ensino secundário)
Portaria n.º 235-A/2018 de 23 de agosto (ensino profissional)
Implementação de Metas Curriculares (1.º ao 12.º ano):
Despacho n.º 10874/2012, de 10 de agosto</td></tr>
<tr><td>Educação Pré-Escolar (EPE)</td><td>Ensino Básico (1.º, 2.º e 3.º ciclo do ensino básico (CEB))</td><td>Ensino Secundário</td></tr>
<tr><td colspan="2">Define as normas a observar no período de funcionamento dos estabelecimentos de educação e ensino público, bem como, na oferta de atividades de animação e de apoio à família (AAAF), da componente de apoio à família (CAF) e das atividades de enriquecimento curricular (AEC)
Portaria n.º 644-A/2015, de 24 de agosto</td><td>Regular:
Portaria n.º 242/2012, de 10 de agosto (alterada pela Portaria n.º 304-B/2015, de 22 de setembro)</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="2">Alarga o Programa de Apoio e Qualificação do Sistema Nacional de Intervenção Precoce na Infância
Portaria n.º 293/2013. D. R. n.º 186, Série I de 2013-09-26</td><td rowspan="2">Regular:
Despacho Normativo n.º 1-F/ 2016, de 4 de abril
Despacho normativo n.º 7/2006, de 6 de fevereiro (alterado pelo Despacho normativo n.º 12/2011, de 22 de agosto (alunos Português Língua Não Materna do ensino básico))</td><td rowspan="2">Despacho normativo n.º 30/2007, de 10 de agosto (alunos Português Língua Não Materna (PLNM) do ensino secundário)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Orientações curriculares para a educação pré-escolar:
Despacho n.º 9180/2016, de 19 de julho
Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (OCEPE)2016</td></tr>
<tr><td>Articulado:
Portaria n.º 225/2012, de 30 de julho</td><td rowspan="2">Profissional:
Portaria n.º 74-A/2013, de 15 de fevereiro (alterada pelas portarias n.os 59-C/2014, de 7 de março, e 165-B/2015, 3 de junho) apenas para os 2.º e 3.º anos.</td></tr>
<tr><td>Cursos de Educação e Formação (CEF):
Despacho-conjunto 453/2004, de 27 de julho (alterado pelos despachos 12568/2010, de 4 de agosto, e 9752-A/2012, de 18 de julho)</td></tr>
</table>

Artigo 1.º
Instrumentos de avaliação

A avaliação não pode ignorar as várias dimensões que estruturam a aprendizagem, particularmente os diferentes estilos de aprendizagem, os múltiplos conhecimentos a adquirir e as capacidades a desenvolver pelas crianças e alunos e que o currículo consagra – nomeadamente o conjunto de conhecimentos, capacidades e atitudes que, devidamente articulados, constituem a base da organização do ensino e da avaliação do desempenho dos alunos – e concretiza em planos de estudo elaborados em consonância com as matrizes curriculares, tendo como referência os programas das disciplinas, bem como as metas curriculares/aprendizagens essenciais a atingir por ano de escolaridade/ciclo de educação e ensino tendo em conta o perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória. Assim, é necessário utilizar, de forma planificada e sistemática, uma variedade de instrumentos de avaliação como, por exemplo, caderno diário, fichas de avaliação formativa, relatórios, projetos, trabalhos práticos, trabalhos individuais, de pares ou em grupo (de análise, de síntese, de desenvolvimento do espírito crítico e de investigação), grelhas de análise e de observação, questionários diversos, trabalhos de casa, intervenções orais ao longo das aulas, portefólio, diário de aula, caderno de laboratório, registos de autoavaliação e outros.

Por sua vez, os alunos de Português Língua Não Materna (PLNM), nível iniciação ou continuação, poderão ser – consoante a especificidade das disciplinas – sujeitos a diferente número de instrumentos e modalidade(s) de avaliação a que são sujeitos os restantes alunos da turma/ano de escolaridade/ disciplina, cabendo ao respetivo Conselho de Turma, em articulação com as respetivas subcoordenações disciplinares, definir o número de instrumentos e modalidade(s) de avaliação, com base, nomeadamente, nos resultados obtidos no(s) Teste(s) Diagnóstico(s) de PLNM, aplicado(s) ao aluno, no início de ano letivo e/ou periodicamente.

Também os alunos abrangidos pelo Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho poderão ser sujeitos a diferente número de instrumentos e modalidade(s) de avaliação a que são sujeitos os restantes alunos da turma/ano de

escolaridade/disciplina, mediante o definido nos respetivos Relatório Técnico Pedagógico (RTP) ou Programa Educativo Individual (PEI).

Artigo 2.º
Transparência no processo de avaliação

1. A transparência do processo de avaliação é condição para que todos os princípios se tornem verdadeiros. Esta transparência é vital desde a conceção até à devolução dos instrumentos de avaliação. Assim:

- no início do ano letivo, devem ser divulgados às crianças/alunos, pais e encarregados de educação, os Referenciais da EPE/Critérios específicos, propostos pelos Departamentos Curriculares;
- as datas da realização das diversas fichas de avaliação formal e de outros trabalhos deverão ser alvo de negociação com os alunos, respeitando-se os períodos de maior concentração de trabalho;
- deve evitar-se a realização de mais do que uma ficha de avaliação formativa escrita por dia;
- a entrega e correção de qualquer ficha de avaliação formal, depois de devidamente corrigida e classificada deve ser devolvida aos alunos, **no prazo máximo de duas semanas e antes da realização da ficha seguinte**, em tempo letivo até ao final do período respetivo, salvo se, impedimento do professor, devidamente justificado, o não permitir. Excetuando-se o 1.º CEB, cujos instrumentos ficam no processo individual do aluno até final de ciclo, quando serão, então, devolvidos aos respetivos encarregados de educação.
- os enunciados das fichas de avaliação formativa terão obrigatoriamente a indicação da cotação de cada questão, em todos os anos de escolaridade;
- inclusivamente, nas fichas de avaliação formativa, já corrigidas, será indicada a avaliação quantitativa e qualitativa obtida, assim como a classificação obtida, pelo aluno, em cada questão;
- relativamente à EPE, segundo as orientações curriculares/2016, a avaliação, não envolve nem a classificação da aprendizagem da criança, nem o juízo de valor sobre a sua maneira de ser, centrando-se na documentação do processo e na descrição da sua aprendizagem, de modo a valorizar as suas formas de aprender e os seus progressos. O educador faz a avaliação para a aprendizagem e não da aprendizagem numa perspetiva formativa;
- a avaliação diagnóstica realizada pelo educador, tem em vista a caracterização do grupo e de cada criança. Com esta avaliação pretende-se conhecer o que cada criança e o grupo já sabem e são capazes de fazer, as suas necessidades e interesses e os seus contextos familiares que servirão de base para a tomada de decisões da ação educativa. A este instrumento acresce as amostras de trabalho elaboradas pelas crianças e outros registos individuais. É a partir deste conjunto de informações que o educador explicita as suas intenções educativas e planeia a sua intervenção no âmbito do projeto curricular de grupo em articulação com o projeto educativo do agrupamento de escolas.

2. Com vista a uma maior uniformização ao nível da linguagem utilizada, as fichas de avaliação formal serão classificadas do seguinte modo:

a) No 1.º ciclo do Ensino Básico – regular:

Qualitativa	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Escala Percentual	0-49	50-69	70-89	90-100

b) No 2.º e 3.º ciclos do Ensino Básico – regular e Cursos de Educação e Formação de Jovens tipo2/3:

Qualitativa	Fraco	Não Satisfaz	Satisfaz	Bom	Excelente
Escala Percentual	0-19	20-49	50-69	70-89	90-100
Nível	1	2	3	4	5

c) No Ensino Secundário – regular e Cursos Profissionais (CP):

- A <u>Avaliação é quantitativa</u>, <u>de zero a vinte valores</u> (0 a 20 valores), arredondada às décimas.

d) No que respeita aos alunos abrangidos por medidas universais e seletivas de suporte à aprendizagem e à inclusão previstas pelo Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho, a avaliação realiza-se nos termos definidos na lei;

e) A progressão dos alunos abrangidos por medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão previstas pelo Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho, realiza-se nos termos definidos no Relatório Técnico Pedagógico (RTP) e no Programa Educativo Individual (PEI).

Artigo 3.º
Conhecimentos e capacidades
(para 3.º, 4.º, 9.º e 12.º anos)

1. Os ***conhecimentos***, em termos de ensino-aprendizagem, devem ser entendidos como o desenvolvimento de áreas do saber que, à medida que os anos progridem, se tornam mais específicos mas, no geral, são integradores de mais do que um saber disciplinar e ajudam o aluno a construir as bases estruturantes do conhecimento científico, tecnológico e cultural, fundamentais para a compreensão do mundo, a inserção na sociedade e a entrada na comunidade do saber, com vista à promoção de uma gradual especialização dos conhecimentos, mas acentuando a sua integração em unidades curriculares que viabilizem a construção complementar do conhecimento. Com o reforço de uma abordagem disciplinar especializada, pretende-se garantir o aprofundamento e o rigor das diferentes aquisições do conhecimento científico e cultural – sem prejuízo da mediação dos professores e da necessidade das equipas de professores trabalharem em conjunto –, de modo a desenvolverem nos alunos capacidade de interpretação da realidade em que vivem e agem como agentes de cidadania. ***Capacidade*** é o saber mobilizar adequadamente diversos conhecimentos prévios, selecionando e integrando esses conhecimentos perante uma determinada questão ou problema. É um processo construído que, em princípio, não se perde.

2. Os documentos legais em vigor para os 1.º, 2.º e 3.º CEB e para o Ensino Secundário mencionam a avaliação dos «conhecimentos a adquirir e as capacidades a desenvolver pelos alunos», ao nível específico de cada disciplina ou área curricular disciplinar e, também, ao nível geral, de caráter «transversal».

3. Na avaliação final de cada período, serão tidos em conta os seguintes **conhecimentos e capacidades**, ponderados por proposta deste órgão e materializados neste documento, no seu ponto 5:

    a) **específicos**: mobilização dos saberes do domínio específico de cada disciplina (*Critérios específicos/Perfis dos alunos*, propostos pelo Departamento Curricular);

    b) **transversais**: relacionados com a educação para a cidadania e valorização humana do trabalho, com a valorização da língua e cultura portuguesas e com a utilização das tecnologias de informação e comunicação.

4. No quadro que se segue, identificam-se os indicadores de aprendizagem dos vários conhecimentos e capacidades transversais, do 1.º CEB ao Ensino Secundário:

Conhecimentos e capacidades transversais	**Indicadores de aprendizagem**
Educação para a cidadania e valorização humana do trabalho	• É pontual e assíduo. • Participa (material, TPC, envolvimento nas atividades propostas…) • Respeita (relaciona-se com os outros de forma solidária, respeita as regras negociadas, cumpre prazos, não plagia…) • Coopera (corresponsabiliza-se pelas tarefas propostas…). • Assume as regras de trabalho em grupo; planeia e organiza o seu estudo, empenha-se nas tarefas propostas.
Valorização da língua e cultura portuguesas	• Utiliza de forma correta a expressão e comunicação em língua portuguesa (leitura, oralidade e escrita)
Utilização das TIC	• Utiliza as TIC na investigação e elaboração de trabalhos

Artigo 3.º-A
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes
(para 1.º, 2.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 10.º e11.º anos)

1. A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais que constituem a orientação curricular de base, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

2. A avaliação assume carácter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, e fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes, informação sobre o desenvolvimento do trabalho, a qualidade das aprendizagens realizadas e os percursos para a sua melhoria.

3. A classificação final de cada período resulta da aplicação da ponderação dos critérios específicos (conhecimentos, capacidades e atitudes), aprovados para a disciplina, considerando para cada tipo de instrumento/registo de observação a média aritmética, aproximada às décimas, de todos os instrumentos realizados pelo aluno/recolhidos pelo docente, até ao momento, exceção feita aos alunos abrangidos por medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão previstas pelo Decreto-Lei n.º 54/2018 de 6 de julho.

Artigo 4.º
Matriz de divulgação dos Referenciais e dos Critérios específicos de avaliação
(para 3.º, 4.º, 9.º e 12.º anos)

a) As Orientações Curriculares para a EPE (OCEPE) constituem-se como o referencial comum para a orientação do trabalho educativo dos educadores de infância.

b) A matriz de divulgação dos *Critérios específicos de avaliação*, no **Ensino Básico e Secundário**, proposta pelos departamentos curriculares, deverá manter a seguinte estrutura:

Conhecimentos e capacidades	Ponderação/ Percentagem	Indicadores de Aprendizagem	Instrumentos de Avaliação	
			Tipo	Quantidade
Específicos: ✓ ✓ ✓ …				

Artigo 4.º - A
Matriz de divulgação dos Critérios específicos de avaliação
(para 1.º, 2.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 10.º e11.º anos)

A matriz de divulgação dos Critérios específicos de avaliação, no Ensino Básico e Secundário, proposta pelos departamentos curriculares, deverá manter a seguinte estrutura:

DIMENSÃO COGNITIVA				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO**: RETIRAR DA PÁGINA 13 DO DOCUMENTO APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | ARTICULAÇÃO COM O PERFÍL DOS ALUNOS DISPONÍVEL EM :
http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/ae_documento_enquadrador.pdf

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES				

O Diretor: _____

aefhp, setembro de 2018

Artigo 5.º
Critérios de retenção para o Ensino Básico

A transição e a progressão do aluno para o ano de escolaridade seguinte e para ciclo subsequente é uma decisão pedagógica, sendo a retenção considerada excecional.

A transição e a progressão do aluno deverá ocorrer sempre que o professor titular de turma, ouvido o competente Departamento Curricular do 1.º Ciclo, considere que o aluno adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as capacidades necessárias para prosseguir com sucesso os seus estudos no ciclo subsequente.

No **1.º ano de escolaridade** não há lugar a retenção, exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas e, após cumpridos os procedimentos previstos no Estatuto do Aluno e Ética Escolar (Lei n.º 51/2012, de 5 de Setembro), o professor titular da turma em articulação com o Departamento Curricular do 1.º Ciclo, decida pela retenção do aluno.

No **2º, 3º e 4ºanos de escolaridade** apenas há lugar a retenção, numa das seguintes circunstâncias:

a) O aluno tiver ultrapassado o limite de faltas e, após cumpridos os procedimentos previstos no Estatuto do Aluno e Ética Escolar, o professor titular da turma, em articulação com o Departamento Curricular do 1.º Ciclo, decida pela retenção do aluno;
b) Excecionalmente, quando após um acompanhamento pedagógico do aluno, em que foram traçadas e aplicadas medidas de apoio para garantir o seu acompanhamento face às dificuldades detetadas, o professor titular da turma, em articulação com o Departamento Curricular do 1.º Ciclo, decida que a retenção desse aluno é mais benéfica para o seu progresso.

A retenção em qualquer ano, de um aluno do 1º ciclo do ensino básico, implica a repetição de todas as componentes do currículo do respetivo ano de escolaridade.

Critérios de aprovação de ciclo

1. **No final do 1º CEB**, não há lugar à aprovação:
   I) Se o aluno tiver obtido simultaneamente uma menção qualitativa final de ***Insuficiente*** nas disciplinas de Português ou Português Língua Não Materna (PLNM) e de Matemática;
   II) Se o aluno tiver obtido uma menção qualitativa final inferior de ***Insuficiente*** nas disciplinas de Português ou de Matemática e, simultaneamente, a menção de ***Insuficiente*** em duas das restantes disciplinas.

As Atividades de Enriquecimento Curricular e as disciplinas de Educação Moral e Religiosa, de Oferta Complementar e o Apoio ao Estudo, não são consideradas para efeitos de transição de ano e aprovação de ciclo.

Na avaliação Sumativa de final de ano

FINAL DE CADA ANO	Transitou
	Não Transitou

FINAL DE CICLO	Aprovado
	Não Aprovado

N**os restantes anos não terminais de ciclo**, a decisão de não transição do aluno para o ano seguinte acontece quando o Conselho de Turma considere que o aluno não demonstra ter adquirido os conhecimentos e desenvolvido as capacidades essenciais para transitar para o ano de escolaridade seguinte. Todavia, analisadas as propostas dos departamentos, referentes a critérios de transição, decidiu-se que os alunos transitam com três níveis inferiores a três, desde que não incluam em simultâneo, Português e Matemática e/ou com dois níveis inferiores a três, mesmo que sejam, em simultâneo, Português e Matemática. Não foi definido um número limite de níveis inferiores a três para a retenção de um aluno nestes anos de escolaridade, cabendo a decisão de retenção/transição a cada conselho de turma, depois de devidamente analisado o percurso escolar, familiar e social do aluno, nunca esquecendo que cada aluno se assume como uma situação única e que a aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidades se perspetiva por ciclo.

2. Por sua vez, nos anos terminais de ciclo, no ensino básico (4.º, 6.º e 9.º ano de escolaridade), os critérios de não aprovação e, no ensino secundário regular, os critérios de retenção/não transição estão definidos por lei (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho, Despacho normativo n.º 1-F/2016, de 5 de abril e Portaria n.º 243/2012, de 10 de agosto).

3. De salientar, ainda, que de acordo com o ponto 8 do art.º 21.º Despacho normativo n.º 1-F/2016, de 5 de abril, a disciplina de Educação Moral e Religiosa, nos três ciclos do ensino básico, as Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC) e o Apoio ao Estudo, no 1.º CEB, e as disciplinas de oferta complementar, nos 1.º, 2.º e 3.º CEB, não são consideradas para efeitos de progressão de ano e conclusão de ciclo.

Artigo 5.º-A
Critérios de retenção para o Ensino Básico e Secundário
(para 1.º, 2.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 10.º e11.º anos)

1. Caso o aluno não desenvolva as aprendizagens definidas para um ano não terminal de ciclo que, fundamentadamente, comprometam o desenvolvimento das aprendizagens definidas para o ano de escolaridade subsequente, o professor titular de turma, no 1.º ciclo, ouvido o conselho de docentes, ou o conselho de turma, nos 2.º e 3.º ciclos, pode, a título excecional, determinar a retenção do aluno no mesmo ano de escolaridade, decidindo ainda sobre as vantagens, no caso do 1.º ciclo, de o aluno acompanhar o seu grupo ou turma.

2. O previsto no número anterior não se aplica ao 1.º ano de escolaridade.

3. Verificando -se a retenção, o instrumento de planeamento curricular relativo à turma em que o aluno venha a ser integrado no ano escolar subsequente deve prever as medidas multinível de acesso ao currículo, definindo as estratégias de ensino e aprendizagem e os recursos educativos adequados ao desenvolvimento pleno das aprendizagens.

4. Sempre que o aluno dos cursos científico-humanísticos e artísticos especializados não reúna condições de transição, o instrumento de planeamento curricular relativo à turma em que o aluno venha a ser integrado no ano escolar subsequente obedece ao previsto na legislação em vigor.

5. A disciplina de Educação Moral e Religiosa não é considerada para efeitos de progressão dos alunos.

Artigo 6.º
Aplicação

Os *Critérios Gerais de Avaliação* entram em vigor logo após a sua aprovação e deverá ser divulgado aos professores, alunos e encarregados de educação, nos termos da lei.

Critérios aprovados em Conselho Pedagógico de 21 de outubro de 2019.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento Da Educação Pré- Escolar

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

DEPARTAMENTO DA EDUCAÇÃO PRÉ - ESCOLAR

ANO LETIVO 2019-2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é um elemento integrante e regulador da prática educativa em cada nível de educação e de ensino, implica princípios e procedimentos de avaliação adequados à especificidade de cada nível.

A Educação Pré-Escolar (EPE) tem especificidades às quais não se adequam todas as práticas e formas avaliativas utilizadas tradicionalmente noutros níveis de ensino.

Nos termos das **Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (OCEPE), Despacho n.º 9180/2016, 19 de julho**, avaliar o processo e os efeitos, implica tomar consciência da ação para adequar o processo educativo às necessidades das crianças e do grupo e à sua evolução. A avaliação realizada com as crianças é uma atividade educativa, constituindo também uma base de avaliação para o educador. A sua reflexão, a partir dos efeitos que vai observando, possibilita-lhe estabelecer a progressão das aprendizagens a desenvolver com cada criança. Neste sentido, a avaliação funciona como suporte do planeamento.

Finalidades

A avaliação na Educação Pré Escolar (EPE) assume uma dimensão marcadamente formativa, pois trata-se, essencialmente, de um processo contínuo e interpretativo que se interessa mais pelos processos do que pelos resultados e procura tornar a criança protagonista da sua aprendizagem, de modo a que vá tomando consciência do que já conseguiu e das dificuldades que vai tendo e como as vai ultrapassando. É perspetivada no sentido da educação ao longo da vida, assegurando à criança condições para abordar com sucesso a etapa seguinte.

In Circular nº 4 /DGIDC/DSDC/2011

Modalidades

Diagnóstica - Normalmente é realizada pelo educador no início do ano letivo. Com esta avaliação pretende-se conhecer o que cada criança e o grupo já sabem e são capazes de fazer, as suas necessidades e interesses e os seus contextos familiares que servirão de base para a tomada de decisões da ação educativa, no âmbito da construção do plano de turma. A avaliação diagnóstica pode ocorrer em qualquer momento do ano letivo quando articulada com a avaliação formativa, de forma a permitir a adoção de estratégias de diferenciação pedagógica, contribuindo também para a elaboração, adequação e reformulação do plano de turma e ainda para facilitar a integração da criança no contexto educativo.

Formativa - É um processo contínuo e interpretativo que se interessa mais pelos processos do que pelos resultados. Procura tornar a criança protagonista da sua aprendizagem, de modo que vá tomando consciência do que é capaz de fazer, das dificuldades que vai tendo e como as vai ultrapassar.

Intervenientes

Esta avaliação é da responsabilidade do educador titular do grupo onde para além deste são intervenientes no processo:

a) A(s) criança(s) – a avaliação realizada com as crianças é uma atividade educativa, que as implica na sua própria aprendizagem, fazendo-as refletir sobre as suas dificuldades e como as superar;

b) A equipa – a partilha com todos os elementos da equipa (outros docentes, outros técnicos ou agentes educativos) com responsabilidades na educação da criança permite ao educador um maior conhecimento sobre ela;

c) Os encarregados de educação – a troca de opiniões com a família permite não só um melhor conhecimento da criança e de outros contextos que influenciam a sua educação, como também, promove uma atuação concertada entre o Jardim de Infância e a família;

d) O Departamento Curricular da Educação Pré Escolar (EPE) – a partilha de informação entre os educadores do Agrupamento é promotor da qualidade na resposta educativa;

e) Docentes de educação especial (no caso de o aluno necessitar de medidas de suporte à aprendizagem e inclusão).

f) Os Órgãos de Gestão – os dados da avaliação realizados pelo Departamento Curricular da Educação Pré Escolar, deverão estar na base das orientações e decisões, bem como, na mobilização e coordenação dos recursos educativos existentes.

Dimensões a avaliar

Deste modo, podem considerar-se como dimensões fundamentais para avaliar o progresso das aprendizagens das crianças as seguintes:

a) As áreas de conteúdo das Orientações Curriculares para a Educação Pré Escolar (OCEPE);

b) Outras específicas estabelecidas no Projeto Educativo (PE) e/ou Plano de Turma (PT) .

Instrumentos de Avaliação

De acordo com as suas conceções e opções pedagógicas, cada educador utiliza técnicas e instrumentos de observação e registo diversificados, entre os quais:

- Observação e registo dos trabalhos individuais e de grupo
- Registo de ocorrências significativas
- Intervenções orais das crianças
- Observação e registo de contextos funcionais das crianças
- Registo de aprendizagens das crianças (Grelhas de observação/avaliação)
- Análise de trabalhos produzidos pelas crianças
- Dossiê dos trabalhos das crianças
- Observação e registo da participação das crianças em situações específicas de aprendizagem
- Recolha de informações junto dos pais e outros parceiros educativos

Calendarização

No final de cada período dever-se-á assegurar:

a) A avaliação do plano anual de atividades;

b) A avaliação das aprendizagens das crianças;

c) A avaliação do Relatório Técnico-Pedagógico e/ou do Programa Educativo Individual, (quando existam);

d) A entrega aos encarregados de educação de uma ficha de avaliação das aprendizagens das crianças;

e) No final de cada período, e em reunião de departamento da Educação Pré-Escolar, será feita uma síntese avaliativa dos progressos das crianças;

f) Realizar-se-ão reuniões de articulação com o 1º ciclo onde serão abordados aspetos relevantes para a aplicação de estratégias no sentido de melhorar as aprendizagens e o sucesso na transição ao novo ciclo.

No final do ano letivo, as educadoras comunicarão aos professores das crianças, que transitam para o primeiro ciclo, as aprendizagens mais significativas de cada uma, realçando o seu percurso, evolução e

progressos, centrando-se numa apreciação positiva, sem omitir as dificuldades que possam existir e procederão à entrega do dossiê do aluno. Também se pretende que nestas reuniões os professores do 1º Ciclo se refiram aos alunos que transitaram do Jardim de Infância, referindo pontos fortes e fracos dos mesmos. Deste modo, ao proceder à articulação pretende-se otimizar as aprendizagens e competências que fazem parte da Educação Pré-Escolar (EPE).

Alunos com necessidade de medidas de Apoio à Aprendizagem e Inclusão

A identificação da necessidade de medidas de suporte à aprendizagem e inclusão deve ocorrer o mais precocemente possível e efetua -se por iniciativa dos pais ou encarregados de educação, dos serviços de intervenção precoce, dos docentes ou de outros técnicos ou serviços que intervêm com a criança ou aluno (Art.º 20.º do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho).

A identificação referida implica o preenchimento do formulário de encaminhamento a enviar à Equipa Multidisciplinar Permanente de Apoio à Aprendizagem e Inclusão (EMAEI) que analisará a situação do aluno e proporá as medidas adequadas a serem implementadas. Se as medidas propostas estiverem no âmbito das medidas Seletivas ou Adicionais, será elaborado um Relatório Técnico Pedagógico (RTP) pela equipa multidisciplinar variável composta pelo docente titular de grupo, encarregado de educação, docente de educação especial e os técnicos que se achar conveniente, consoante a situação O referido documento é depois enviado à EMAEI que o analisará, verificando se está em conformidade. Só depois é levado a Conselho Pedagógico para aprovação, seguindo-se a sua homologação pelo Diretor.

De forma a assegurar a todos os alunos o direito à participação no processo de avaliação previsto no n.º 1 do artigo 28.º do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, a escola deve, de acordo com as necessidades de cada aluno, proceder às adaptações ao processo de avaliação constantes no n.º 2 do artigo 28.º do referido Decreto-Lei.

As adaptações ao processo de avaliação são definidas no Relatório Técnico-Pedagógico e Programa Educativo Individual, segundo o nível de intervenção das medidas de suporte à aprendizagem e à inclusão aplicadas.

Os alunos que beneficiem de adaptações ao processo de avaliação serão avaliados nos momentos definidos pela escola para todos os alunos, de acordo com o previsto no n.º 3 do artigo 28.º do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho.

<table>
<tr><th colspan="4">ÁREAS DE CONTEÚDO
DOMÍNIOS /
SUBDOMÍNIOS</th><th>APPRENDIZAGENS A PROMOVER</th></tr>
<tr><td colspan="4">FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL</td><td>

CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE E DA AUTOESTIMA
▪ Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros.
▪ Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural.

INDEPENDÊNCIA E AUTONOMIA
▪ Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar.
▪ Ir adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros
.
CONSCIÊNCIA DE SI COMO APRENDENTE
▪ Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam.
▪ Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem.
▪ Cooperar com outros no processo de aprendizagem.

CONVIVÊNCIA DEMOCRÁTICA E CIDADANIA
▪ Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.
▪ Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros.
▪ Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia.
▪ Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.

</td></tr>
<tr><td rowspan="2">EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</td><td rowspan="2">DOMÍNIOS:</td><td>EDUCAÇÃO FÍSICA</td><td colspan="2">▪Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.
▪ Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar
▪ Controlar movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.</td></tr>
<tr><td>EDUCAÇÃO ARTÍSTICA</td><td>SUBDOMÍNIOS:</td><td>ARTES VISUAIS

▪ Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas.
▪ Reconhecer e mobilizar elementos da comunicação visual, tanto na produção e apreciação das suas produções, como em imagens que observa.
▪ Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica.</td></tr>
</table>

EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO				**JOGO DRAMÁTICO/TEATRO**	▪ Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros. ▪ Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização. ▪ Apreciar espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características, verbalizando a sua opinião e leitura crítica.
			SUBDOMÍNIOS:	**MÚSICA**	▪ Identificar e descrever os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais. ▪ Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos). ▪ Elaborar improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não-convencionais). ▪ Valorizar a música como fator de identidade social e cultural.
				DANÇA	▪ Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. ▪ Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. ▪ Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa. ▪ Apreciar diferentes manifestações coreográficas usando linguagem específica e adequada.

EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO		**LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA**	**COMUNICAÇÃO ORAL** ▪ Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação. ▪ Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade). **CONSCIÊNCIA LINGUÍSTICA** ▪ Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica). ▪ Identificar diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra). ▪ Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática). **FUNCIONALIDADE DA LINGUAGEM ESCRITA E SUA UTILIZAÇÃO EM CONTEXTO** ▪ Identificar funções no uso da leitura e da escrita. ▪ Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros. **IDENTIFICAÇÃO DE CONVENÇÕES DA ESCRITA** ▪ Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras. ▪ Aperceber-se do sentido direcional da escrita. ▪ Estabelecer relações entre a escrita e a mensagem oral. **PRAZER E MOTIVAÇÃO PARA LER E ESCREVER** ▪ Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. ▪ Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita, associadas ao seu valor e importância. ▪ Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.

EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	**DOMÍNIOS:**	**MATEMÁTICA**	**NÚMEROS E OPERAÇÕES** ▪ Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.). ▪ Resolver problemas do quotidiano que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração. **ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS** ▪ Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.). ▪ Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas. **GEOMETRIA E MEDIDA:** ***GEOMETRIA*** ▪ Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação. ▪ Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples. ▪ Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição. ▪ Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções ***MEDIDA*** ▪ Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los. ▪ Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano. **INTERESSE E CURIOSIDADE PELA MATEMÁTICA** ▪ Mostrar interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade. ▪ Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.

CONHECIMENTO DO MUNDO	**INTRODUÇÃO À METODOLOGIA CIENTÍFICA.** ▪Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las. **ABORDAGEM ÀS CIÊNCIAS:** ***CONHECIMENTO DO MUNDO SOCIAL*** ▪Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança). ▪ Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida. ▪ Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades. ▪ Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais. ▪ Conhecer e respeitar a diversidade cultural. ***CONHECIMENTO DO MUNDO FÍSICO E NATURAL*** ▪ Compreender e identificar características distintivas dos seres vivos e reconhecer diferenças e semelhanças entre animais e plantas. ▪ Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles. ▪ Descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural. ▪ Demonstrar cuidados com o seu corpo e com a sua segurança. ▪ Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. **MUNDO TECNOLÓGICO E UTILIZAÇÃO DAS TECNOLOGIAS.** ▪ Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens. ▪ Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança. ▪ Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.

PRETENDE-SE QUE NO FINAL DA EDUCAÇÃO PRÉ- ESCOLAR A CRIANÇA SEJA CAPAZ DE:

- Construir a sua identidade e autoestima;
- Ser independente e autónoma;
- Ter consciência de si como aprendente;
- Mobilizar saberes artísticos;
- Conviver democraticamente e com sentido de cidadania;
- Exprimir-se oralmente;
- Ter consciência Linguística/Fonológica;
- Conhecer a funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto;
- Identificar convenções da escrita;
- Demonstrar prazer e motivação para ler e escrever;
- Conhecer números e realizar operações;
- Ter noção de geometria e medida;
- Demonstrar interesse e curiosidade pela Matemática;
- Reconhecer a metodologia científica;
- Conhecer o mundo social;
- Conhecer o mundo físico e natural;
- Reconhecer o mundo tecnológico e utilização das tecnologias.

Aprovado em reunião de Departamento de 12 de setembro de 2019

A Coordenadora de Departamento

_____

(Hélia Maria Ventura Pereira)

CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

Departamento do 1.º Ciclo do Ensino Básico

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

AGRUPAMENTO ESCOLAS FREI heitor PINTO

AGRUPAMENTO DA REDE DE ESCOLAS ASSOCIADAS DA UNESCO

CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

1º Ciclo do Ensino Básico

Ano Letivo 2019/2020

Processo de Avaliação

A avaliação dos alunos, enquanto parte integrante do processo de ensino/aprendizagem, reger-se-á pelo disposto no **Decreto-Lei n.º 17/2016 de 4 de abril, Despacho normativo n.º 1-F/2016 de 5 de abril, Decreto-Lei nº 54/2018 de 6dejilho e para o 1º e 2 anos de escolaridade o Decreto-Lei nº 55/2018 de 6 de julho.**

Ela constitui um instrumento regulador do processo de ensino e da aprendizagem, orientador do percurso escolar e certificador das aquisições realizadas pelo aluno ao longo do 1º ciclo.

A avaliação do aluno deve incidir sobre os conteúdos definidos nos programas e obedecer às metas curriculares, em vigor para as diversas disciplinas de cada de ano de escolaridade, bem como, no caso do 1ºe 2º anos, às Aprendizagens Essenciais, tendo sempre em vista o Perfil do Aluno no Final da Escolaridade Obrigatória.

A avaliação deverá ter uma vertente essencialmente formativa, contínua e sistemática, fornecendo ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes, informação sobre a aquisição de conhecimentos e o desenvolvimento de competências, de modo a permitir rever e melhorar o processo de trabalho.

A avaliação das aprendizagens e competências deverá assentar:

- Na consistência entre os processos de avaliação e as aprendizagens e competências pretendidas, de acordo com os contextos em que ocorrem;
- Na utilização de instrumentos e técnicas diversificadas;
- Na primazia da avaliação formativa;
- Na valorização da evolução do aluno;
- Na transparência e rigor do processo de avaliação;
- Na diversificação dos intervenientes no processo de avaliação.

Serão intervenientes no processo de avaliação:

- O professor;
- O aluno;
- O Departamento Curricular do 1º Ciclo;
- O Conselho Pedagógico;
- O encarregado de educação;
- Equipa Multidisciplinar de Apoio à Educação Inclusiva e/ou outros profissionais que acompanhem o desenvolvimento do processo educativo do aluno.
- Serviços ou organismos do Ministério da Educação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 1º CEB

Os presentes Critérios de Avaliação foram elaborados, com base na legislação em vigor.

Aplicam-se a todos os estabelecimentos do 1º Ciclo do Ensino Básico do Agrupamento de Escolas Frei Heitor Pinto e serão, no decorrer do ano letivo **2019/2020**, operacionalizados por todos os docentes.

Formalização da Avaliação Sumativa Interna

- Em todos os anos de escolaridade, a informação resultante da avaliação sumativa interna, decorrente de todo o processo de avaliação formativa, nos três períodos letivos, materializa-se na atribuição de uma menção qualitativa de **Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente**, em todas as disciplinas, acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução das aprendizagens do aluno com inclusão de áreas a melhorar ou a consolidar.
- A avaliação dos alunos abrangidos pelo Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, no seu artigo 29º, abrangidos por Medidas Universais e Seletivas de Suporte à Aprendizagem e à Inclusão realizam-se nos termos definidos na lei.
- A avaliação sumativa interna do final do 3.º período tem as seguintes finalidades:

  a) Formalização da classificação/ menção correspondente à aprendizagem realizada pelo aluno ao longo do ano letivo;

  b) Decisão sobre a transição ou não transição no final de cada ano não terminal de ciclo;

  c) Decisão sobre a aprovação ou não aprovação no final de ciclo;

  d) Renovação da matrícula;

  e) Certificação das aprendizagens;

Instrumentos de Avaliação

Tendo por base a troca de saberes e experiências nas reuniões de Departamento Curricular e de Conselhos de Ano, os instrumentos de avaliação contemplarão diferentes documentos elaborados pelos professores titulares de turma, para a recolha de informações necessárias ao processo de avaliação dos alunos.

- Trabalhos de grupo/individuais;
- Atitudes e valores do aluno
- Fichas de recuperação e de desenvolvimento
- Caderno diário;
- Autoavaliação;

- Registo de ocorrências;
- Participação oral;
- Projetos;
- Registos estruturados (grelhas de observação, escalas de verificação…);
- Fichas diagnósticas, formativas e sumativas.

Critérios Específicos de Avaliação de Conteúdos e Competências

Os resultados de avaliação terão por base o seguinte código de apreciação:

Percentagem	Terminologia 1º/2º/3º/4º anos	Apreciação
0 a 49 %	**Insuficiente**	Não revela domínio das aprendizagens ou Revela pouco domínio das aprendizagens.
50 a 69 %	**Suficiente**	Ainda revela falhas no domínio das aprendizagens.
70 a 89 %	**Bom**	Revela bastante domínio das aprendizagens.
90 a 100 %	**Muito Bom**	Revela, claramente, domínio das aprendizagens.

- De forma a possibilitar uma leitura global, clara e compreensiva por parte de todos os intervenientes no processo de avaliação, o significado da terminologia aplicada é o seguinte:

Terminologia	Níveis de Desempenho
Insuficiente	▪ Não adquiriu ou revelou falhas na aquisição das aprendizagens elementares a nível de conceitos e factos; ▪ Revelou grandes falhas ou apresentou insegurança na aplicação de novos saberes e na organização de conhecimentos; ▪ Apresentou limitações na organização de conhecimentos; ▪ Demonstrou muita dificuldade na aplicação de novos saberes; ▪ Evidenciou pouco sentido de responsabilidade, interesse e empenho; ▪ Manifestou pouco domínio dos pré-requisitos a nível das atitudes e valores fundamentais.

Suficiente	▪ Ainda revelou falhas na aquisição das aprendizagens essenciais a nível de conceitos e factos; ▪ Cometeu algumas falhas na aplicação dos conhecimentos adquiridos; ▪ Manifestou algum sentido de responsabilidade, interesse e empenho. ▪ Cumpriu com alguns dos parâmetros relativos às atitudes e valores.
Bom	▪ Adquiriu com facilidade os conceitos e factos inerentes à área do saber; ▪ Demonstrou alguma capacidade para aplicar e relacionar novos saberes; ▪ Revelou capacidade de organização de conhecimentos; ▪ Manifestou bastante sentido de responsabilidade, interesse e empenho; ▪ Cumpriu com a maioria dos parâmetros relativos às atitudes e valores.
Muito Bom	▪ Adquiriu plenamente as aprendizagens inerentes à área do saber; ▪ Demonstrou, claramente, capacidade para aplicar, relacionar e desenvolver novos saberes; ▪ Evidenciou excelente capacidade de organização de conhecimentos; ▪ Revelou permanente sentido de responsabilidade, interesse e empenho; ▪ Manifestou segurança no domínio dos pré-requisitos a nível das atitudes e valores.

- A avaliação traduz-se na formulação de um juízo global sobre todas as aprendizagens realizadas pelos alunos.
- Os alunos abrangidos por medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão serão avaliados segundo os critérios, modalidades e condições especiais de avaliação, segundo os termos definidos no Relatório Técnico-Pedagógico e no seu Programa Educativo Individual.
- Devendo ser integradas no decorrer das atividades das restantes Áreas Disciplinares, as componentes do currículo, **Cidadania e Desenvolvimento e TIC, no caso do 1ºe 2º anos,** serão avaliadas com o recurso aos instrumentos e formas de avaliação que cada Professor Titular de Turma considerar mais adequadas ao perfil da sua turma (observação da prestação dos alunos, trabalhos…), uma vez que são áreas de integração curricular, transversais a todas as outras componentes do currículo.
- No final de cada período, a informação resultante da avaliação das Componentes do Currículo referidas no ponto anterior, expressar-se-á de acordo com a seguinte classificação:

Insuficiente
Suficiente
Bom
Muito Bom

As **Atitudes e Valores** são domínios transversais e, como tal, serão avaliados no decurso das atividades promovidas, não sendo necessário, por isso, existirem momentos específicos para a sua avaliação.

Avaliação de Conhecimentos - Comportamentos – Atitudes – Valores

Peso Atribuído	COMPONENTES do CURRÍCULO			ATITUDES e VALORES (Perfil do Aluno)
Anos	***Português***			Autónomo Responsável Participativo Organizado Cooperativo Comunicativo Criativo Crítico Analítico Questionador Sociável Autoavaliador Respeitador
1º 2º 3º4º	**Oralidade**	Compreensão do oral		
		Expressão oral		
		Vocabulário		
	Leitura e Escrita	Capacidade de leitura		
		Nível de compreensão		
		Ortografia		
		Caligrafia		
		Pontuação		
		Escrita de textos	Transcrição	
			Planificação	
			Redação	
			Adequação/diversificação vocabular	
	(Introdução à) Educação Literária	Capacidade/ interesse para ouvir ler		
		Compreensão do essencial dos textos		
		Capacidade de dizer, contar e/ou recontar		
	Gramática	Conhecimento / Compreensão		
		Análise / Aplicação		
	Matemática			
	Números (Naturais e/ou Racionais não Negativos) **e Operações**	Leitura / Escrita		
		Compreensão		
		Regularidades		
		Operações		
		Cálculo Numérico mental		
	Geometria e Medida	Localização e Orientação Espacial		
		Figuras e Sólidos Geométricos		
80%		Grandezas e Medidas		
	Organização e Tratamento de Dados	Representação de conjuntos		Peso Atribuído: **20 %**
		Representação / Interpretação de Dados		
		Tratamento de Dados		
	Resolução de Problemas, Raciocínio e Comunicação	**Problemas**	Compreensão dos Problemas / Raciocínio Mat	
			Capacidade de Resolução de Problemas	
			Comunicação em Contextos Matemáticos	
	Inglês (3º ano)			
	Intercultural	Conhecimento / Identificação de si e dos outros		
		Conhecimento / Identificação do dia-a-dia na escola		
		Conhecimento / Localização / Identificação de algumas características do seu país e de outros		
		Conhecimento / Identificação de si e dos outros		

Peso Atribuído	COMPONENTES do CURRÍCULO		ATITUDES e VALORES
80%	**Léxico e Gramática**	Conhecimento / Identificação de vocabulário simples do dia-a-dia	
		Conhecimento / Identificação de vocabulário relacionado com a escola	
		Conhecimento / Identificação de vocabulário simples, de forma contextualizada, com base nas estações do ano	
		Conhecimento implícito de algumas estruturas elementares	
	Compreensão Oral	Compreensão / Identificação de sons, entoações e ritmos da língua	
		Compreensão / Identificação de palavras e expressões simples	
	Interação Oral	Expressão, com ajuda e de forma adequada, em diferentes contextos	
		Interação com o professor utilizando expressões simples	
	Produção Oral	Produção, com ajuda, de sons, entoações e ritmos da língua	
		Expressão, com vocabulário muito limitado, em situações previamente preparadas	
	Leitura	Compreensão / Identificação / Leitura de palavras e frases simples	
	Escrita	Utilização, com ajuda, de palavras conhecidas	
		Produção, com ajuda, de frases simples	
	Inglês (4º ano)		
	Intercultural	Conhecimento / Identificação de si e dos outros	
		Desenvolvimento do conhecimento do seu mundo e do mundo do outro	
	Léxico e Gramática	Conhecimento / Identificação de vocabulário simples do dia-a-dia	
		Conhecimento / Identificação de vocabulário relacionado com os temas apresentados	
		Compreensão de algumas estruturas elementares do funcionamento da língua	
	Compreensão Oral	Compreensão de palavras e expressões simples	
		Compreensão de frases simples, articuladas de forma clara e pausada	
	Interação Oral	Expressão de forma adequada em contextos simples	
		Interação com o professor e/ou com os colegas em situações muito simples e previamente preparadas	
	Produção Oral	Produção de sons, entoações e ritmos da língua	
		Expressão, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas	
	Leitura	Compreensão / Identificação / Leitura de frases e textos	
	Escrita	Utilização de palavras conhecidas	
		Produção de textos muito simples com vocabulário limitado	

	Estudo do Meio	
80%	**Domínios:** ➢ Sociedade ➢ Natureza ➢ Tecnologia	
	Educação Físico-Motora	
	Domínios: ➢ Perícias e Manipulações ➢ Deslocamentos e Equilíbrios ➢ Jogos ➢ Ginástica (3º e 4º anos)	
	Educação Artística	
	Domínios: ➢ Apropriação e Reflexão ➢ Interpretação e Comunicação ➢ Experimentação e Criação	
	Cidadania e Desenvolvimento (1º e 2º anos)	
	➢ Direitos Humanos ➢ Igualdade Género ➢ Interculturalidade ➢ Desenvolvimento Sustentável ➢ Educação Ambiental ➢ Saúde	
	Tecnologias de Informação e Comunicação (1º e 2º anos)	
	➢ Internet e segurança ➢ Desenho e Ilustração ➢ Processador de texto	
	Apoio ao Estudo	
	➢ Métodos de estudo e trabalho ➢ Autonomia e empenho	
	Oferta Complementar	
	➢ Atividades a desenvolver em articulação com todas as disciplinas: Flexibilidade Curricular	

Efeitos da Avaliação Sumativa

A transição e a progressão do aluno para o ano de escolaridade seguinte e para ciclo subsequente é uma decisão pedagógica, sendo a retenção considerada excecional.

A transição e a progressão do aluno deverá ocorrer sempre que o professor titular de turma, ouvido o competente Departamento Curricular do 1.º Ciclo, considere que o aluno adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as capacidades necessárias para prosseguir com sucesso os seus estudos no ciclo subsequente.

No **1.º ano de escolaridade** não há lugar a retenção, exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas e, após cumpridos os procedimentos previstos no Estatuto do Aluno e Ética Escolar (Lei n.º 51/2012, de 5 de Setembro), o professor titular da turma em articulação com o Departamento Curricular do 1.º Ciclo, decida pela retenção do aluno.

No **2º, e 3º anos de escolaridade** apenas há lugar a retenção, numa das seguintes circunstâncias:

a) O aluno tiver ultrapassado o limite de faltas e, após cumpridos os procedimentos previstos no Estatuto do Aluno e Ética Escolar, o professor titular da turma, em articulação com o Departamento Curricular do 1.º Ciclo, decida pela retenção do aluno;
b) Excecionalmente, quando após um acompanhamento pedagógico do aluno, em que foram traçadas e aplicadas medidas de apoio para garantir o seu acompanhamento face às dificuldades detetadas, o professor titular da turma, em articulação com o Departamento Curricular do 1.º Ciclo, decida que a retenção desse aluno é mais benéfica para o seu progresso.

A retenção em qualquer ano, de um aluno do 1º ciclo do ensino básico, implica a repetição de todas as componentes do currículo do respetivo ano de escolaridade.

Critérios de aprovação de ciclo

No final do 1º CEB, não há lugar à aprovação:

I) Se o aluno tiver obtido simultaneamente uma menção qualitativa final de ***Insuficiente*** nas disciplinas de Português ou Português Língua Não Materna (PLNM) e de Matemática;
II) Se o aluno tiver obtido uma menção qualitativa final inferior de ***Insuficiente*** nas disciplinas de Português ou de Matemática e, simultaneamente, a menção de ***Insuficiente*** em duas das restantes disciplinas.

As Atividades de Enriquecimento Curricular e as disciplinas de Educação Moral e Religiosa e o Apoio ao Estudo, não são consideradas para efeitos de transição de ano e aprovação de ciclo.

Na avaliação Sumativa de final de ano

FINAL DE CADA ANO	Transitou
	Não Transitou

FINAL DE CICLO	Aprovado
	Não Aprovado

Revisão e aprovação pelo Conselho Pedagógico em _____de 2019

A Coordenadora do Departamento do 1º Ciclo

_____
(Ângela Maria Gomes Amaral)

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

ESCOLAS FREI heitor PINTO

AGRUPAMENTO DA REDE DE ESCOLAS ASSOCIADAS DA UNESCO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Línguas

Cursos do ensino regular e de dupla certificação

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE **PORTUGUÊS - 5º, 6º, 7º e 8º Anos**
2019/2020

DIMENSÃO COGNITIVA - 85%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Oralidade	**A** – Linguagem e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico e Tecnológico	Compreender textos/mensagens orais.	5%	Fichas /Testes formativos da compreensão do oral
		Reter informações pertinentes após audição dos textos.		
		Exprimir-se oralmente com correção e expressividade.	10%	Fichas de registo expressão oral
Leitura e Educação Literária		Ler textos com características diversas.		
		Responder a questões após a leitura de um texto.		
		Distinguir ideias essenciais de acessórias.		
		Formular perguntas ou exprimir opiniões após a leitura.	65%	Testes formativos Questões de aula Fichas formativas de unidades de aprendizagem
Escrita/Gramática		Adequar o texto à sua finalidade. Utilizar vocabulário adequado e diversificado.		
		Criar textos com sequência lógica.		
		Respeitar as regras de pontuação.		
		Escrever frases com correção ortográfica.	5%	Trabalhos e apresentações individuais/pares/grupo Produção de textos
		Aplicar regras morfossintáticas, semânticas e lexicais.		
		Planificar e rever a escrita de textos.		
		Apresentar o texto com legibilidade.		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 15%				
Saber ser/Saber estar	**E**- Relacionamento Interpessoal **F**- Desenvolvimento Pessoal e autonomia **G**- Bem-estar, saúde e ambiente **J**- Consciência e domínio do corpo	Trazer o material indispensável à aula.	2%	Caderno diário/Portefólio Observação Direta Autoavaliação
		Realizar com empenho as tarefas propostas.	2%	
		Ser assíduo e pontual.	2%	
		Realizar os TPC.	2%	
		Participar oportuna e organizadamente.	2%	
		Respeitar colegas e Professor.	5%	

Nota: O peso atribuído aos DACs dependerá dos domínios trabalhados e será avaliado em função dos parâmetros e da ponderação atribuída a cada um dos respetivos parâmetros.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS – 9ºano

2019-2020

		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		Português 9º
DIMENSÃO	COGNITIVA	Testes formativos/questões de aula/Fichas formativas		65%
		Trabalhos/Apresentações		5%
		Oralidade	Compreensão Oral (testes formativos de compreensão do oral)	5%
			Expressão Oral (fichas de registo)	10%
		Total		85%
	ATITUDES E VALORES	Trazer o material indispensável à aula		2%
		Realizar com empenho as tarefas propostas		2%
		Ser assíduo e pontual		2%
		Realizar os TPC		2%
		Participar oportuna e organizadamente		2%
		Respeitar colegas e professor		5%
		Total		15%

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE **PORTUGUÊS – 10º e 11º Anos**
2019/2020

DIMENSÃO COGNITIVA – 95%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
➢ Educação Literária ➢ Leitura	A,C,H,I A,B,F	**1.** Ler e interpretar textos escritos de complexidade crescente e de diversos géneros, apreciando criticamente o seu conteúdo e desenvolvendo a consciência reflexiva das suas funcionalidades. **2.** Ler, interpretar e apreciar textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros literários. **3.** Desenvolver o espírito crítico, no contacto com textos orais e escritos e outras manifestações culturais.	60%	Testes/Fichas
➢ Gramática ➢ Escrita	C D,H	**4**. Aprofundar a capacidade de compreensão inferencial. **5.** Desenvolver a consciência linguística e metalinguística, mobilizando-a para melhores desempenhos no uso da língua. **6.** Produzir textos de complexidade crescente e de diferentes géneros, com diversas finalidades e em diferentes situações de comunicação, demonstrando um domínio adequado da língua e das técnicas de escrita.	10%	Fichas de trabalho/ Questões de aula/ Fichas Formativas/ Trabalhos/Relatórios
➢ Oralidade Compreensão do oral	A,C	**7.** Compreender textos orais de complexidade crescente e de diferentes géneros, apreciando a sua intenção e a sua eficácia comunicativas **8.** Utilizar uma expressão oral correta,	15%	Apresentações/ Expressão Oral

.Expressão oral	B	fluente e adequada a diversas situações de comunicação **9**. Produzir textos orais de acordo com os géneros definidos no Programa.	10%	Testes de compreensão do oral

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 5%				
Saber ser Saber estar	E F G	Empenho Pontualidade Participação Respeito Responsabilidade	1% 1% 1% 1% 1%	Observação direta

Nota: O peso atribuído aos DACs dependerá dos domínios trabalhados e será avaliado em função dos parâmetros e da ponderação atribuída a cada um dos respetivos parâmetros.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

2019-2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS - ENSINO SECUNDÁRIO - 12º ano

		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		Português 12º
DIMENSÃO	COGNITIVA		Testes formativos/questões de aula/Fichas formativas	65%
			Trabalhos/Apresentações	5%
		Oralidade	Compreensão Oral (testes formativos de compreensão do oral)	10%
			Expressão Oral (fichas de registo)	15%
			Total	95%
	ATITUDES E VALORES	Trazer o material indispensável à aula		1%
		Realizar com empenho as tarefas propostas		1%
		Ser pontual		1%
		Participar oportuna e organizadamente		1%
		Respeitar colegas e professor		1%
			Total	5%

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS FREI HEITOR PINTO

AGRUPAMENTO DA REDE DE ESCOLAS ASSOCIADAS DA UNESCO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE **PORTUGUÊS** - CEF 2019/2020

DIMENSÃO COGNITIVA - 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Oralidade	**A** – Linguagem e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **H** – Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico e Tecnológico	Compreender textos/mensagens orais.	60%	-Testes de avaliação formativa - compreensão do oral Trabalhos/ Apresentações individuais e/ou grupo Fichas de registo expressão oral
		Reter informações pertinentes após audição dos textos.		
		Exprimir-se oralmente com correção e expressividade.		
Leitura e Educação Literária		Ler textos com características diversas.		
		Responder a questões após a leitura de um texto.		
		Distinguir ideias essenciais de acessórias.		
		Formular perguntas ou exprimir opiniões após a leitura.		
Escrita/Gramática		Adequar o texto à sua finalidade.	10%	
		Utilizar vocabulário adequado e diversificado.		
		Criar textos com sequência lógica.		
		Respeitar as regras de pontuação.		
		Escrever frases com correção ortográfica.		
		Aplicar regras morfossintáticas, semânticas e lexicais.		
		Planificar e rever a escrita de textos.		
		Apresentar o texto com legibilidade.		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 30%				
Saber ser/Saber estar	**E**- Relacionamento Interpessoal **F**- Desenvolvimento Pessoal e autonomia **G**- Bem-estar, saúde e ambiente **J**- Consciência e domínio do corpo	Trazer o material necessário .	5%	Caderno diário/Portefólio Observação Direta Autoavaliação
		Realizar com empenho as tarefas propostas.	5%	
		Ser assíduo e pontual.	5%	
		Ser autónomo	5%	
		Participar oportuna e organizadamente.	5%	
		Respeitar colegas e Professor.	5%	

Nota: O peso atribuído aos DACs dependerá dos domínios trabalhados e será avaliado em função dos parâmetros e da ponderação atribuída a cada um dos respetivos parâmetros.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA OS CURSOS PROFISSIONAIS 10º/11º – 2019/2020
PORTUGUÊS

DIMENSÃO COGNITIVA – 70%					
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**		
			PARÂMETROS	**PONDERAÇÃO**	**INSTRUMENTOS**
. Educação Literária . Leitura . Gramática . Escrita . Oralidade . Compreensão do oral . Expressão oral	A,C,H,I A,B,F C D,H A,C B	1. Compreender textos orais de complexidade crescente e de diferentes géneros, apreciando a sua intenção e a sua eficácia comunicativas. 2. Utilizar uma expressão oral correta, fluente e adequada a diversas situações de comunicação. 3. Produzir textos orais de acordo com os géneros definidos no Programa. 4. Ler e interpretar textos escritos de complexidade crescente e de diversos géneros, apreciando criticamente o seu conteúdo e desenvolvendo a consciência reflexiva das suas funcionalidades. 5. Produzir textos de complexidade crescente e de diferentes géneros, com diversas finalidades e em diferentes situações de comunicação, demonstrando um domínio adequado da língua e das técnicas de escrita. 6. Ler, interpretar e apreciar textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros literários. 7. Aprofundar a capacidade de compreensão inferencial. 8. Desenvolver a consciência linguística e metalinguística, mobilizando-a para melhores desempenhos no uso da língua. 9. Desenvolver o espírito crítico, no contacto com textos orais e escritos e outras manifestações culturais.	1. Testes 2. Oralidade 2.1. Expressão oral 2.2. Compreensão de enunciados orais	50% 10% 10%	Testes/Fichas Fichas de trabalho/ Questões de aula/ Fichas Formativas Testes de avaliação da compreensão do oral Ficha de leitura Trabalhos/Relatórios

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 30%				
DOMÍNIOS	**PERFIL DO ALUNO**	**AVALIAÇÃO**		
		PARÂMETROS	**PONDERAÇÃO**	**INSTRUMENTOS**
Saber ser Saber estar	E,F,G	Participação nas atividades da aula Empenho/Interesse Pontualidade/Assiduidade Comportamento Total	15% 5% 5% 5% 30%	Observação direta

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	
A. Linguagens e textos;	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
B. Informação e comunicação	G. Bem-estar, saúde e ambiente
C. Raciocínio e resolução de problemas	H. Sensibilidade estética e artística
D. Pensamento crítico e pensamento criativo	I. Saber científico, técnico e tecnológico
E. Relacionamento interpessoal	J. Consciência e domínio do corpo

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS FREI heitor PINTO

AGRUPAMENTO DA REDE DE ESCOLAS ASSOCIADAS DA UNESCO

2019-2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS - ENSINO SECUNDÁRIO - 12º anos

		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		Português 11º/12º
DOMÍNIOS	COGNITIVO		Testes formativos/questões de aula/Fichas formativas	65%
			Trabalhos/Apresentações	5%
		Oralidade	Compreensão Oral (testes formativos de compreensão do oral)	10%
			Expressão Oral (fichas de registo)	15%
			Total	95%
	ATITUDES E VALORES	Trazer o material indispensável à aula		1%
		Realizar com empenho as tarefas propostas		1%
		Ser pontual		1%
		Participar oportuna e organizadamente		1%
		Respeitar colegas e professor		1%
			Total	5%

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

	Escola Secundária Frei Heitor Pinto Critérios de Avaliação Literatura Portuguesa - 10º/11ºanos 2019/2020

Áreas de competências do perfil dos alunos
A – Linguagens e textos
B – Informação e comunicação
C – Raciocínio e resolução de problemas
D – Pensamento crítico e pensamento criativo
E – Relacionamento interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal
G – Bem-estar, saúde e ambiente
H – Sensibilidade estética e artística
I – Saber científico, técnico e tecnológico
J- Consciência e domínio do corpo

Capacidades, conhecimentos, atitudes, valores						
Domínios	**Perfil do aluno**	**Aprendizagens Essenciais**	**Avaliação**			
			Dimensão cognitiva / Dimensão Social/Emocional Atitudes e Valores 90% + 10%			
Leitura Literária	**Leitor (A, B, C, D, F, H, I)** **Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)** **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)** **Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)** **Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)**	**O aluno deve ficar capaz de** • interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa, com base em informação textual implícita e /ou explícita; • reconhecer a organização interna e externa do texto; • reconhecer tema(s), ideias principais, pontos de vista; • compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto; • interpretar obras e excertos de obras, conforme as especificações seguintes:	**Instrumentos** **1.Testes** **2.Projeto Individual de Leitura** 2.1.Trabalhos apresentados em contexto de Fórum de Leitores 2.2.Relatórios de final de período 2.3.Suporte escrito de trabalhos referidos em 2.1. 2.4.Organização, estrutura do portefólio e materiais nele contidos	**Ponderação** 1. 50% 2.1. 10% 2.2. 5% 2.3. 5% 2.4. 20%	**Instrumentos** **<u>Observação direta e registo</u> dos resultados observados de acordo com o estabelecido para as AE** **O aluno é:** **1. pontual;** **2. assíduo;** **3.traz o material necessário;** **4.realiza com empenho as tarefas solicitadas;** **5.cumpre as regras estabelecidas;** **6.cumpre prazos marcados;** **7.intervém oportuna e ordenadamente;** **8.mantém atitudes adequadas ao contexto;** **9.interage com o professor e com os colegas, regendo-se por princípios de cortesia, de colaboração, de respeito;** **10. expressa-se de acordo com a norma e sem quaisquer interferências de calão grosseiro.**	**Ponde-ração** **1.1%** **2. 1%** **3. 1%** **4. 1%** **5. 1%** **6. 1%** **7. 1%** **8. 1%** **9. 1%** **10. 1%**

Capacidades, conhecimentos, atitudes, valores						
Domínios	**Perfil do aluno**	**Aprendizagens Essenciais**	**Avaliação**			
			Dimensão cognitiva / Dimensão Social/Emocional Atitudes e Valores **90% + 10%**			
Leitura Literária (cont.)	**(cont.)** **Cuidador de si e do outro** **(B, E, F, G)** **Criativo** **(A, C, D, J)** **Responsável/ autónomo** **(C, D, E, F, G, I, J)** **Comunicador** **(A, B, D, E, H)**	**O aluno deve ficar capaz de** reconhecer de modo aprofundado as características estéticas e formais dos poemas da lírica galego-portuguesa; ler um excerto do livro de *Livro de Linhagens* que apresente "coerência narrativa"; analisar excertos de uma Crónica de Fernão Lopes; interpretar poemas da lírica camoniana; analisar excertos de *Menina e Moça* de Bernardim Ribeiro; analisar excertos de *Peregrinação* de Fernão Mendes Pinto; conhecer uma obra dramática de António José da Silva; interpretar poemas de Bocage; contextualizar textos literários de vários géneros (poesia lírica e épica, texto dramático, romance);	**Instrumentos** **1.Testes** **2.Projeto Individual de Leitura** 2.1.Trabalhos apresentados em contexto de Fórum de Leitores 2.2.Relatórios de final de período 2.3.Suporte escrito de trabalhos referidos em 2.1. 2.4.Organização, estrutura do portefólio e materiais nele contidos	**Ponderação** 2. 50% 2.1. 10% 2.2. 5% 2.3. 5% 2.4. 20%	**Instrumentos** **<u>Observação direta e registo</u> dos resultados observados de acordo com o estabelecido para as AE** **O aluno é:** **1. pontual;** **2. assíduo;** **3.traz o material necessário;** **4.realiza com empenho as tarefas solicitadas;** **5.cumpre as regras estabelecidas;** **6.cumpre prazos marcados;** **7.intervém oportuna e ordenadamente;** **8.mantém atitudes adequadas ao contexto;** **9.interage com o professor e com os colegas, regendo-se por princípios de cortesia, colaboração, respeito;** **10.expressa-se de acordo com a norma e sem quaisquer interferências de calão grosseiro.**	**Ponde-ração** **1.1%** **2. 1%** **3. 1%** **4. 1%** **5. 1%** **6. 1%** **7. 1%** **8. 1%** **9. 1%** **10. 1%**

Capacidades, conhecimentos, atitudes, valores						
Domínios	**Perfil do aluno**	**Aprendizagens Essenciais**	**Avaliação**			
			Dimensão cognitiva / Dimensão Social/Emocional Atitudes e Valores 90% + 10%			
Leitura Literária (cont.)	**(cont.)** **Consultar as pp.2 e 3.**	**O aluno deve ficar capaz de** mobilizar, para a interpretação textual, os conhecimentos adquiridos sobre as características de textos literários de diferentes géneros (nomeadamente poesia e narrativa literária); estabelecer conexões entre diferentes textos; apreciar o significado das influências sociais e históricas sobre a escrita e o leitor; comparar textos da mesma época e de épocas diferentes em função de temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais; relacionar a Literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, descobrindo a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela decorrem; apreciar a Literatura, reconhecendo-lhe a sua função de valorização social, cultural, pessoal e ética; ler crítica e autonomamente.	**Instrumentos** **1.Testes** **2.Projeto Individual de Leitura** 2.1.Trabalhos apresentados em contexto de Fórum de Leitores 2.2.Relatórios de final de período 2.3.Suporte escrito de trabalhos referidos em 2.1. 2.4.Organização, estrutura do portefólio e materiais nele contidos	**Ponderação** 1. 50% 2.1. 10% 2.2. 5% 2.3. 5% 2.4. 20%	**Instrumentos** **<u>Observação direta e registo</u> dos resultados observados de acordo com o estabelecido para as AE** **O aluno é:** **1. pontual;** **2. assíduo;** **3.traz o material necessário;** **4.realiza com empenho as tarefas solicitadas;** **5.cumpre as regras estabelecidas;** **6.cumpre prazos marcados;** **7.intervém oportuna e ordenadamente;** **8.mantém atitudes adequadas ao contexto;** **9.interage com o professor e com os colegas, regendo-se por princípios de cortesia, de colaboração, de respeito;** **10.expressa-se de acordo com a norma e sem quaisquer interferências de calão grosseiro.**	**Ponde-ração** **1.1%** **2. 1%** **3. 1%** **4. 1%** **5. 1%** **6. 1%** **7. 1%** **8. 1%** **9. 1%** **10. 1%**

Capacidades, conhecimentos, atitudes, valores						
Domínios	**Perfil do aluno**	**Aprendizagens Essenciais**	**Avaliação** **Dimensão cognitiva / Dimensão Social/Emocional** **Atitudes e Valores** **90% + 10%**			
Escrita	**Leitor** **(A, B, C, D, F, H, I)** **Crítico/Analítico** **(A, B, C, D, G)** **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** **(A, B, G, I, J)** **Indagador/ Investigador** **(C, D, F, H, I)** **Sistematizador/ organizador** **(A, B, C, I, J)** **Cuidador de si e do outro** **(B, E, F, G)** **Criativo** **(A, C, D, J)** **Responsável/ autónomo** **(C, D, E, F, G, I, J)**	**O aluno deve ficar capaz de** planificar o texto selecionando informação relevante para a sua adequação à situação comunicativa e aos objetivos da escrita; organizar por escrito informação relevante para a produção de texto através de procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação; escrever textos com marcas específicas dos vários géneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, vocacionados para a elaboração de conhecimentos e análise crítica (resumos, resenhas, comentários); produzir textos críticos com base na comparação de textos literários com outros (literários ou não) e com outras manifestações estéticas; produzir textos que reflitam a experiência de leitor crítico que se posiciona do ponto de vista estético e literário sobre as obras lidas; adequar, em tarefas de produção escrita, efeitos estéticos e retóricos à intenção e ao destinatário ou público leitor; respeitar os requisitos do trabalho intelectual na produção e divulgação de textos;	**Instrumentos** **1.Testes** **2.Projeto Individual de Leitura** 2.1.Trabalhos apresentados em contexto de Fórum de Leitores 2.2.Relatórios de final de período 2.3.Suporte escrito de trabalhos referidos em 2.1. 2.4.Organização, estrutura do portefólio e materiais nele contidos	**Ponderação** 1. 50% 2.1. 10% 2.2. 5% 2.3. 5% 2.4. 20%	**Instrumentos** **<u>Observação direta e registo</u> dos resultados observados de acordo com o estabelecido para as AE** **O aluno é:** **1. pontual;** **2. assíduo;** **3.traz o material necessário;** **4.realiza com empenho as tarefas solicitadas;** **5.cumpre as regras estabelecidas;** **6.cumpre prazos marcados;** **7.intervém oportuna e ordenadamente;** **8.mantém atitudes adequadas ao contexto;** **9.interage com o professor e com os colegas, regendo-se por princípios de cortesia, de colaboração, de respeito;** **10. expressa-se de acordo com a norma e sem quaisquer interferências de calão grosseiro.**	**Ponde-ração** **1.1%** **2. 1%** **3. 1%** **4. 1%** **5. 1%** **6. 1%** **7. 1%** **8. 1%** **9. 1%** **10. 1%**

Capacidades, conhecimentos, atitudes, valores						
Domínios	**Perfil do aluno**	**Aprendizagens Essenciais**	**Avaliação**			
			Dimensão cognitiva / Dimensão Social/Emocional Atitudes e Valores 90% + 10%			
Oralidade	**Comunicador (A, B, D, E, H)** **Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)** **Comunicador (A, B, D, E, H)** **Questionador (A, F, G, I, J)** **Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)** **Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)**	**O aluno deve ficar capaz de** participar de forma segura e autónoma em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas; produzir textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e em diálogos argumentativos) com respeito pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia; utilizar metalinguagem adequada à interpretação e análise do texto; partilhar sobre experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário.	**Instrumentos** **1.Testes** **2.Projeto Individual de Leitura** 2.1.Trabalhos apresentados em contexto de Fórum de Leitores 2.2.Relatórios de final de período 2.3.Suporte escrito de trabalhos referidos em 2.1. 2.4.Organização, estrutura do portefólio e materiais nele contidos	Ponderação 1. 50% 2.1. 10% 2.2. 5% 2.3. 5% 2.4. 20%	**Instrumentos** **<u>Observação direta e registo</u> dos resultados observados de acordo com o estabelecido para as AE** **O aluno é:** **1. pontual;** **2. assíduo;** **3.traz o material necessário;** **4.realiza com empenho as tarefas solicitadas;** **5.cumpre as regras estabelecidas;** **6.cumpre prazos marcados;** **7.intervém oportuna e ordenadamente;** **8.mantém atitudes adequadas ao contexto;** **9.interage com o professor e com os colegas, regendo-se por princípios de cortesia, de colaboração, de respeito;** **10. expressa-se de acordo com a norma e sem quaisquer interferências de calão grosseiro.**	**Ponde-ração** **1.1%** **2. 1%** **3. 1%** **4. 1%** **5. 1%** **6. 1%** **7. 1%** **8. 1%** **9. 1%** **10. 1%**

Capacidades, conhecimentos, atitudes, valores						
Domínios	**Perfil do aluno**	**Aprendizagens Essenciais**	**Avaliação**			
			Dimensão cognitiva / Dimensão Social/Emocional Atitudes e Valores 90% + 10%			
Atitudes e Valores	Cuidador de si e do outro (E,F,G,J) Responsável/ Autónomo (E,F,G,J) Comunicador (E) Respeitador da diferença e do outro (E,F,G,J) Participativo/ Colaborador(E F,G) Indagador,in-vestigador (F) Questionador (F, G,J) Crítico/Analí-tico (G) Sistematiza-dor/Organiza-dor (J)	O aluno deve / deve ficar capaz de ser pontual; ser assíduo; trazer o material necessário; realizar com empenho as tarefas solicitadas; cumprir as regras estabelecidas; cumprir prazos marcados; intervir oportuna e ordenadamente; manter atitudes adequadas ao contexto; interagir com o professor e com os colegas, regendo-se por princípios de cortesia, de colaboração, de respeito; expressar-se de acordo com a norma em detrimento de níveis de língua familiar/popular e excluindo o uso de calão grosseiro.	**Instrumentos** 1.Testes 2.Projeto Individual de Leitura 2.1.Trabalhos apresentados em contexto de Fórum de Leitores 2.2.Relatórios de final de período 2.3.Suporte escrito de trabalhos referidos em 2.1. 2.4.Organização, estrutura do portefólio e materiais nele contidos	**Ponderação** 1. 50% 2.1. 10% 2.2. 5% 2.3. 5% 2.4. 20%	**Instrumentos** <u>Observação direta e registo</u> dos resultados observados de acordo com o estabelecido para as AE O aluno é: 1. pontual; 2. assíduo; 3.traz o material necessário; 4.realiza com empenho as tarefas solicitadas; 5.cumpre as regras estabelecidas; 6.cumpre prazos marcados; 7.intervém oportuna e ordenadamente; 8.mantém atitudes adequadas ao contexto; 9.interage com o professor e com os colegas, regendo-se por princípios de cortesia, de colaboração, de respeito; 10.expressa-se expressa-se de acordo com a norma e sem quaisquer interferências de calão grosseiro.	**Ponde-ração** 1.1% 2. 1% 3. 1% 4. 1% 5. 1% 6. 1% 7. 1% 8. 1% 9. 1% 10. 1%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 2º CICLO
Ano Letivo 2019/2020

DIMENSÃO COGNITIVA - 85%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Competência Comunicativa	A;B;C;D;E; F;G;H;I;J	**Compreensão Oral**	**5%**	Testes de compreensão oral
Competência Estratégica		**Leitura/interação/produção Oral**	**5%**	Grelhas de observação direta
		Compreensão/Produção/Interação escrita	**70%**	Testes formativos
Competência Intercultural		**Reconhecer realidades interculturais distintas**	**5%**	Trabalhos individuais/pares

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 15%				
Educação para a Cidadania	B;E;F;J;G	**Responsabilidade** (material/pontualidade/assiduidade/trabalhos de casa)	**5%**	Grelhas de observação direta
		Empenho/Participação	**5%**	
		Comportamento	**5%**	

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO**:

A) Linguagens e textos. **B)** Informação e comunicação. **C)** Raciocínio e resolução de problemas. **D)** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E)** Relacionamento interpessoal. **F)** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G)** Bem-estar e saúde. **H)** Sensibilidade estética e artística. **I)** Saber técnico e tecnologias. **J)** Consciência e domínio do corpo

O Diretor: Rogério Afonso Ferreira Monteiro_____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, julho 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – 3.º CICLO
Ano Letivo 2019/2020

DIMENSÃO COGNITIVA - 85%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Competência Comunicativa	**A;B;C;D;E; F;G;H;I;J**	**Compreensão Oral**	**10%**	Testes de compreensão oral
Competência Estratégica		**Leitura/interação/produção Oral**	**10%**	Grelhas de observação direta
		Compreensão/Produção/Interação escrita	**60%**	Testes formativos
Competência Intercultural		**Reconhecer realidades interculturais distintas**	**5%**	Trabalhos

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 15%				
Educação para a Cidadania	**B;E;F;G;J**	Material Pontualidade/ Assiduidade Empenho Comportamento Trabalhos de casa	**2%** **2%** **3%** **5%** **3%**	Grelhas de observação direta

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO**:

A) Linguagens e textos. **B)** Informação e comunicação. **C)** Raciocínio e resolução de problemas. **D)** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E)** Relacionamento interpessoal**. F)** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G)** Bem-estar e saúde. **H)** Sensibilidade estética e artística. **I)** Saber técnico e tecnologias. **J)** Consciência e domínio do corpo

O Diretor: Rogério Afonso Ferreira Monteiro

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, julho 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – SECUNDÁRIO
Ano Letivo 2019/2020

DIMENSÃO COGNITIVA - 90%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Competência Comunicativa **Competência Estratégica** **Competência Intercultural**	**A;B;C;D;E; F;G;H;I;J**	**Compreensão Oral**	**15%**	Testes de compreensão oral
		Interação/produção Oral	**15%**	Apresentação oral de trabalhos
		Compreensão/Produção/Interação escrita	**50%**	Testes formativos
		Reconhecer realidades interculturais distintas	**10%**	Trabalhos/ Portfólio

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 10%				
Educação para a Cidadania	**B;E;F;G;J**	Material Pontualidade/ Assiduidade Empenho Comportamento	**2%** **2%** **3%** **3%**	Grelhas de observação direta

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO**:

A) Linguagens e textos. **B)** Informação e comunicação. **C)** Raciocínio e resolução de problemas. **D)** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E)** Relacionamento interpessoal. **F)** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G)** Bem-estar e saúde. **H)** Sensibilidade estética e artística. **I)** Saber técnico e tecnologias. **J)** Consciência e domínio do corpo

O Diretor: Rogério Afonso Ferreira Monteiro

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, julho 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – CURSOS PROFISSIONAIS

DIMENSÃO COGNITIVA - 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Competência Comunicativa **Competência Estratégica** **Competência Intercultural**	**A;B;C;D;E; F;G;H;I;J**	Compreensão/Produção/Interação escrita Reconhecer realidades interculturais distintas	**60%**	Teste de compreensão oral Grelhas de observação direta Teste sumativo Trabalhos Auto e heteroavaliação
		Compreensão Oral Leitura/interação/produção Oral	**10%**	

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 30%				
Educação para a Cidadania	**B;E;F;G;J**	Material Pontualidade/ Assiduidade Empenho Comportamento Participação	**5%** **5%** **5%** **10%** **5%**	Grelhas de observação direta

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO**:

A) Linguagens e textos. **B)** Informação e comunicação. **C)** Raciocínio e resolução de problemas. **D)** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E)** Relacionamento interpessoal**. F)** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G)** Bem-estar e saúde. **H)** Sensibilidade estética e artística. **I)** Saber técnico e tecnologias. **J)** Consciência e domínio do corpo

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, ____ de_____ de 2018

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL

3º CICLO

ESPANHOL I /II / III

Escola Secundária Frei Heitor Pinto,

Escola Básica de Tortosendo

ANO LETIVO 2019/2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL 3º CICLO

ESPANHOL I/ II/ III

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 7º ANO				
DIMENSÃO COGNITIVA - 85%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H**	**Oralidade:** • Compreende textos /mensagens orais; • Retém informações pertinentes após audição dos textos; • Exprime-se oralmente com correção e expressividade. **Leitura:** • Lê textos com características diversas; • Responde a questões após a leitura de um texto; • Distingue ideias essenciais de acessórias; • Formula perguntas ou exprime opiniões após a leitura. **Escrita / Gramática:** • Adequa o texto à sua finalidade. • Utiliza vocabulário adequado e diversificado. • Cria narrativas com sequência lógica. • Respeita as regras de pontuação. • Escreve frases com correção ortográfica. • Apresenta o texto com legibilidade. • Planifica e revê a escrita de textos.	**7º ANO:** **Escrita** - Fichas de avaliação - 65% - Trabalho de aula / trabalhos individuais ou em grupo – 5% **Oralidade** - Atividades de compreensão oral/auditiva 5% - Atividades de expressão oral 10% **TOTAL:** 85%	Avaliação Formativa: - Testes de avaliação. - Teste de compreensão oral e escrita. - Trabalhos escritos individuais e/ou em grupo. - Caderno diário. - Registos de observação. -Autoavaliação.

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 15%				
ATITUDES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H**	**Relacionamento interpessoal:** - Revela um comportamento adequado. - Usa oportunamente a palavra. - Participa nas atividades individuais e de grupo. - Ouve e respeita a opinião dos outros. **Desenvolvimento pessoal e autonomia:** - Revela interesse pela aprendizagem. - Realiza as tarefas / atividades propostas. - Questiona o professor de forma educada e responsável. - Revela autonomia e criatividade. - É assíduo e pontual.	**-Material indispensável à aula 2%:** (Livro e caderno de atividades, material de escrita, caderno diário). **-Empenho nas tarefas propostas na aula 2%;** **- É pontual 1%;** **- É assíduo 1%;** **-Realiza os TPC 2%;** **- Intervém oportuna e adequadamente 2%** **-Respeita colegas e professor 5%;**	- Registos de observação. -Autoavaliação.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, 13 de setembro de 2018

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL 3º CICLO

ESPANHOL II – 8º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 8º ANO				
DIMENSÃO COGNITIVA - 85%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H**	**Oralidade:** • Compreende textos /mensagens orais; • Retém informações pertinentes após audição dos textos; • Exprime-se oralmente com correção e expressividade. **Leitura:** • Lê textos com características diversas; • Responde a questões após a leitura de um texto; • Distingue ideias essenciais de acessórias; • Formula perguntas ou exprime opiniões após a leitura. **Escrita / Gramática:** • Adequa o texto à sua finalidade. • Utiliza vocabulário adequado e diversificado. • Cria narrativas com sequência lógica. • Respeita as regras de pontuação. • Escreve frases com correção ortográfica. • Apresenta o texto com legibilidade. • Planifica e revê a escrita de textos.	**8º ANO:** **Escrita** - Fichas de avaliação - 60% - Trabalho de aula / trabalhos individuais ou em grupo - 5% **Oralidade** - Atividades de compreensão oral/auditiva 10% - Atividades de expressão oral 10% **TOTAL:** 85%	Avaliação Formativa: - Testes de avaliação. - Teste de compreensão oral e escrita. - Trabalhos escritos individuais e/ou em grupo. - Caderno diário. - Registos de observação. -Autoavaliação.

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 15%				
ATITUDES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H**	**Relacionamento interpessoal:** - Revela um comportamento adequado. - Usa oportunamente a palavra. - Participa nas atividades individuais e de grupo. - Ouve e respeita a opinião dos outros. **Desenvolvimento pessoal e autonomia:** - Revela interesse pela aprendizagem. - Realiza as tarefas / atividades propostas. - Questiona o professor de forma educada e responsável. - Revela autonomia e criatividade. - É assíduo e pontual.	**-Material indispensável à aula 2%:** (Livro e caderno de atividades, material de escrita, caderno diário). **-Empenho nas tarefas propostas na aula 2%;** **- É pontual 1%;** **- É assíduo 1%;** **-Realiza os TPC 2%;** **- Intervém oportuna e adequadamente 2%** **-Respeita colegas e professor 5%;**	- Registos de observação. -Autoavaliação.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, 17 de julho de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 3º CICLO

ESPANHOL III – 9º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 9º ANO			
❖ **Domínio cognitivo**	▪ **Escrita**	❖ Testes de avaliação escrita	60% *
		❖ Outros elementos de avaliação escrita (Trabalhos de expressão escrita, de pesquisa, realizados individualmente ou em grupo.)	5%
	▪ **Oralidade**	❖ Atividade(s) de compreensão auditiva	10%
		❖ Atividade(s) de expressão oral	10%
	SUBTOTAL		**85%**
❖ **Domínio das atitudes e valores**	Traz o material indispensável à aula.		2%
	Realiza com empenho as tarefas propostas na aula.		2%
	É pontual.		1%
	É assíduo.		1%
	Realiza os TPC.		2%
	Intervém oportuna e adequadamente.		2%
	Respeita colegas e professor.		5%
	SUBTOTAL		**15%**
TOTAL			**100%**

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL

ENSINO SECUNDÁRIO

Escola Secundária Frei Heitor Pinto

ANO LETIVO 2019/2020

DIMENSÃO COGNITIVA – 75% (10º e 11º formação geral) – 90% (10º e 11º formação específica)				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H**	**Oralidade:** • Compreende textos /mensagens orais; • Retém informações pertinentes após audição dos textos; • Exprime-se oralmente com correção e expressividade. **Leitura:** • Lê textos com características diversas; • Responde a questões após a leitura de um texto; • Distingue ideias essenciais de acessórias; • Formula perguntas ou exprime opiniões após a leitura. **Escrita / Gramática:** • Adequa o texto à sua finalidade. • Utiliza vocabulário adequado e diversificado. • Cria narrativas com sequência lógica. • Respeita as regras de pontuação. • Escreve frases com correção ortográfica. • Apresenta o texto com legibilidade. • Planifica e revê a escrita de textos.	**10º E 11º ANOS (FG):** **Escrita** - Fichas de avaliação - 40% - Trabalho de aula / trabalhos individuais ou em grupo – 5% **Oralidade** - Atividades de compreensão oral/auditiva - 15% - Atividades de expressão oral - 15% **TOTAL:** 75%	- Testes de avaliação. - Teste de compreensão oral e escrita.
			10º E 11º ANOS (FE): **Escrita** - Fichas de avaliação 55 % - Trabalho de aula / trabalhos individuais ou em grupo – 5% **Oralidade** - Atividades de compreensão oral/auditiva 10% - Atividades de expressão oral 20% **TOTAL:** 90%	- Trabalhos escritos individuais e/ou em grupo. - Caderno diário.

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 10% (FE)/ 25% (FG)				
ATITUDES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H**	**Relacionamento interpessoal:** - Revela um comportamento adequado. - Usa oportunamente a palavra. - Participa nas atividades individuais e de grupo. - Ouve e respeita a opinião dos outros. **Desenvolvimento pessoal e autonomia:** - Revela interesse pela aprendizagem. - Realiza as tarefas / atividades propostas. - Questiona o professor de forma educada e responsável. - Revela autonomia e criatividade. - É assíduo e pontual.	**FE/FG:** **-Material indispensável à aula 1% / 5%:** (Livro e caderno de atividades, material de escrita, caderno diário). **-Empenho nas tarefas propostas na aula 1% / 2,5%;** **- É pontual 0,5% / 2,5%;** **- É assíduo 0,5% /2,5%;** **-Realiza os TPC 2% / 2,5%;** **- Intervém oportuna e adequadamente 2% / 5%** **-Respeita colegas e professor 3%/ 5%;**	- Registos de observação. -Autoavaliação.

O Diretor: _____

aefhp, 17 de julho de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS 3º CICLO
L.E.II

DIMENSÃO COGNITIVA - 85%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H** **J**	**Oralidade:** • Compreende pequenos textos /mensagens orais simples e curtos; • Identifica/retém informações pertinentes após audição dos textos; • Interage em situações do quotidiano com apoio e preparação prévia; • Exprime-se oralmente de forma simples e inteligível, apresenta-se e descreve outras pessoas. **Leitura:** • Lê textos com características diversas; • Responde a questões após a leitura de um texto; • Distingue ideias essenciais de acessórias; • Formula perguntas ou exprime opiniões após a leitura. **Escrita / funções de linguagem:** • Identifica palavras, pequenos textos e relaciona-os com as situações de comunicação; • Utiliza vocabulário simples e adequado à situação de comunicação; • Escreve pequenos textos em suportes variados, recorrendo a expressões, frases e estruturas gramaticais simples; • Respeita as regras de pontuação. • Escreve frases com correção ortográfica; • Apresenta o texto com legibilidade. • Planifica e revê a escrita de textos.	**7º/8º ANOS:** **Escrita** - Fichas de avaliação - 65% - Trabalho de aula / trabalhos individuais ou em grupo – 5% **Oralidade** - Atividades de compreensão oral/auditiva 5% - Atividades de expressão oral 10% **TOTAL:** 85% **9º ANO:** **Escrita** - Fichas de avaliação - 60% - Trabalho de aula / trabalhos individuais ou em grupo – 5% **Oralidade** - Atividades de compreensão oral/auditiva 10% - Atividades de expressão oral 10% **TOTAL:** 85%	- Testes de avaliação. - Teste de compreensão oral e escrita. - Trabalhos escritos individuais e/ou em grupo. - Caderno diário. - Registos de observação. -Autoavaliação.

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 15%				
ATITUDES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H**	**Relacionamento interpessoal:** - Revela um comportamento adequado. - Usa oportunamente a palavra. - Participa nas atividades individuais e de grupo. - Ouve e respeita a opinião dos outros. **Desenvolvimento pessoal e autonomia:** - Revela interesse pela aprendizagem. - Realiza as tarefas / atividades propostas. - Questiona o professor de forma educada e responsável. - Revela autonomia e criatividade. - É assíduo e pontual.	**-Material indispensável à aula 2%:** (Livro e caderno de atividades, material de escrita, caderno diário). **-Empenho nas tarefas propostas na aula 2%;** **- É pontual 1%;** **- É assíduo 1%;** **-Realiza os TPC 2%;** **- Intervém oportuna e adequadamente 2%** **-Respeita colegas e professor 5%;**	- Registos de observação. -Autoavaliação.

O Diretor: _____

A Professora: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, 2018/2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS 3º CICLO
L.E.II

DIMENSÃO COGNITIVA - 85%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H** **J**	**Oralidade:** • Compreende pequenos textos /mensagens orais simples e curtos; • Identifica/retém informações pertinentes após audição dos textos; • Interage em situações do quotidiano com apoio e preparação prévia; • Exprime-se oralmente de forma simples e inteligível, apresenta-se e descreve outras pessoas. **Leitura:** • Lê textos com características diversas; • Responde a questões após a leitura de um texto; • Distingue ideias essenciais de acessórias; • Formula perguntas ou exprime opiniões após a leitura. **Escrita / funções de linguagem:** • Identifica palavras, pequenos textos e relaciona-os com as situações de comunicação; • Utiliza vocabulário simples e adequado à situação de comunicação; • Escreve pequenos textos em suportes variados, recorrendo a expressões, frases e estruturas gramaticais simples; • Respeita as regras de pontuação. • Escreve frases com correção ortográfica; • Apresenta o texto com legibilidade. • Planifica e revê a escrita de textos.	**7º/8º ANOS:** **Escrita** - Fichas de avaliação - 65% - Trabalho de aula / trabalhos individuais ou em grupo – 5% **Oralidade** - Atividades de compreensão oral/auditiva 5% - Atividades de expressão oral 10% **TOTAL:** 85% **9º ANO:** **Escrita** - Fichas de avaliação - 60% - Trabalho de aula / trabalhos individuais ou em grupo – 5% **Oralidade** - Atividades de compreensão oral/auditiva 10% - Atividades de expressão oral 10% **TOTAL:** 85%	- Testes de avaliação. - Teste de compreensão oral e escrita. - Trabalhos escritos individuais e/ou em grupo. - Caderno diário. - Registos de observação. -Autoavaliação.

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 15%				
ATITUDES	**A** **B** **C** **D** **E** **F** **H**	**Relacionamento interpessoal:** - Revela um comportamento adequado. - Usa oportunamente a palavra. - Participa nas atividades individuais e de grupo. - Ouve e respeita a opinião dos outros. **Desenvolvimento pessoal e autonomia:** - Revela interesse pela aprendizagem. - Realiza as tarefas / atividades propostas. - Questiona o professor de forma educada e responsável. - Revela autonomia e criatividade. - É assíduo e pontual.	**-Material indispensável à aula 2%:** (Livro e caderno de atividades, material de escrita, caderno diário). **-Empenho nas tarefas propostas na aula 2%;** **- É pontual 1%;** **- É assíduo 1%;** **-Realiza os TPC 2%;** **- Intervém oportuna e adequadamente 2%** **-Respeita colegas e professor 5%;**	- Registos de observação. -Autoavaliação.

O Diretor: _____

A Professora: _____

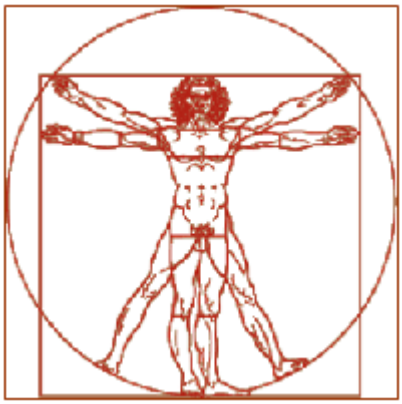
O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, 2018/2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Cursos do ensino regular e de dupla certificação



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HGP - 5.º e 7.º Ano
Ano letivo 2019/2020
Escolas Básicas do Paul e do Tortosendo

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES				
PERFIL DO ALUNO	**CONHECIMENTOS/CAPACIDADES** *(COMPETÊNCIAS TEORICO-PRÁTICAS ENVOLVIDAS NA ÁREA CURRICULAR)*	**AVALIAÇÃO**		
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS (Exemplos)**	
A – Linguagem e textos **B** – Informação e Comunicação **C** – Raciocínio e Resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **H** – Sensibilidade estética e artística	▪ Dominar e aplicar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. ▪ Utilizar, dominar e transformar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar a informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. ▪ Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas por forma a desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimentos. ▪ Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem. ▪ Adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas desenvolvidas em ambientes físicos e digitais. ▪ Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.	**85%**	1 - Testes 2 - Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal. (Grelha) 3 - Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo), fichas de trabalho, apresentações orais. (Grelha) 4 - Participação oral, (grelha de registo da intervenção oral)	**70%** **5%** **5%** (1)

(1) – Caso não se verifique algum dos itens n.º 2,3 e 4, será a percentagem dos mesmos integrada no n.º 1 - Testes sumativos.

ATITUDES/VALORES				
PERFIL DO ALUNO	**Atitudes/Valores** *(Qualificação individual e cidadania democrática)*	**AVALIAÇÃO**		
		PONDERAÇÃO	**Registo informativo**	
E – Relaciona-mento Interpessoal	▪ Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	**15%** **Domínio atitudinal**	Grelhas de observação e registo de materiais (posse e organização)	**3%**
F – Desenvolvi-mento pessoal e autonomia	▪ Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.	/	Grelhas de observação e registo do comportamento.	**3%**
G – Bem-estar, saúde e autonomia	▪ Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.	**Componen-tes de caráter transversal**	Educação para a Cidadania;	**3%**
			Compreensão e expressão da Língua Portuguesa;	**3%**
			Utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação	**3%**

O Diretor: _____

Os Professores: Artur Meireles e João Conceição.

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2018

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA - 7.º e 8.º Ano
Ano letivo 2019/2020
Escola Básica do Paul - Escola Básica do Tortosendo - Escola Secundária Frei Heitor Pinto

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES				
PERFIL DO ALUNO	**CONHECIMENTOS/CAPACIDADES** *(COMPETÊNCIAS TEORICO-PRÁTICAS ENVOLVIDAS NA ÁREA CURRICULAR)*	**AVALIAÇÃO**		
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS (Exemplos)**	
A – Linguagem e textos **B** – Informação e Comunicação **C** – Raciocínio e Resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **H** – Sensibilidade estética e artística	▪ Dominar e aplicar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. ▪ Utilizar, dominar e transformar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar a informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. ▪ Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas por forma a desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimentos. ▪ Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem. ▪ Adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas desenvolvidas em ambientes físicos e digitais. ▪ Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.	**85%**	1 - Testes 2 - Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal. (Grelha) 3 - Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo), fichas de trabalho, apresentações orais. (Grelha) 4 - Participação oral, (grelha de registo da intervenção oral)	**70%** **5%** **5%** **5%** (1)

(1) – Caso não se verifique algum dos itens n.º 2,3 e 4, será a percentagem do mesmo integrada no n.º 1 - Testes

ATITUDES/VALORES				
PERFIL DO ALUNO	**Atitudes/Valores** *(Qualificação individual e cidadania democrática)*	**AVALIAÇÃO**		
		PONDERAÇÃO	**Registo informativo**	
E – Relaciona-mento Interpessoal	▪ Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	**15%** **Domínio atitudinal**	Grelhas de observação e registo de materiais (posse e organização)	**3%**
F – Desenvolvi-mento pessoal e autonomia	▪ Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.	/	Grelhas de observação e registo do comportamento.	**3%**
G – Bem-estar, saúde e autonomia	▪ Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.	**Componen-tes de caráter transversal**	Educação para a Cidadania;	**3%**
			Compreensão e expressão da Língua Portuguesa;	**3%**
			Utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação	**3%**

O Diretor: _____

Os Professores:

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

HISTÓRIA **9.º ano** **Ano letivo 2019/2020**

COMPETÊNCIAS DE AVALIAÇÃO			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Domínio cognitivo (90%)	Domínio da expressão	escrita	- Testes; - Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal.	75 %
		oral		
	Capacidades / Competências: Pensamento lógico; Capacidade de abstração	Capacidade de aquisição, interpretação, cálculo, associação e estruturação de ideias; utilização do processo de inferência para interpretar documentos; resposta a problemas ou levantar de novos problemas. Capacidade de análise. Capacidade de síntese.	- Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo), fichas de trabalho, apresentações orais.	5 %
			- Participação oral	5 %
Domínio socioafetivo (10%)	Autonomia	Capacidade de iniciativa, capacidade de questionar e resolver problemas.	Traz o material indispensável à aula.	2 %
	Atitudes / Valores	Sentido de responsabilidade: pontualidade, assiduidade; empenho na disciplina (atenção na aula, participação ordenada e oportuna, utilização do material necessário, persistência no trabalho).	É assíduo e pontual.	2 %
			Realiza empenhadamente as tarefas propostas.	2 %
		Sociabilidade: respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais, tolerância, relações interpessoais, espírito de liderança, solidariedade e ajuda aos colegas com dificuldades de integração e de aprendizagem.	Intervém oportunamente.	2 %
			Relaciona-se bem com os colegas e professor.	2 %

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
Critérios de Avaliação de História A – 10.º e 11.º Ano
Ano letivo 2019/2020

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES			
PERFIL DO ALUNO *	**CONHECIMENTOS/CAPACIDADES** *(COMPETÊNCIAS TEORICO-PRÁTICAS ENVOLVIDAS NA ÁREA CURRICULAR)*	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS (Exemplos)**
A – Linguagem e textos **B** – Informação e Comunicação **C** – Raciocínio e Resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **I** – Saber científico, técnico e tecnológico	▪ Dominar e aplicar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. ▪ Utilizar, dominar e transformar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar a informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. ▪ Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas por forma a desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimentos. ▪ Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem. ▪ Adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas desenvolvidas em ambientes físicos e digitais.	**90%**	Provas de avaliação de conhecimentos Mini-testes Fichas de trabalho Questões-aula Trabalhos de pesquisa - de grupo ou individuais Relatórios Produção de textos Leitura de artigos de divulgação científica Trabalhos escritos (de casa, individuais e/ou de grupo), Apresentações orais. Participação oral

*Áreas de competências do Perfil dos Alunos

ATITUDES/VALORES			
PERFIL DO ALUNO *	**Atitudes/Valores** *(Qualificação individual e cidadania democrática)*	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**Registo informativo**
E – Relaciona-mento Interpessoal	▪ Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	**10%**	Grelhas de observação e registo
F – Desenvolvi-mento pessoal e autonomia	▪ Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.		
G – Bem-estar,saúde e autonomia	▪ Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.		
H – Sensibilidade estética e artística	▪ Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.		

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2018

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

HISTÓRIA A **12º ano** **Ano letivo 2019/2020**

COMPETÊNCIAS DE AVALIAÇÃO			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Domínio cognitivo (90%)	Domínio da expressão	escrita	- Testes sumativos. - Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal.	80 %
		oral		
	Capacidades / Competências: Pensamento lógico; Capacidade de abstração	Capacidade de aquisição, interpretação, cálculo, associação e estruturação de ideias; utilização do processo de inferência para interpretar documentos; resposta a problemas ou levantar de novos problemas. Capacidade de análise. Capacidade de síntese.	- Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo), fichas de trabalho, apresentações orais.	5 %
			- Participação oral	5 %
Domínio socioafetivo (10%)	Autonomia	Capacidade de iniciativa, capacidade de questionar e resolver problemas.	Traz o material indispensável à aula.	2 %
	Atitudes / Valores	Sentido de responsabilidade: pontualidade, assiduidade; empenho na disciplina (atenção na aula, participação ordenada e oportuna, utilização do material necessário, persistência no trabalho).	É assíduo e pontual.	2 %
			Realiza empenhadamente as tarefas propostas.	2 %
		Sociabilidade: respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais, tolerância, relações interpessoais, espírito de liderança, solidariedade e ajuda aos colegas com dificuldades de integração e de aprendizagem.	Intervém oportunamente.	2 %
			Relaciona-se bem com os colegas e professor.	2 %

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA A – 7.º e 8.º ANOS
Ano letivo 2019 - 2020

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES			
PERFIL DO ALUNO *	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
A – Linguagem e textos B - Informação e Comunicação C – Raciocínio e Resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento Interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar,saúde e autonomia H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico	As competências chave a desenvolver no âmbito da disciplina são definidas pelos seguintes objetivos: - Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica; - Recolher, tratar e interpretar informação geográfica; - Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica; - Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas; -Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos; - Situar exemplos de paisagens no respetivo território a diferentes escalas geográficas; - Investigar problemas ambientais; - Elaborar esboços da paisagem descrevendo os seus elementos essenciais; -Localizar e compreender os lugares e as regiões; - Aplicar o conhecimento Geográfico e realizar projetos, mobilizando as TIC para localizar, descrever e compreender o espaço em diferentes escalas de análise.	75% 5% 5% **TOTAL = 85%**	- Testes de avaliação e /ou trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal. - Mini-testes - Fichas de trabalho - Questões-aula . Relatórios - Produção de textos - Leitura de artigos de divulgação científica - Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo) - Apresentações orais -Trabalhos de casa. - Participação oral

ATITUDES / VALORES			
PERFIL DO ALUNO	**Evidências**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**Registo informativo**
E – Relaciona-mento Interpessoal	- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. - Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	Comportamento / atitudes 5%	Grelha de registos do professor
F – Desenvolvi-mento pessoal e autonomia	- Estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos. - Consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida. - Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.	Pontualidade e assiduidade 5% Material necessário para a aula 5%	Avaliação formativa intermédia Autoavaliação
G – Bem-estar,saúde e autonomia	- Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar. - Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.		
H – Sensibilidade estética e artística	- Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.	**TOTAL = 15%**	

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GEOGRAFIA - 9.º ano Ano letivo 2019/2020

COMPETÊNCIAS DE AVALIAÇÃO			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO / COMPORTAMENTOS OBSERVÁVEIS	PONDERAÇÃO
Domínio cognitivo (85%)	Domínio da expressão verbal	Escrita e Oral	- Testes e/ou trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal.	75 %
			- Trabalhos escritos (individuais e de grupo), fichas de trabalho, apresentações orais.	5 %
	Conhecimentos, Aptidões, Capacidades	Aquisição / memorização de conhecimentos, capacidade de cálculo, associação e estruturação de ideias, capacidade para interpretar documentos, responder a problemas ou levantar novos problemas, capacidade de análise, capacidade de síntese	- Participação oral	5 %
Domínio socioafetivo (15%)	Autonomia Atitudes / Valores	Capacidade de iniciativa, capacidade de questionar e resolver problemas. Sentido de responsabilidade: pontualidade, assiduidade; empenho na disciplina (atenção na aula, participação ordenada e oportuna, utilização do material necessário, persistência no trabalho). Sociabilidade: respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais, tolerância, relações interpessoais, espírito de liderança, solidariedade, cooperação e ajuda aos colegas com dificuldades de integração e aprendizagem	- Empenho e responsabilidade	10%
			- Respeito e comportamento	5%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA A – 10.º e 11.º ANOS
Ano letivo 2019/2020

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES			
PERFIL DO ALUNO *	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e Resolução de problemas D – Pensamen-to crítico e pensamento criativo H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico	As competências chave a desenvolver no âmbito da disciplina são definidas pelos seguintes objetivos: - Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica; (A) - Recolher, tratar e interpretar informação geográfica; (B) - Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica; (H) - Investigar problemas ambientais e sociais; (C) - Identificar-se com o seu espaço geográfico; (D) - Aplicar o conhecimento geográfico a problemas reais e a diferentes escalas; (C) - Identificar problemas relevantes a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas; (C) - Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas; (D) - Comunicar os resultados da investigação, usando a linguagem verbal, icónica, estatística e cartográfica; (H) -Comunicar os resultados da investigação, usando diferentes suportes técnicos, incluindo as TIC e as TIG. (I) - Localizar, no espaço e no tempo, lugares, fenómenos geográficos (físicos e humanos) e processos que intervêm na sua configuração, em diferentes escalas, usando corretamente o vocabulário geográfico. (I) - Mobilizar corretamente o vocabulário e as técnicas geográficas para explicar a interação dos diferentes fenómenos (I)	80% 5% 5% **Total = 90%**	- Testes ou - Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal. - Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo). - Fichas de trabalho. - Análise de artigo de imprensa especializada. - Relatório de visita de estudo. -Comentário de um texto. -Apresentações orais de “Estudo de caso” e / ou trabalhos de casa. - Participação oral

*Áreas de competências do Perfil dos Alunos

ATITUDES / VALORES			
PERFIL DO ALUNO *	**Descritores**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**Registo informativo**
E – Relaciona-mento Interpessoal	- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. - Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	Comportamento / atitudes 5%	Grelhas de observação e registo Avaliação formativa intermédia
F – Desenvolvi-mento pessoal e autonomia	- Estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos. - Consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida. - Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.	Pontualidade e assiduidade 5%	Autoavaliação
G – Bem-estar,saúde e autonomia	- Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar. - Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.		
H – Sensibilidade estética e artística	- Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.	**Total = 10%**	

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

GEORAFIA C **12º ano** **Ano letivo 2019/2020**

COMPETÊNCIAS DE AVALIAÇÃO			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Domínio cognitivo (90%)	Domínio da expressão	escrita	- Testes sumativos. - Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal.	80 %
		oral		
	Capacidades / Competências: Pensamento lógico; Capacidade de abstração	Capacidade de aquisição, interpretação, cálculo, associação e estruturação de ideias; utilização do processo de inferência para interpretar documentos; resposta a problemas ou levantar de novos problemas. Capacidade de análise. Capacidade de síntese.	- Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo), fichas de trabalho, apresentações orais.	5 %
			- Participação oral	5 %
Domínio socioafetivo (10%)	Autonomia	Capacidade de iniciativa, capacidade de questionar e resolver problemas.	Traz o material indispensável à aula.	2 %
	Atitudes / Valores	Sentido de responsabilidade: pontualidade, assiduidade; empenho na disciplina (atenção na aula, participação ordenada e oportuna, utilização do material necessário, persistência no trabalho).	É assíduo e pontual.	2 %
			Realiza empenhadamente as tarefas propostas.	2 %
		Sociabilidade: respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais, tolerância, relações interpessoais, espírito de liderança, solidariedade e ajuda aos colegas com dificuldades de integração e de aprendizagem.	Intervém oportunamente.	2 %
			Relaciona-se bem com os colegas e professor.	2 %

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EMRC

Ano letivo 2019/2020

5º, 6º, 7º, 8º, 10º e 11º Anos

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES			
PERFIL DO ALUNO *	**CONHECIMENTOS/CAPACIDADES** *(COMPETÊNCIAS TEORICO-PRÁTICAS ENVOLVIDAS NA ÁREA CURRICULAR)*	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS (Exemplos)**
A – Linguagem e textos **B** – Informação e Comunicação **C** – Raciocínio e Resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **I** – Saber científico, técnico e tecnológico	▪ Dominar e aplicar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. ▪ Utilizar, dominar e transformar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar a informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. ▪ Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas por forma a desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimentos. ▪ Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem. ▪ Adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas desenvolvidas em ambientes físicos e digitais.	**<u>5º, 6º, 7º e 8º anos:</u>** **40%** **<u>10º e 11º anos:</u>** **50%**	- Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal. - Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo) - Apresentações orais. - Fichas de trabalho - Participação oral - Outros (adequados à atividade letiva)

*Áreas de competências do Perfil dos Alunos

<u>Nota</u>: cada docente/grupo disciplinar definirá, de acordo com o perfil dos alunos e características da turma, os instrumentos de avaliação a utilizar.

ATITUDES/VALORES			
PERFIL DO ALUNO *	**Atitudes/Valores** *(Qualificação individual e cidadania democrática)*	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**Registo informativo**
E – Relaciona-mento Interpessoal	▪ Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	**<u>5º, 6º, 7º e 8º anos:</u>** **60%**	- Grelhas de observação e registo
F – Desenvolvi-mento pessoal e autonomia	▪ Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.		
G – Bem-estar, saúde e autonomia	▪ Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.	**<u>10º e 11º anos:</u>** **50%**	
H – Sensibilidade estética e artística	▪ Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.		

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

	Departamento de Ciências Sociais e Humanas			
Disciplina	***CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO de Educação Moral e Religiosa Católica***			
Objeto de Avaliação	**Domínios de Avaliação**	**Aprendizagens essenciais**	**Instrumentos de Avaliação**	**Percentagem**
Conhecimentos e capacidades	Religião e Experiência Religiosa	A. Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa. B. Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história. C. Identificar o núcleo central das várias tradições religiosas. D. Promover o diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e a colaboração entre os povos.	- Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal. - Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo). - Apresentações orais. - Fichas de trabalho. - Participação oral. - Outros (adequados à atividade letiva)	**<u>9º ano:</u>** **40%** **<u>12º ano:</u>** **50%**
	Cultura e Visão Cristã	E. Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo F. Conhecer a mensagem e cultura bíblicas. G. Identificar os valores evangélicos. H. Articular uma perspetiva sobre as principais propostas doutrinais da Igreja Católica. I. Conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade. J. Descobrir a simbólica cristã. L. Reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso. M. Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé.		
	Ética e Moral	O. Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano. P. Promover o bem comum e o cuidado do outro. Q. Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo. R. Identificar o fundamento religioso da moral cristã. S. Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.		

Atitudes e Valores	- Responsabilidade - Empenho e Participação - Comportamento e Relação com os outros - Autonomia - Organização do caderno diário	Grelha de registo e observação dos alunos em situação de aula e nas atividades	**<u>9º ano:</u>** **60%** **<u>12º ano:</u>** **50%**

O professor da disciplina

_____

(Manuel Carlos Silva)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ECONOMIA A – 10.º e 11.º Ano
ANO LETIVO 2019/2020

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES			
PERFIL DO ALUNO *	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
A – Linguagem e textos. B – Informação e Comunicação. C – Raciocínio e Resolução de problemas. D – Pensamen-to crítico e pensamento criativo. I – Saber científico, técnico e tecnológico.	As aprendizagens essenciais de Economia A têm como principais objetivos: ▪ Dominar e aplicar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. ▪ Utilizar, dominar e transformar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar a informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. ▪ Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas por forma a desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimentos. ▪ Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem. ▪ Adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas desenvolvidas em ambientes físicos e digitais.	80% 5% 5%	Testes - Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal. - Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo) - Fichas de trabalho -Análise de artigo de imprensa especializada -Comentário de um texto - Apresentações orais de "Estudo de caso"… - Participação oral

*Áreas de competências do Perfil dos Alunos

ATITUDES / VALORES			
PERFIL DO ALUNO *	**Descritores**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**Registo informativo**
E – Relaciona-mento Interpessoal	- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. - Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	**10%**	Grelhas de observação e registo
F – Desenvolvi-mento pessoal e autonomia	- Estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos. - Consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida. - Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.		Autoavaliação
G – Bem-estar,saúde e autonomia	- Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar. - Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.		
H – Sensibilidade estética e artística	- Valorizar o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.		

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

ECONOMIA C **12º ano** **Ano letivo 2019/2020**

COMPETÊNCIAS DE AVALIAÇÃO			INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Domínio cognitivo (90%)	Domínio da expressão	escrita	- Testes sumativos. - Trabalhos de pesquisa, de grupo ou individuais, revelando originalidade e cunho pessoal.	80 %
		oral		
	Capacidades / Competências: Pensamento lógico; Capacidade de abstração	Capacidade de aquisição, interpretação, cálculo, associação e estruturação de ideias; utilização do processo de inferência para interpretar documentos; resposta a problemas ou levantar de novos problemas. Capacidade de análise. Capacidade de síntese.	- Trabalhos escritos (de casa, individuais e de grupo), fichas de trabalho, apresentações orais.	5 %
			- Participação oral	5 %
Domínio socioafetivo (10%)	Autonomia	Capacidade de iniciativa, capacidade de questionar e resolver problemas.	Traz o material indispensável à aula.	2 %
	Atitudes / Valores	Sentido de responsabilidade: pontualidade, assiduidade; empenho na disciplina (atenção na aula, participação ordenada e oportuna, utilização do material necessário, persistência no trabalho).	É assíduo e pontual.	2 %
			Realiza empenhadamente as tarefas propostas.	2 %
		Sociabilidade: respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais, tolerância, relações interpessoais, espírito de liderança, solidariedade e ajuda aos colegas com dificuldades de integração e de aprendizagem.	Intervém oportunamente.	2 %
			Relaciona-se bem com os colegas e professor.	2 %

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
CURSOS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇAO - GRUPO 410
9º ano - 2019/2020

PERFIL DO ALUNO	CONHECIMENTOS/CAPACIDADES *(COMPETÊNCIAS TEORICO-PRÁTICAS ENVOLVIDAS NA ÁREA CURRICULAR)*	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO Domínio cognitivo	INSTRUMENTOS
A. Linguagem e textos B. Informação e Comunicação C. Raciocínio e Resolução de problemas	**Competências Cognitivas** 1. Desenvolver a capacidade de análise crítica de realidades políticas, económicas, sociais, culturais e ambientais diversas. 2. Reconhecer a necessidade da análise a diferentes escalas (da local à global) para compreender os problemas do mundo actual. 3. Compreender a importância da coesão económica e social. 4. Demonstrar conhecimento dos direitos e responsabilidades em situações concretas. 5. Desenvolver a consciência dos direitos e dos deveres dos indivíduos numa sociedade democrática. 6. Reconhecer as mudanças do mundo do trabalho e as exigências da empregabilidade. 7. Compreender a organização e o funcionamento dos diferentes poderes da sociedade democrática. 8. Demonstrar compreensão dos conceitos e valores da cidadania democrática e utilizá-los na discussão e debate de temas de interesse público. 9. Ser capaz de analisar os problemas do mundo actual a partir de diferentes perspectivas. 10. Estar consciente dos desafios do desenvolvimento sustentável nas sociedades contemporâneas. **Competências Instrumentais / Procedimentais** 1. Recolher, seleccionar e sistematizar informação, organizando-a em categorias adequadas aos objectivos do estudo. 2. Utilizar Tecnologias da Informação e Comunicação, no âmbito da investigação e comunicação em contexto escolar. 3. Dominar técnicas de trabalho no âmbito das metodologias de estudo de caso, de jogo de papéis, de resolução de problemas e de projecto. 4. Revelar o domínio de expressão e comunicação em língua portuguesa, através de oportunidades para ler, falar e escrever. 5. Demonstrar capacidade de escuta, compreensão e interpretação de diferentes discursos. 6. Demonstrar capacidade de negociação e participação na vida da comunidade, empreendendo acções responsáveis em benefício dos outros e da comunidade.	70%	Testes Trabalhos de projeto Produções escritas individuais Trabalhos escritos em grupo Fichas formativas diversas Trabalho de casa Participação oral Relatórios Apresentações orais

D. Pensamento crítico e pensamento criativo I. Saber científico, técnico e tecnológico	7. Saber participar de forma responsável nas diferentes comunidades de pertença e nas instituições da sociedade democrática. 8. Cooperar com os outros em tarefas e projectos comuns. 9. Reconhecer as formas de comunicação e a sua importância nas relações interpessoais e na vida profissional. 10. Estar consciente das exigências do mercado de trabalho em diferentes sectores profissionais.		

PERFIL DO ALUNO	**Atitudes/Valores** *(Qualificação individual e cidadania democrática)*	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO Domínio Socio-afectivo	**Registo informativo**
E. Relacionamento Interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e autonomia H. Sensibilidade estética e artística	**Competências Atitudinais / Valorativas** 1. Mostrar autonomia no desenvolvimento de trabalho individual e em grupo. 2. Identificar virtudes e valores cívicos e reflectir sobre a sua importância em situações concretas. 3. Desenvolver a criatividade, a inovação e a abertura à mudança. 4. Evidenciar o sentido de pertença a várias comunidades, equilibrando a identificação cultural e a reflexão crítica. 5. Adoptar atitudes de solidariedade social e cooperação. 6. Demonstrar espírito de tolerância ao valorizar e respeitar as diferenças entre indivíduos e culturas. 7. Fomentar o empenhamento na defesa dos direitos humanos. 8. Assumir responsabilidades partilhadas e respeitar a autoridade legítima. 9. Colaborar e promover a resolução pacífica de conflitos. 10. Relacionar-se com correcção com colegas, professores, funcionários ou outros agentes da comunidade educativa.	30%	Grelhas de observação e registo
	Total	100	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Filosofia - 10º e 11º ANOS
Ano lectivo 2019/2020

PERFIL DO ALUNO	CONHECIMENTOS/CAPACIDADES *(COMPETÊNCIAS TEORICO-PRÁTICAS ENVOLVIDAS NA ÁREA CURRICULAR)*	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO 90% (em percentagem)	INSTRUMENTOS
A – Linguagem e textos **B** – Informação e Comunicação **C** – Raciocínio e Resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **I** – Saber científico, técnico e tecnológico	**Ao nível da comunicação em língua portuguesa.** **Expressar-se** corretamente na língua portuguesa. **Dominar e aplicar**, na língua portuguesa, capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. **Ao nível da conceptualização** **Identificar, clarificar, aplicar e relacionar** com clareza e rigor conceitos filosóficos. **Mobilizar** na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos. **Ao nível da problematização** **Identificar, formular e relacionar** com clareza e rigor problemas filosóficos e justifique a sua pertinência. **Encontrar** soluções alternativas para os problemas filosóficos. **Ao nível da argumentação** **Identificar, formular** teorias, teses e argumentos filosóficos, **Comparar e avaliar** criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo. **Determinar** as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica. **Assumir** posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.	10 20 30 30	Testes ou trabalho de projeto Produções escritas individuais Trabalhos escritos em grupo Fichas formativas diversas Trabalho de casa Relatórios Apresentações orais **16 valores** **160 pontos** Participação oral **2 valores** **20 pontos**

PERFIL DO ALUNO	Atitudes/Valores *(Qualificação individual e cidadania democrática)*	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO 10% (em percentagem)	Registo informativo
E – Relaciona-mento Interpessoal **F** – Desenvolvi-mento pessoal e autonomia **G** – Bem-estar,saúde e autonomia **H** – Sensibilidade estética e artística	**Ao nível da participação nas atividades propostas** Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. **Ao nível da responsabilidade no cumprimento de tarefas**. Ser assíduo, pontual e cumpridor de tarefas e prazos definidos. **Ao nível do comportamento adequado ao espaço da actividade lectiva** Respeitar os deveres estabelecidos no Estatuto do aluno e Ética Escolar. Estar atento e concentrado nas tarefas de aula.	3 3 2 2	Grelhas de observação e registo **2 valores** **20 pontos**
	Total	100	20 (200 pontos)

ANO LETIVO 2019 / 2020
ENSINO SECUNDÁRIO

COMPETÊNCIAS GERAIS E ESPECÍFICAS DA AVALIAÇÃO
CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DA AVALIAÇÃO
- Sociologia e Psicologia (12ºanos)

1 - DOMÍNIO COGNITIVO - 90 % (180 pontos / 18 valores)

Instrumentos de avaliação	ITENS DE AVALIAÇÃO	Ponderação na cotação das competências exigidas nos instrumentos de avaliação definidos
- Testes sumativos - Trabalhos escritos de Grupo e/ou individuais: - Trabalhos de casa (TPC); - Fichas de trabalho ; - Relatórios ; - Apresentações e oralidade ***Total : 90%*** ***(18 valores)*** ✓ Estes instrumentos são meramente indicativos	**A. COMPETÊNCIAS GERAIS** ***: a comunicação escrita*** **1.** ***Estruturação de composições com inteligibilidade e/ou sentido;*** ***2. Estruturação da composição sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou ortográficos.*** **B. COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS** ***1. Problematização:*** ***2.Concetualização:*** ***3. Argumentação*** ***4. Análise, Interpretação e Crítica:***	**Conteúdo** **90 %** *(nível do conhecimento)* ***1****. Adequação das respostas aos conteúdos das questões e respetiva fundamentação* ***2.*** *Domínio dos conteúdos* ***3****. Espírito crítico* ***4.*** *Utilização adequada de linguagem filosófica* **Forma** **10 %** *(nível da comunicação escrita)*

2 - DOMÍNIO SÓCIO-AFETIVO / PRÁTICO – RELACIONAL
COMPETÊNCIAS ATITUDINAIS – Total: 10 % (20 pontos / 2 valores)

COMPETÊNCIAS GERAIS *:* Promoção de hábitos e atitudes fundamentais ao desenvolvimento cognitivo, pessoal e social. Tolerância e abertura de espírito. Respeito pela alteridade do outro.

Ponderação: ***a****. Traz o material indispensável à aula;*
b *. É assíduo e pontual;*
c. *Realiza com empenho as tarefas propostas e intervém oportunamente;*
d. *Relaciona-se bem com os colegas e professor*
(até **5 pontos** por cada um dos itens anteriores ponderados)

Instrumentos de Avaliação *: Registo de observação das tarefas propostas;*
Registos de observação em situações de interacção espontânea na sala de aula ;
Relatórios de participação em actividades e debates na escola.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
CURSOS PROFISSIONAIS - GRUPO 410 - 10º/11º anos
ANO LECTIVO 2019/2020

PERFIL DO ALUNO	CONHECIMENTOS/CAPACIDADES *(COMPETÊNCIAS TEORICO-PRÁTICAS ENVOLVIDAS NA ÁREA CURRICULAR)*	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO 70%	INSTRUMENTOS
A. Linguagem e textos B. Informação e Comunicação C. Raciocínio e Resolução de problemas	**Interagir** em língua portuguesa, com clareza e correção, evidenciando espírito crítico, responsabilidade e autonomia. **Compreender** textos longos em língua portuguesa e/ou língua estrangeira, reconhecendo os seus significados implícitos, as suas tipologias e respetiva funcionalidade. **Evidenciar** reflexão sobre o funcionamento da língua portuguesa, apreciando-a enquanto objeto estético e meio privilegiado de expressão de outras culturas. **Compreender** as ideias principais de textos em língua estrangeira e expressar-se oralmente e por escrito com à vontade sobre diferentes temáticas. Evidenciar conhecimento sobre várias linguagens, em diferentes suportes, que lhe permitam perceber as diferenças socioculturais, sociolinguísticas e técnico-científicas, visando uma tomada de consciência da sua própria identidade e da do outro. **Saber** problematizar, concetualizar e argumentar. **Identificar e definir** conceitos, teses e argumentos. **Começar a domina**r os mecanismos requeridos para a realização de um trabalho escrito. **Confrontar** teorias, teses e argumentos. **Problematiza**r a partir de situações do mundo contemporâneo. **Compreender** os mecanismos de funcionamento e produção de conteúdos nos mass media, posicionando-se criticamente sobre os mesmos. **Evidenciar** competências interculturais que lhe proporcionem uma maior abertura e aceitação de novas experiências linguísticas e culturais. **Ter um entendimento** amplo de Cultura, reconhecendo neste conceito, desde áreas designadas clássicas e eruditas até novas linguagens e expressões integradoras de formas da cultura popular. **Perspetivar** a área da Cultura enquanto sector articulável com outras esferas de intervenção. **Reconhecer** que o acesso dos indivíduos, desde idades jovens, a atividades de sensibilização para a cultura e as artes constitui uma condição significativa da participação ativa dos cidadãos na Cultura. **Reconhece**r o impacto das novas tecnologias de comunicação no acentuar de alguns traços característicos (flexibilidade, pluriatividade) da organização do trabalho cultural. Compreender o	70% 14 valores	Testes Trabalhos de projeto Produções escritas individuais Trabalhos escritos em grupo Fichas formativas diversas Trabalho de casa Participação oral Relatórios Apresentações orais

D. Pensamento crítico e pensamento criativo I. Saber científico, técnico e tecnológico	aparecimento de novas ocupações e profissões no sector cultural como resultante, entre outros fatores, do crescente relevo do processo de difusão na existência dos bens culturais e artísticos. **Refletir** criticamente compreendendo a importância de ir para além dos preconceitos e "chavões". **Estudar e pesquisa**r de forma autónoma. **Reconhece**r os direitos e deveres fundamentais exigíveis em diferentes contextos: pessoal, laboral, nacional e global. **Compreender-se** num quadro de formação/aprendizagem permanente e de contínua superação das competências pessoais e profissionais adquiridas, reconhecendo a complexidade e a mudança como características de vida. **Ter consciência** de si e do mundo, assumindo distanciamento e capacidade de questionar preconceitos e estereótipos sociai em diferentes escalas. **Entender** o pluralismo e a tolerância como desafios cruciais a uma inserção comunitária saudável. Intervir ativamente em instituições e mecanismos deliberativos, calibrando argumentação própria com o acolhimento de pontos de vista divergentes. **Ter capacidade** de programação de objetivos pessoais e profissionais, mobilizando recursos e saberes, em contextos de incerteza.		

PERFIL DO ALUNO	**Atitudes/Valores** *(Qualificação individual e cidadania democrática)*	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO 30%	**Registo informativo**
E. Relacionamento Interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e autonomia H. Sensibilidade estética e artística	**Ao nível da participação nas atividades propostas** 1-Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. 2-Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. 3-Participar na aula de forma oportuna e adequada. 4-Ter na sua posse o material necessário para a realização da aula. **Ao nível da responsabilidade no cumprimento de tarefas**. 5-Ser assíduo, pontual e cumpridor de tarefas e prazos definidos. **Ao nível do comportamento adequado ao espaço da atividade letiva** 6-Respeitar os deveres estabelecidos no Estatuto do aluno e Ética Escolar.	30% 6 valores (Distribuídos de forma igual pelos seis itens)	Grelhas de observação e registo
	Total	100	20 (200 pontos)

ENSINO PROFISSIONAL – 12 º ANO - GRUPO DE FILOSOFIA
Competências gerais e específicas da avaliação
Critérios e instrumentos da avaliação
2019/2020

DOMÍNIO COGNITIVO ***70%(14 valores)***		
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	**COMPETÊNCIAS A AVALIAR**	**PONDERAÇÃO**
Testes Trabalhos de projeto Produções escritas individuais Trabalhos escritos em grupo Fichas formativas diversas Trabalho de casa Participação oral Relatórios Apresentações orais	**Mobilização e aplicação**, com rigor, dos conceitos específicos da disciplina nas tarefas realizadas. **Mobilização e aplicação**, com rigor, dos saberes no decurso na conceção e realização das tarefas. **Pesquisa e aplicação** dos critérios na seleção da informação. **Seleção e organização** da informação recolhida. **Assimilação e compreensão** da informação recolhida. **Aquisição de hábitos** de trabalho individual e em grupo. **Comunicação de ideias**, oralmente e/ou por escrito, com correção linguística. **Criação de um produto** com qualidade científica, técnica e estética. **Criatividade** na conceção e realização do trabalho. **Articulação** dos saberes teóricos e práticos dimensão inter e transdisciplinar **Reflexão** crítica.	**70% (14 valores)** <u>Observação</u> O professor de cada disciplina distribuirá a ponderação acima referida pelos instrumentos escolhidos

DOMÍNIO SÓCIO-AFETIVO /PRÁTICO-RELACIONAL **30 % (6 valores)**	
COMPORTAMENTOS	**PONDERAÇÃO**
1. É assíduo e pontual.	**5%**
2. Traz o material necessário.	**5%**
3. Manifesta bom relacionamento interpessoal.	**5%**
4. Evidencia empenho na realização dos trabalhos.	**5%**
5. Participa na aula, oportuna e adequadamente, mantendo atitudes corretas.	**5%**
6. **É autónomo, revelando capacidade de levantar questões e de as resolver.**	**5%**

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

Critérios de Avaliação – 5.º e 6º Ano 2019/2020

Perfis/Descritores e Critérios de Avaliação		
Atitude cívica individual (trabalho, organização, convivência, comportamento)		**%**
Respeita sempre as regras da escola.	E	21-25
Respeita quase sempre as regras da escola.	B	16-20
Respeita com regularidade as regras da escola.	S	11-15
Respeita com alguma regularidade as regras da escola.	NS	6-10
Raramente respeita as regras da escola.	F	0-5
Capacidade de aprender – saber/ser e saber/estar		**%**
Aplica com muita facilidade as aprendizagens adquiridas.	E	21-25
Aplica com facilidade as aprendizagens adquiridas nas aulas.	B	16-20
Aplica algumas das aprendizagens adquiridas.	S	14-15
Aplica com dificuldade as aprendizagens adquiridas nas aulas.	NS	6-10
Raramente aplica as aprendizagens adquiridas nas aulas.	F	0-5
Relacionamento Interpessoal		**%**
Intervém ativamente, revela muito interesse e colabora sempre nas atividades com rigor, respeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	E	21-25
Intervém regularmente por sua iniciativa e/ou quando solicitado, revela interesse pelas atividades e colabora em grande parte das mesmas com rigor, respeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	B	16-20
Intervém pouco, mas revela algum interesse pelas atividades, colaborando regularmente nas mesmas com algum rigor, respeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	S	11-15
Intervém pouco, revela pouco interesse pelas atividades e raramente colabora nelas ou colabora sem rigor, desrespeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	NS	6-10
Raramente intervém, não revela interesse pelas atividades da aula desrespeitando frequentemente as opiniões e os sentimentos alheios.	F	0-5
Pensamento Crítico / Pensamento Criativo		**%**
Observa, analisa e discute ideias com base em critérios e constrói argumentos para fundamentar a sua opinião.	E	21-25
Observa, analisa e discute ideias com base em critérios e usa alguns argumentos para fundamentar a sua opinião.	B	16-20
Observa, analisa e discute ideias de uma forma pouco criteriosa e usa argumentos pouco convincentes para fundamentar a sua opinião.	S	11-15
Observa raramente, não analisa e discute ideias sem apresentar critérios e argumentos para fundamentar a sua opinião.	NS	6-10
Raramente observa, não analisa e raramente discute ideias.	F	0-5

E – Excelente B – Bom S – Satisfaz NF – Não Satisfaz F – Fraco

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

Critérios de Avaliação – 7.º e 8º Ano 2019/2020

Perfis/Descritores e Critérios de Avaliação		
Atitude cívica individual (trabalho, organização, convivência, comportamento)		**%**
Respeita sempre as regras da escola.	E	21-25
Respeita quase sempre as regras da escola.	B	16-20
Respeita com regularidade as regras da escola.	S	11-15
Respeita com alguma regularidade as regras da escola.	NS	6-10
Raramente respeita as regras da escola.	F	0-5
Capacidade de aprender – saber/ser e saber/estar		**%**
Aplica com muita facilidade as aprendizagens adquiridas.	E	21-25
Aplica com facilidade as aprendizagens adquiridas nas aulas.	B	16-20
Aplica algumas das aprendizagens adquiridas.	S	14-15
Aplica com dificuldade as aprendizagens adquiridas nas aulas.	NS	6-10
Raramente aplica as aprendizagens adquiridas nas aulas.	F	0-5
Relacionamento Interpessoal		**%**
Intervém ativamente, revela muito interesse e colabora sempre nas atividades com rigor, respeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	E	21-25
Intervém regularmente por sua iniciativa e/ou quando solicitado, revela interesse pelas atividades e colabora em grande parte das mesmas com rigor, respeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	B	16-20
Intervém pouco, mas revela algum interesse pelas atividades, colaborando regularmente nas mesmas com algum rigor, respeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	S	11-15
Intervém pouco, revela pouco interesse pelas atividades e raramente colabora nelas ou colabora sem rigor, desrespeitando as opiniões e os sentimentos alheios.	NS	6-10
Raramente intervém, não revela interesse pelas atividades da aula desrespeitando frequentemente as opiniões e os sentimentos alheios.	F	0-5
Pensamento Crítico / Pensamento Criativo		**%**
Observa, analisa e discute ideias com base em critérios e constrói argumentos para fundamentar a sua opinião.	E	21-25
Observa, analisa e discute ideias com base em critérios e usa alguns argumentos para fundamentar a sua opinião.	B	16-20
Observa, analisa e discute ideias de uma forma pouco criteriosa e usa argumentos pouco convincentes para fundamentar a sua opinião.	S	11-15
Observa raramente, não analisa e discute ideias sem apresentar critérios e argumentos para fundamentar a sua opinião.	NS	6-10
Raramente observa, não analisa e raramente discute ideias.	F	0-5

E – Excelente B – Bom S – Satisfaz NF – Não Satisfaz F – Fraco

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Matemática e Ciências Experimentais

Cursos do ensino regular e de dupla certificação

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE 2º CICLO

Ciências Naturais – 5º Ano

DIMENSÃO COGNITIVA - 80%				
PERFIL DO ALUNO		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A C D I	1	* Usa o conhecimento adquirido de forma consistente.	40%	Fichas de avaliação
		* Seleciona informação pertinente.		
		* Defende conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico.		
	2	* Analisa factos, teorias e situações, identificando os seus elementos ou dados.	20%	Caderno diário
		* Analisa textos, tabelas e gráficos com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio.		
		* Apresenta alternativas à abordagem tradicional de uma situação-problema.		Registos de observação
		* Apresenta solução face a um desafio, apresentando sentido crítico.		
		* Aplica os conhecimentos a situações do quotidiano.		
	3	* Formula hipóteses face a uma observação.	20%	Autoavaliação
		* Realiza tarefas de pesquisa.		
		* Cumpre normas de trabalho e de segurança.		
		* Interpreta os resultados obtidos com espirito crítico.		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%			
PERFIL DO ALUNO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E	* Revela um comportamento adequado.	6%	Registos de observação
	* Intervém oportunamente na aula.	3%	
	* Ouve e respeita a opinião dos outros.	3%	
F	* Realiza as tarefas/atividades propostas na aula.	3%	
	* Realiza as tarefas/atividades propostas para casa.	3%	
	* Traz o material necessário e organizado.	2%	

A- Linguagem e textos
C- Raciocínio e resolução de problemas
D- Pensamento crítico
I- Saber científico
E- Relacionamento Interpessoal
F- Desenvolvimento pessoal e autonomia

1-Conhecimento
2-Aplicação de conhecimentos
3-Trabalho prático

NOTA: 20% x (DC + DAV) correspondem às DAC

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE 2º CICLO

Ciências Naturais – 6º Ano

DIMENSÃO COGNITIVA - 80%				
PERFIL DO ALUNO		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
A C D I	1	* Usa o conhecimento adquirido de forma consistente.	40%	Fichas de avaliação
		* Seleciona informação pertinente.		
		* Defende conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico.		
	2	* Analisa factos, teorias e situações, identificando os seus elementos ou dados.	20%	Caderno diário
		* Analisa textos, tabelas e gráficos com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio.		
		* Apresenta alternativas à abordagem tradicional de uma situação-problema.		Registos de observação
		* Apresenta solução face a um desafio, apresentando sentido crítico.		
		* Aplica os conhecimentos a situações do quotidiano.		
	3	* Formula hipóteses face a uma observação.	20%	Autoavaliação
		* Realiza tarefas de pesquisa.		
		* Cumpre normas de trabalho e de segurança.		
		* Interpreta os resultados obtidos com espirito crítico.		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%			
PERFIL DO ALUNO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E	* Revela um comportamento adequado.	6%	Registos de observação
	* Intervém oportunamente na aula.	3%	
	* Ouve e respeita a opinião dos outros.	3%	
F	* Realiza as tarefas/atividades propostas na aula.	3%	
	* Realiza as tarefas/atividades propostas para casa.	3%	
	* Traz o material necessário e organizado.	2%	

A- Linguagem e textos
C- Raciocínio e resolução de problemas
D- Pensamento crítico
I- Saber científico
E- Relacionamento Interpessoal
F- Desenvolvimento pessoal e autonomia

1-Conhecimento
2-Aplicação de conhecimentos
3-Trabalho prático

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, julho de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE 2º CICLO

Matemática – 5º Ano

DIMENSÃO COGNITIVA - 80%				
PERFIL DO ALUNO		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
C	1	* Conhece os factos e procedimentos básicos da Matemática.	40%	Fichas de avaliação Caderno diário Registos de observação Autoavaliação
		* Compreende os conceitos, relações, métodos e procedimentos matemáticos e utiliza-os na análise, interpretação e resolução de situações em contexto matemático e não matemático.		
		* Formula, testa e demonstra conjeturas.		
	2	* Identifica e usa raciocínio indutivo e dedutivo.	20%	
		* Identifica os dados, as condições e o objetivo do problema.		
		* Concebe e põe em prática estratégias de resolução de problemas, verificando a adequação dos resultados obtidos e dos processos utilizados.		
		* Averigua da possibilidade de abordagens diversificadas para a resolução de um problema.		
D	3	* Interpreta a informação e ideias matemáticas representadas de diversas formas e em contextos variados.	20%	
		* Traduz relações de linguagem natural para linguagem matemática e vice-versa.		
		* Comunica ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.		
		* Utiliza as tecnologias de informação e comunicação.		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%			
PERFIL DO ALUNO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E	* Revela um comportamento adequado.	6%	Registos de observação
	* Intervém oportunamente na aula.	3%	
	* Ouve e respeita a opinião dos outros.	3%	
F	* Realiza as tarefas/atividades propostas na aula.	3%	
	* Realiza as tarefas/atividades propostas para casa.	3%	
	* Traz o material necessário e organizado.	2%	

C- Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E- Relacionamento Interpessoal
F- Desenvolvimento pessoal e autonomia

1-Conhecimento e compreensão de factos e procedimentos
2-Raciocínio/Comunicação matemática
3-Resolução de problemas

NOTA: 20% x (DC + DAV) correspondem às DAC

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE 2º CICLO

Matemática – 6º Ano

DIMENSÃO COGNITIVA - 80%				
PERFIL DO ALUNO		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
			PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
C	1	* Conhece os factos e procedimentos básicos da Matemática.	40%	Fichas de avaliação
		* Compreende os conceitos, relações, métodos e procedimentos matemáticos e utiliza-os na análise, interpretação e resolução de situações em contexto matemático e não matemático.		
		* Formula, testa e demonstra conjeturas.		
	2	* Identifica e usa raciocínio indutivo e dedutivo.	20%	Caderno diário
		* Identifica os dados, as condições e o objetivo do problema.		
		* Concebe e põe em prática estratégias de resolução de problemas, verificando a adequação dos resultados obtidos e dos processos utilizados.		Registos de observação
		* Averigua da possibilidade de abordagens diversificadas para a resolução de um problema.		
D	3	* Interpreta a informação e ideias matemáticas representadas de diversas formas e em contextos variados.	20%	Autoavaliação
		* Traduz relações de linguagem natural para linguagem matemática e vice-versa.		
		* Comunica ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.		
		* Utiliza as tecnologias de informação e comunicação.		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%			
PERFIL DO ALUNO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AVALIAÇÃO	
		PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
E	* Revela um comportamento adequado.	6%	Registos de observação
	* Intervém oportunamente na aula.	3%	
	* Ouve e respeita a opinião dos outros.	3%	
F	* Realiza as tarefas/atividades propostas na aula.	3%	
	* Realiza as tarefas/atividades propostas para casa.	3%	
	* Traz o material necessário e organizado.	2%	

C- Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E- Relacionamento Interpessoal
F- Desenvolvimento pessoal e autonomia

1-Conhecimento e compreensão de factos e procedimentos
2-Raciocínio/Comunicação matemática
3-Resolução de problemas

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, julho de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 7º ANO

MATEMÁTICA

DIMENSÃO COGNITIVA - 85%			
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Linguagem e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Saber científico técnico e tecnológico	Conhecer os conteúdos do programa: – Interpretar textos de Matemática; – Usar corretamente o vocabulário específico da Matemática; – Usar a simbologia da Matemática; – Apresentar os textos de forma clara e organizada. – Interpretar e criticar resultados no contexto do problema; – Efetuar cálculos.	80%	Avaliação Formativa
		5%	Trabalhos Individuais / Grupo*

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 15%					
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**		**AVALIAÇÃO**		
			PONDERAÇÃO		**INSTRUMENTOS**
Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	**Sociabilidade** (respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais). **Sentido de responsabilidade** (empenho, interesse pelas atividades, pontualidade, assiduidade).	Manter caderno diário organizado	2%	15%	Registos de observação
		Realizar os trabalhos de casa	2%		
		Realizar as tarefas propostas na aula	2%		
		Ser assíduo e pontual	2%		
		Intervir oportunamente	2%		
		Relacionar-se bem com os colegas e professor	5%		

PREENCHER E DEVOLVER AO PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Eu, _____ Encarregado e Educação do aluno _____

nº __, da turma __ do ____º ano declaro que tomei conhecimento dos critérios de avaliação da disciplina de Matemática em

_____ / _____ / 2019.

Assinatura do Enc. de Educação _____ 2019/2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 8º ANO

MATEMÁTICA

DIMENSÃO COGNITIVA - 85%			
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Linguagem e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Saber científico técnico e tecnológico	Conhecer os conteúdos do programa: – Interpretar textos de Matemática; – Usar corretamente o vocabulário específico da Matemática; – Usar a simbologia da Matemática; – Apresentar os textos de forma clara e organizada. – Interpretar e criticar resultados no contexto do problema; – Efetuar cálculos.	80%	Avaliação Formativa
		5%	Trabalhos Individuais / Grupo*

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 15%					
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**		**AVALIAÇÃO**		
			PONDERAÇÃO		**INSTRUMENTOS**
Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	**Sociabilidade** (respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais). **Sentido de responsabilidade** (empenho, interesse pelas atividades, pontualidade, assiduidade).	Manter caderno diário organizado	2%	15%	Registos de observação
		Realizar os trabalhos de casa	2%		
		Realizar as tarefas propostas na aula	2%		
		Ser assíduo e pontual	2%		
		Intervir oportunamente	2%		
		Relacionar-se bem com os colegas e professor	5%		

PREENCHER E DEVOLVER AO PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Eu, _____ Encarregado e Educação do aluno _____

nº __, da turma __ do ____º ano declaro que tomei conhecimento dos critérios de avaliação da disciplina de Matemática em

_____ / _____ / 2019.

Assinatura do Enc. de Educação _____ 2019/2020

	9º ANO - MATEMÁTICA		
	Objeto de avaliação	**Ponderação**	
Domínio cognitivo	Avaliação Formativa e/ou trabalhos escritos (individuais ou de grupo)	80% / 5%	
		85%	Total
Domínio socioafetivo	Ser assíduo e pontual	2%	
	Intervir oportunamente	2%	
	Respeitar os colegas e os professores	5%	
	Realizar os trabalhos de casa	2%	
	Realizar as tarefas propostas na aula	2%	
	Manter o caderno diário organizado	2%	
		15%	Total

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS CURSOS CEF

MATEMÁTICA

CONHECIMENTOS / CAPACIDADES 70%			
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Linguagem e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Saber científico técnico e tecnológico	Conhecer os conteúdos do programa: – Interpretar textos de Matemática; – Usar corretamente o vocabulário específico da Matemática; – Usar a simbologia da Matemática; – Apresentar os textos de forma clara e organizada. – Interpretar e criticar resultados no contexto do problema; – Efetuar cálculos.	70%	Avaliação Formativa Trabalhos Individuais / Grupo*

ATITUDES / VALORES - 10%					
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**		**AVALIAÇÃO**		
			PONDERAÇÃO		**INSTRUMENTOS**
Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	**Sociabilidade** (respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais). **Sentido de responsabilidade** (empenho, interesse pelas atividades, pontualidade, assiduidade).	Manter caderno diário organizado Realizar com empenho as tarefas propostas na sala de aula e os trabalhos de casa Ser assíduo e pontual Intervir oportunamente Relacionar-se bem com os colegas e professor	5% 10% 5% 5% 5%	30%	Registos de observação

PREENCHER E DEVOLVER AO PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Eu, _____ encarregado e Educação do aluno _____

nº __, da turma __ do ____º ano declaro que tomei conhecimento dos critérios de avaliação da disciplina de Matemática em

_____ / _____ / 2019.

Assinatura do Enc. de Educação _____ 2019/2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 10º ANO DO ENSINO PROFISSIONAL

MATEMÁTICA

CONHECIMENTOS / CAPACIDADES 70%			
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Linguagem e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Saber científico técnico e tecnológico	Conhecer os conteúdos do programa: – Interpretar textos de Matemática; – Usar corretamente o vocabulário específico da Matemática; – Usar a simbologia da Matemática; – Apresentar os textos de forma clara e organizada. – Interpretar e criticar resultados no contexto do problema; – Efetuar cálculos.	70%	Avaliação Formativa Trabalhos Individuais / Grupo*

ATITUDES / VALORES - 10%					
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**		**AVALIAÇÃO**		
			PONDERAÇÃO		**INSTRUMENTOS**
Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambienteSensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	**Sociabilidade** (respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais). **Sentido de responsabilidade** (empenho, interesse pelas atividades, pontualidade, assiduidade).	Manter caderno diário organizado Realizar com empenho as tarefas propostas na sala de aula e os trabalhos de casa Ser assíduo e pontual Intervir oportunamente Relacionar-se bem com os colegas e professor	5% 10% 5% 5% 5%	30%	Registos de observação

PREENCHER E DEVOLVER AO PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Eu, _____ encarregado e Educação do aluno _____

nº __, da turma __ do ____º ano declaro que tomei conhecimento dos critérios de avaliação da disciplina de Matemática em

_____ / _____ / 2019.

Assinatura do Enc. de Educação _____ 2019/2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 11º ANO DO ENSINO PROFISSIONAL

MATEMÁTICA

CONHECIMENTOS / CAPACIDADES 70%			
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Linguagem e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Saber científico técnico e tecnológico	Conhecer os conteúdos do programa: – Interpretar textos de Matemática; – Usar corretamente o vocabulário específico da Matemática; – Usar a simbologia da Matemática; – Apresentar os textos de forma clara e organizada. – Interpretar e criticar resultados no contexto do problema; – Efetuar cálculos.	70%	Avaliação Formativa Trabalhos Individuais / Grupo*

ATITUDES / VALORES - 10%					
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**		**AVALIAÇÃO**		
			PONDERAÇÃO		**INSTRUMENTOS**
Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	**Sociabilidade** (respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais). **Sentido de responsabilidade** (empenho, interesse pelas atividades, pontualidade, assiduidade).	Manter caderno diário organizado Realizar com empenho as tarefas propostas na sala de aula e os trabalhos de casa Ser assíduo e pontual Intervir oportunamente Relacionar-se bem com os colegas e professor	5% 10% 5% 5% 5%	30%	Registos de observação

PREENCHER E DEVOLVER AO PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Eu, _____ encarregado e Educação do aluno _____

nº __, da turma __ do ____º ano declaro que tomei conhecimento dos critérios de avaliação da disciplina de Matemática em

_____ / _____ / 2019.

Assinatura do Enc. de Educação _____ 2019/2020

Cursos Profissionais 12º Ano - MATEMÁTICA				
Domínio	**Parâmetros de avaliação**	**Instrumentos de avaliação**	**Critérios de ponderação**	
Cognitivo	**Conhecimentos:** - Conhecer os conteúdos do programa. **Capacidades e aptidões:** - Interpretar textos de Matemática; - Usar corretamente o vocabulário específico da Matemática; - Usar a simbologia da Matemática; - Apresentar os textos de forma clara e organizada. **Pensamento Lógico e Capacidade de Abstração:** - Interpretar e criticar resultados no contexto do problema; - Efetuar cálculos.	Avaliação Formativa Relatórios e/ou trabalhos de grupo.	70%	
Socioafetivo	**Sociabilidade** (respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais). **Sentido de responsabilidade** (empenho, interesse pelas atividades, pontualidade, assiduidade).	Observação direta.	Manter caderno diário organizado	5%
			Realizar com empenho as tarefas propostas	10%
			Ser assíduo e pontual	5%
			Intervir oportunamente	5%
			Relacionar-se bem com os colegas e professor	5%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 10º ANO DO ENSINO SECUNDÁRIO

MATEMÁTICA A e MACS

CONHECIMENTOS / CAPACIDADES 90%			
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Linguagem e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Saber científico técnico e tecnológico	Conhecer os conteúdos do programa: – Interpretar textos de Matemática; – Usar corretamente o vocabulário específico da Matemática; – Usar a simbologia da Matemática; – Apresentar os textos de forma clara e organizada. – Interpretar e criticar resultados no contexto do problema; – Efetuar cálculos.	85%	Avaliação Formativa
		5%	Trabalhos Individuais / Grupo*

ATITUDES / VALORES - 10%					
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**		**AVALIAÇÃO**		
			PONDERAÇÃO		**INSTRUMENTOS**
Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	**Sociabilidade** (respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais). **Sentido de responsabilidade** (empenho, interesse pelas atividades, pontualidade, assiduidade).	Manter caderno diário organizado Realizar com empenho as tarefas propostas na sala de aula e os trabalhos de casa Ser assíduo e pontual Intervir oportunamente Relacionar-se bem com os colegas e professor	2% 2% 2% 2% 2%	10%	Registos de observação

PREENCHER E DEVOLVER AO PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Eu, _____ encarregado e Educação do aluno _____

nº __, da turma __ do ____º ano declaro que tomei conhecimento dos critérios de avaliação da disciplina de Matemática em

_____ / _____ / 2019.

Assinatura do Enc. de Educação _____ 2019/2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 11º ANO DO ENSINO SECUNDÁRIO

MATEMÁTICA A e MACS

CONHECIMENTOS / CAPACIDADES 90%			
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
		PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Linguagem e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Saber científico técnico e tecnológico	Conhecer os conteúdos do programa: – Interpretar textos de Matemática; – Usar corretamente o vocabulário específico da Matemática; – Usar a simbologia da Matemática; – Apresentar os textos de forma clara e organizada. – Interpretar e criticar resultados no contexto do problema; – Efetuar cálculos.	85%	Avaliação Formativa
		5%	Trabalhos Individuais / Grupo*

ATITUDES / VALORES - 10%					
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**		**AVALIAÇÃO**		
			PONDERAÇÃO		**INSTRUMENTOS**
Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Consciência e domínio do corpo	**Sociabilidade** (respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais). **Sentido de responsabilidade** (empenho, interesse pelas atividades, pontualidade, assiduidade).	Manter caderno diário organizado Realizar com empenho as tarefas propostas na sala de aula e os trabalhos de casa Ser assíduo e pontual Intervir oportunamente Relacionar-se bem com os colegas e professor	2% 2% 2% 2% 2%	10%	Registos de observação

PREENCHER E DEVOLVER AO PROFESSOR DE MATEMÁTICA

Eu, _____ encarregado e Educação do aluno _____

nº __, da turma __ do ____º ano declaro que tomei conhecimento dos critérios de avaliação da disciplina de Matemática em

_____ / _____ / 2019.

Assinatura do Enc. de Educação _____ 2019/2020

12º ANOS MATEMÁTICA A				
Domínio	**Parâmetros de avaliação**	**Instrumentos de avaliação**	**Critérios de ponderação**	
Cognitivo	**Conhecimentos:** - Conhecer os conteúdos do programa. **Capacidades e aptidões:** - Interpretar textos de Matemática; - Usar corretamente o vocabulário específico da Matemática; - Usar a simbologia da Matemática; - Apresentar os textos de forma clara e organizada. **Pensamento Lógico e Capacidade de Abstração:** - Interpretar e criticar resultados no contexto do problema; - Efetuar cálculos.	Avaliação Formativa	85%	
		Relatórios e/ou trabalhos de grupo.	5%	
Socioafetivo	**Sociabilidade** (respeito pelo outro, cumprimento das regras, aceitação de valores fundamentais). **Sentido de responsabilidade** (empenho, interesse pelas atividades, pontualidade, assiduidade).	Observação direta.	Manter caderno diário organizado	2%
			Realizar com empenho as tarefas propostas	2%
			Ser assíduo e pontual	2%
			Intervir oportunamente	2%
			Relacionar-se bem com os colegas e professor	2%

DOMÍNIOS	PERFIL DO ALUNO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS GERAIS [1]	Instrumentos de Avaliação			Ponderação
			Testes e fichas de avaliação	Trabalhos e questões aula	Observação em sala de aula	
Conhecimento e Capacidades	**A** - compreende, interpreta e expressa, por escrito e oralmente, factos e conceitos; **B** -pesquisa, de forma crítica e autónoma em fontes diversas, avaliando e validando informação; **C** - Usa modelos para explicar um sistema e para estudar os efeitos de variáveis. Analisa criticamente as conclusões e faz previsões acerca do comportamento do sistema em estudo; **I** - Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e aplica conhecimentos adquiridos; **D** - Implementa ideias, testa-as e decide sobre a sua exequibilidade. Avalia o impacto das suas decisões; **G** - Faz escolhas que contribuem para a segurança própria e dos outros. É consciente da importância da construção de um futuro sustentável; **J**– Realiza atividades manipulativas (controlo e transporte de objetos).	• Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas, às tecnologias, à matemática e à ciência; • Compreende e distingue conceitos essenciais; • Interpreta informação e cria representações variadas dessa informação: relatórios, diagramas, tabelas, gráficos, equações, textos ou soluções; • Descreve fenómenos e estabelece relações, construindo diagramas e mapas, através da recolha e sistematização de informação em fontes diversas; • Caracteriza situações e grandezas; • Aplica conhecimentos a novas situações; • Utiliza diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente; • Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos interdisciplinares, resolução de problemas e atividades experimentais) e utiliza diferentes meios para comunicar; • Realiza trabalhos experimentais, selecionando o material de laboratório; • Reconhece regras e sinalética de segurança; • Comunica e interpreta os resultados das atividades experimentais e de pesquisa, oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina; • Assume a responsabilidade adequada (ao espaço laboratorial e às tarefas aí desenvolvidas); • Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos interdisciplinares, resolução de problemas e atividades experimentais) e utiliza diferentes meios para comunicar.	65	10	5	**80%**
Atitudes e Valores	**E** - Desenvolve e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros; **F** - É resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	• Organiza e realiza tarefas autonomamente, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar; • Revela comportamento e atitudes adequados perante colegas e professor; • Intervém oportunamente; • Revela interesse pela aprendizagem; • Traz o material necessário e organizado.	-	-	20	**20%**

[1] As aprendizagens essenciais da disciplina podem ser consultadas em http://www.dge.mec.pt/3o-ciclo-do-ensino-basico-geral

DOMÍNIOS	PERFIL DO ALUNO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS GERAIS [1]	Instrumentos de Avaliação			Ponderação
			Testes e fichas de avaliação	Trabalhos e questões aula	Observação em sala de aula	
Conhecimento e Capacidades	**A** - compreende, interpreta e expressa, por escrito e oralmente, factos e conceitos; **B** -pesquisa, de forma crítica e autónoma em fontes diversas, avaliando e validando informação; **C** - Usa modelos para explicar um sistema e para estudar os efeitos de variáveis. Analisa criticamente as conclusões e faz previsões acerca do comportamento do sistema em estudo; **I** - Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e aplica conhecimentos adquiridos; **D** - Implementa ideias, testa-as e decide sobre a sua exequibilidade. Avalia o impacto das suas decisões; **G** - Faz escolhas que contribuem para a segurança própria e dos outros. É consciente da importância da construção de um futuro sustentável; **J**– Realiza atividades manipulativas (controlo e transporte de objetos).	• Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas, às tecnologias, à matemática e à ciência; • Compreende e distingue conceitos essenciais; • Interpreta informação e cria representações variadas dessa informação: relatórios, diagramas, tabelas, gráficos, equações, textos ou soluções; • Descreve fenómenos e estabelece relações, construindo diagramas e mapas, através da recolha e sistematização de informação em fontes diversas; • Caracteriza situações e grandezas; • Aplica conhecimentos a novas situações; • Utiliza diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente; • Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos interdisciplinares, resolução de problemas e atividades experimentais) e utiliza diferentes meios para comunicar; • Realiza trabalhos experimentais, selecionando o material de laboratório; • Reconhece regras e sinalética de segurança; • Comunica e interpreta os resultados das atividades experimentais e de pesquisa, oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina; • Assume a responsabilidade adequada (ao espaço laboratorial e às tarefas aí desenvolvidas); • Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos interdisciplinares, resolução de problemas e atividades experimentais) e utiliza diferentes meios para comunicar.	65	10	5	**80%**
Atitudes e Valores	**E** - Desenvolve e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros; **F** - É resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	• Organiza e realiza tarefas autonomamente, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar; • Revela comportamento e atitudes adequados perante colegas e professor; • Intervém oportunamente; • Revela interesse pela aprendizagem; • Traz o material necessário e organizado.	-	-	20	**20%**

[1] As aprendizagens essenciais da disciplina podem ser consultadas em http://www.dge.mec.pt/3o-ciclo-do-ensino-basico-geral

	Objeto de Avaliação	Ponderação	
Domínio Cognitivo	Testes de avaliação sumativa	65%	
	Trabalhos escritos, trabalhos práticos ou experimentais e minitestes [1]	15%	
			80%
Domínio Socioafetivo	Trazer o material indispensável à aula	3%	
	Realizar com empenho as tarefas indispensáveis à aula	5%	
	Ser assíduo e pontual	3%	
	Realizar os trabalhos de casa	3%	
	Ser responsável e respeitar colegas e professores	6%	
			20%

[1] Se em algum período letivo não se realizarem trabalhos escritos, trabalhos práticos ou experimentais e mini-testes a ponderação dos testes de avaliação sumativa será de 80%.

DOMÍNIOS	PERFIL DO ALUNO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS GERAIS [1]	Instrumentos de Avaliação		Ponderação
			Testes e fichas de avaliação	Observação em sala de aula	
Escrita Oralidade Prática	**A** - Compreende, interpreta e expressa, por escrito e oralmente, factos e conceitos; **B** - Pesquisa, de forma crítica e autónoma em fontes diversas, avaliando e validando informação; **C** - Usa modelos para explicar um sistema e para estudar os efeitos de variáveis. Analisa criticamente as conclusões e faz previsões acerca do comportamento do sistema em estudo; **I** - Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e aplica conhecimentos adquiridos; **D** - Implementa ideias, testa-as e decide sobre a sua exequibilidade. Avalia o impacto das suas decisões; **G** - Faz escolhas que contribuem para a segurança própria e dos outros. É consciente da importância da construção de um futuro sustentável; **J** - Realiza atividades manipulativas (controlo e transporte de objetos).	● Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas, às tecnologias, à matemática e à ciência; ●Cria representações variadas da informação científica: relatórios, diagramas, tabelas, gráficos, equações, textos ou soluções; ● Mobiliza diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos; ●Pensa de modo abrangente e em profundidade, analisando informação, experiências ou ideias, envolvendo diferentes conhecimentos de matriz científica; ● Utiliza diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente; ● Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos interdisciplinares, resolução de problemas e atividades experimentais) e utiliza diferentes meios para comunicar;	55	5	**60%**
Laboratorial Experimental		●Comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina; ● Realiza tarefas de planificação, de implementação e de controlo, designadamente nas atividades experimentais; ● Assume a responsabilidade adequada (ao espaço laboratorial e às tarefas aí desenvolvidas).	25	5	**30%**
Atitudes e Valores	**E** - Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros; **F** - É resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	●Trabalha em grupo, desempenhando diferentes papéis, respeitando e ouvindo os outros; ● Reorienta o seu trabalho, a partir da informaçãodo professor; ● Organiza e realiza tarefas autonomamente, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar; ● Assume responsabilidades adequadas e contratualiza tarefas (por exemplo, no que respeita à pontualidade e ao cumprimento de prazos);	-	10	**10%**

[1] As aprendizagens essenciais da disciplina podem ser consultadas em http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario

DOMÍNIOS	PERFIL DO ALUNO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS [1]	Instrumentos de Avaliação		Ponderação
			Testes e fichas de avaliação	Observação em sala de aula	
Escrita Oralidade Prática	**A** - Compreende, interpreta e expressa, por escrito e oralmente, factos e conceitos; **B** - Pesquisa, de forma crítica e autónoma em fontes diversas, avaliando e validando informação; **C** - Usa modelos para explicar um sistema e para estudar os efeitos de variáveis. Analisa criticamente as conclusões e faz previsões acerca do comportamento do sistema em estudo; **I** - Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e aplica conhecimentos adquiridos; **D** - Implementa ideias, testa-as e decide sobre a sua exequibilidade. Avalia o impacto das suas decisões;	● Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas, às tecnologias, à matemática e à ciência; ●Cria representações variadas da informação científica: relatórios, diagramas, tabelas, gráficos, equações, textos ou soluções; ● Mobiliza diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos; ● Pensa de modo abrangente e em profundidade, analisando informação, experiências ou ideias, envolvendo diferentes conhecimentos de matriz científica; ● Utiliza diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente; ● Realiza trabalho colaborativo em diferentes situações (projetos interdisciplinares, resolução de problemas e atividades experimentais) e utiliza diferentes meios para comunicar;	55	5	**60%**
Laboratorial Experimental	**G** - Faz escolhas que contribuem para a segurança própria e dos outros. É consciente da importância da construção de um futuro sustentável; **J** - Realiza atividades manipulativas (controlo e transporte de objetos).	● Comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa, oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina; ● Realiza tarefas de planificação, de implementação e de controlo, designadamente nas atividades experimentais; ● Assume a responsabilidade adequada (ao espaço laboratorial e às tarefas aí desenvolvidas).	25	5	**30%**
Atitudes e Valores	**E** - Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros. **F** - É resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	● Trabalha em grupo, desempenhando diferentes papéis, respeitando e ouvindo os outros; ● Reorienta o seu trabalho, a partir da informação do professor; ● Organiza e realiza tarefas autonomamente, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar; ● Assume responsabilidades adequadas e contratualiza tarefas (por exemplo, no que respeita à pontualidade e ao cumprimento de prazos).	-	10	**10%**

[1] As aprendizagens essenciais da disciplina podem ser consultadas em http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario

Domínio	Contexto	Instrumentos de avaliação	Ponderação		
Cognitivo	Sala de aula normal	Testes escritos		60%	90%
		Observação	Intervém e realiza com qualidade as tarefas propostas	5%	
	Laboratório	Testes escritos		25%	
Socioafetivo	Laboratório	Observação	Trabalha colaborativamente em grupo, respeitando os colegas e ajudando-os	1%	10%
			Realiza com empenho os trabalhos, observando regras de segurança	4%	
	Sala de aula normal	Observação	Traz o material indispensável à aula	1%	
			Realiza com empenho as tarefas propostas	1%	
			É assíduo e pontual	1%	
			Intervém oportunamente	1%	
			Relaciona-se bem com colegas e professor	1%	

Cursos de Educação e Formação
Assistente de Cuidados de Beleza /Operador de Informática
Ano Letivo 2019/2020

FÍSICA E QUÍMICA APLICADA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Critérios		Ponderação
CONHECIMENTOS E COMPETÊNCIAS	**Testes** **Trabalho realizado na aula**: trabalho individual e de grupo, de pesquisa	65%
	Participação/oralidade	5%
ATITUDES E VALORES	**Sentido de responsabilidade e Autonomia**: assiduidade, pontualidade, empenho, apresentação do material necessário, capacidade de iniciativa, de questionar e resolver problemas	20%
	Sociabilidade/comportamento: aceitação de valores, cumprimento de regras, respeito pelos outros	10%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FÍSICA E QUÍMICA
10º ano (Profissional)

DIMENSÃO COGNITIVA - 70%		
PERFIL DO ALUNO	**AVALIAÇÃO**	
	Instrumentos	**Ponderação**
A – Linguagens e textos **B – Informação e Comunicação** **C – Raciocínio e resolução de problemas** **D – Pensamento crítico e pensamento criativo** **E – Relacionamento interpessoal** **F – Desenvolvimento pessoal e autonomia** **G – Bem-estar, saúde e ambiente** **H – Sensibilidade estética e artística** **I – Saber científico e tecnológico** **J – Consciência e domínio do corpo.**	• **Provas escritas**	35%
	❖ **Questões - Aula** ❖ **Relatórios e/ou provas escritas das atividades práticas e/ou experimentais** ❖ **Trabalhos de pesquisa** ❖ **Debates** ❖ **Apresentações** ❖ **Caderno diário/Informação organizada** ❖ **Webquest** ❖ **Mapa concetual**	**35%** **(igual ponderação para qualquer instrumento de avaliação)**

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 30%			
PERFIL DO ALUNO	**Competências**	**AVALIAÇÃO**	
		Instrumentos	**PONDERAÇÃO**
E – Relacionamento interpessoal **F – Desenvolvimento pessoal e autonomia**	• adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; • interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade • estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos; • identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; • consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida; • estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.	Registos de: • Pontualidade •Comportamento •Empenho •Responsabilidade • Autonomia • Autoavaliação e Heteroavaliação	**30%** **(igual ponderação para qualquer instrumento de avaliação)**

Obs: A avaliação será efetuada de acordo com o estabelecido nos Artigo 8.º e 9º. do Regulamento dos Cursos Profissionais. Os descritores operativos, para cada Área de Competências, são os definidos no documento "Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória".

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FÍSICA E QUÍMICA
11º ano Profissional

DIMENSÃO COGNITIVA - 70%		
PERFIL DO ALUNO	**AVALIAÇÃO**	
	Instrumentos	**Ponderação**
A – **Linguagens e textos** **B** – **Informação e Comunicação** **C** – **Raciocínio e resolução de problemas** **D** – **Pensamento crítico e pensamento criativo** **E** – **Relacionamento interpessoal** **F** – **Desenvolvimento pessoal e autonomia** **G** – **Bem-estar, saúde e ambiente** **H** – **Sensibilidade estética e artística** **I** – **Saber científico e tecnológico** **J** – **Consciência e domínio do corpo.**	• **Provas escritas**	35%
	❖ **Questões - Aula** ❖ **Relatórios e/ou provas escritas das atividades práticas e/ou experimentais** ❖ **Trabalhos de pesquisa** ❖ **Debates** ❖ **Apresentações** ❖ **Caderno diário/Informação organizada** ❖ **Webquest** ❖ **Mapa concetual**	**35%** **(igual ponderação para qualquer instrumento de avaliação)**

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 30%			
PERFIL DO ALUNO	**Competências**	**AVALIAÇÃO**	
		Instrumentos	**PONDERAÇÃO**
E – **Relacionamento interpessoal** **F** – **Desenvolvimento pessoal e autonomia**	• adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; • interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade • estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos; • identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; • consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida; • estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.	Registos de: • Pontualidade •Comportamento •Empenho •Responsabilidade • Autonomia • Autoavaliação e Heteroavaliação	**30%** **(igual ponderação para qualquer instrumento de avaliação)**

Obs: A avaliação será efetuada de acordo com o estabelecido nos Artigo 8.º e 9º. do Regulamento dos Cursos Profissionais. Os descritores operativos, para cada Área de Competências, são os definidos no documento "Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória".

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS – *BIOLOGIA e GEOLOGIA*
3º Ciclo do Ensino Básico

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE **CIÊNCIAS NATURAIS** - *7º, 8º e 9º ANOS*

Ano letivo 2019/2020

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES – 80%				
Competências do Perfil do Aluno	**Descritores operativos das várias áreas de competências do Perfil do Aluno (em consonância com as Aprendizagens Essenciais)**		**AVALIAÇÃO**	
			INSTRUMENTOS	**PONDERAÇÃO**
A. Linguagens e textos **B.** Informação e comunicação **C.** Raciocínio e resolução de problemas **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo **I.** Saber científico	Componente teórica (60%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos, por escrito (A.)	Testes de avaliação (podem constituir-se a partir de mini-testes e de questões aula) Fichas de trabalho e/ou Trabalhos de pesquisa (grupo /individual) e/ou Portefólio	55% 5%
		Pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse (B.)		
		Procura informação recorrendo a fontes físicas e digitais (B.)		
		Organiza a informação recolhida de acordo com os objetivos pretendidos (B.)		
		Coloca e analisa questões a investigar (C.)		
		Analisa criticamente as conclusões a que chega, realizando as reformulações necessárias (C.)		
		Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências (D.)		
		Constrói argumentos para a fundamentação das suas tomadas de posição (D.)		
		Compreende processos e fenómenos científicos (I.)		
		Coloca questões (I.)		
		Aplica conhecimentos adquiridos (I.)		
	Oralidade (5%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos, oralmente (A.)	Registos de observação de desempenho Registos de autoavaliação	5%
		Expõe oralmente o trabalho resultante das suas pesquisas (B.)		
		Coloca questões (I.)		
	Componente prática e/ou experimental (15%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos (A.)	Teste de avaliação e/ou Fichas de trabalho e/ou Relatórios e/ou Questões de exploração de atividades experimentais e/ou Trabalhos de pesquisa (grupo/individual)	15%
		Coloca e analisa questões a investigar (C.)		
		Analisa criticamente as conclusões a que chega, realizando as reformulações necessárias (C.)		
		Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências (D.)		
		Constrói argumentos para a fundamentação das suas tomadas de posição (D.)		
		Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito (D.)		
		Compreende processos e fenómenos científicos (I.)		
		Coloca questões (I.)		
		Aplica conhecimentos adquiridos (I.)		

ATITUDES – 20%			
Competências do Perfil do Aluno	**Descritores operativos das várias áreas de competências do Perfil do Aluno (em consonância com as Aprendizagens Essenciais)**	**AVALIAÇÃO**	
		INSTRUMENTOS	**PONDERAÇÃO**
E. Desenvolvimento interpessoal **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia **G.** Bem-estar, saúde e ambiente	Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (colegas, professores e outros elementos da comunidade escolar, intervindo oportunamente e em contextos de colaboração, cooperação, interajuda) e valoriza a diversidade de perspetivas revelando uma postura pacífica (com sentido crítico e empatia) quando seja necessário resolver problemas relacionais (E.)	Registos de observação de desempenho Registos de autoavaliação	8%
	Implementa estratégias, construindo caminhos próprios de aprendizagem de médio e longo prazo (F): ✓ demonstra pontualidade ✓ apresenta o material necessário e o caderno diário organizado ✓ realiza os TPC ✓ demonstra empenho na realização das tarefas propostas na aula, com persistência/resiliência e solicitando ajuda quando necessário		10%
	É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente (G): ✓ zela pelo ambiente começando pela preservação da sala de aula e outros espaços escolares; ✓ cumpre as regras de trabalho e segurança durante o trabalho experimental		2%

OBSERVAÇÃO
A classificação final de cada aluno na disciplina de Ciências Naturais do 7º ano, incluirá uma **ponderação de 10 a 20%** relativa ao Domínio de Autonomia Curricular (DAC).

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS – *BIOLOGIA e GEOLOGIA*
Ensino Secundário

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE **BIOLOGIA e GEOLOGIA/ BIOLOGIA** - *10º, 11º e 12º ANOS*

Ano letivo 2019/2020

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES – 90%				
Competências do Perfil do Aluno	**Descritores operativos das várias áreas de competências do Perfil do Aluno (em consonância com as Aprendizagens Essenciais)**		**AVALIAÇÃO**	
			INSTRUMENTOS	**PONDERAÇÃO**
A. Linguagens e textos **B.** Informação e comunicação **C.** Raciocínio e resolução de problemas **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo **I.** Saber científico	Componente teórica (60%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos, por escrito (A.)	Testes de avaliação (podem constituir-se a partir de mini-testes e de questões aula) Fichas de trabalho e/ou Questões aula e/ou Trabalhos de pesquisa (grupo /individual) e/ou Portefólio	55% 5%
		Pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse (B.)		
		Procura informação recorrendo a fontes físicas e digitais (B.)		
		Organiza a informação recolhida de acordo com os objetivos pretendidos (B.)		
		Coloca e analisa questões a investigar (C.)		
		Analisa criticamente as conclusões a que chega, realizando as reformulações necessárias (C.)		
		Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências (D.)		
		Constrói argumentos para a fundamentação das suas tomadas de posição (D.)		
		Compreende processos e fenómenos científicos (I.)		
		Coloca questões (I.)		
		Aplica conhecimentos adquiridos (I.)		
	Oralidade (5%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos, oralmente (A.)	Registos de observação de desempenho Registos de autoavaliação	5%
		Expõe oralmente o trabalho resultante das suas pesquisas (B.)		
		Coloca questões (I.)		
	Componente prática e/ou experimental (25%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos (A.)	Teste de avaliação e/ou Fichas de trabalho e/ou Relatórios e/ou Questões de exploração de atividades experimentais e/ou Trabalhos de pesquisa (grupo/individual)	25%
		Coloca e analisa questões a investigar (C.)		
		Analisa criticamente as conclusões a que chega, realizando as reformulações necessárias (C.)		
		Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências (D.)		
		Constrói argumentos para a fundamentação das suas tomadas de posição (D.)		
		Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito (D.)		
		Compreende processos e fenómenos científicos (I.)		
		Coloca questões (I.)		
		Aplica conhecimentos adquiridos (I.)		

ATITUDES – 10%			
Competências do Perfil do Aluno	**Descritores operativos das várias áreas de competências do Perfil do Aluno (em consonância com as Aprendizagens Essenciais)**	**AVALIAÇÃO**	
		INSTRUMENTOS	**PONDERAÇÃO**
E. Desenvolvimento interpessoal **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia **G.** Bem-estar, saúde e ambiente	Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (colegas, professores e outros elementos da comunidade escolar, intervindo oportunamente e em contextos de colaboração, cooperação, interajuda) e valoriza a diversidade de perspetivas revelando uma postura pacífica (com sentido crítico e empatia) quando seja necessário resolver problemas relacionais (E.)	Registos de observação de desempenho Registos de autoavaliação	4%
	Implementa estratégias, construindo caminhos próprios de aprendizagem de médio e longo prazo (F): ✓ demonstra pontualidade ✓ apresenta o material necessário e o caderno diário organizado ✓ realiza os TPC ✓ demonstra empenho na realização das tarefas propostas na aula, com persistência/resiliência e solicitando ajuda quando necessário		5%
	É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente (G): ✓ zela pelo ambiente começando pela preservação da sala de aula e outros espaços escolares; ✓ cumpre as regras de trabalho e segurança durante o trabalho experimental		1%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - *10º E 11º ANOS*

*ESTUDO DO MOVIMENTO/BIOLOGIA/ANATOMIA/ANATOMIA E SISTEMA VASO-LINFÁTICO /CORPO HUMANO E COMPORTAMENTO / SAÚDE E BEM-ESTAR/SAÚDE E SEGURANÇA NOS CUIDADOS DE BELEZA/BIOLOGIA E GEOLOGIA/*NUTRIÇÃO E DIETÉTICA EM CUIDADOS DE BELEZA

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES – 70%				
Competências do Perfil do Aluno	**Descritores operativos das várias áreas de competências do Perfil do Aluno (em consonância com as Aprendizagens Essenciais)**		**AVALIAÇÃO**	
			INSTRUMENTOS	**PONDERAÇÃO**
A. Linguagens e textos **B.** Informação e comunicação **C.** Raciocínio e resolução de problemas **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo **I.** Saber científico	Componente teórica (55%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos, por escrito (A.)	Testes de avaliação Fichas de trabalho e/ou Questões de aula e/ou Trabalhos de pesquisa (grupo /individual) e/ou Portefólio	45% 10%
		Pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse (B.)		
		Procura informação recorrendo a fontes físicas e digitais (B.)		
		Organiza a informação recolhida de acordo com os objetivos pretendidos (B.)		
		Coloca e analisa questões a investigar (C.)		
		Analisa criticamente as conclusões a que chega, realizando as reformulações necessárias (C.)		
		Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências (D.)		
		Constrói argumentos para a fundamentação das suas tomadas de posição (D.)		
		Compreende processos e fenómenos científicos (I.)		
		Coloca questões (I.)		
		Aplica conhecimentos adquiridos (I.)		
	Oralidade (10%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos, oralmente (A.)	Registos de observação de desempenho Registos de autoavaliação	15%
		Expõe oralmente o trabalho resultante das suas pesquisas (B.)		
		Coloca questões (I.)		

ATITUDES – 30%			
Competências do Perfil do Aluno	**Descritores operativos das várias áreas de competências do Perfil do Aluno (em consonância com as Aprendizagens Essenciais)**	**AVALIAÇÃO**	
		INSTRUMENTOS	**PONDERAÇÃO**
E. Desenvolvimento interpessoal **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia **G.** Bem-estar, saúde e ambiente	Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (colegas, professores e outros elementos da comunidade escolar, intervindo oportunamente e em contextos de colaboração, cooperação, interajuda) e valoriza a diversidade de perspetivas revelando uma postura pacífica (com sentido crítico e empatia) quando seja necessário resolver problemas relacionais (E.)	Registos de observação de desempenho Registos de autoavaliação	10%
	Implementa estratégias, construindo caminhos próprios de aprendizagem de médio e longo prazo (F): ✓ demonstra pontualidade ✓ apresenta o material necessário e o caderno diário organizado ✓ realiza os TPC ✓ demonstra empenho na realização das tarefas propostas na aula, com persistência/resiliência e solicitando ajuda quando necessário		16%
	É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente (G): ✓ zela pelo ambiente começando pela preservação da sala de aula e outros espaços escolares; ✓ cumpre as regras de trabalho e segurança durante o trabalho experimental		4%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE TIC (2º E 3º CICLOS)
5.º, 6.º, 7.º e 8.º anos
2019/2020

DIMENSÃO COGNITIVA - 80%			
COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**PONDERAÇÃO**	**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**
A LINGUAGENS E TEXTOS	O aluno deve ser capaz de: • Aplicar linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital (A1)	Todos os descritores têm a ponderação 1	Fichas de avaliação e/ou de trabalho (A1, B1, B2, B3, C1) Projetos individuais e/ou de grupo (A1, B1, B2, B3, C1, C2, C3, H1) Grelhas de observação de execução de tarefas (D1, I1) Organização do caderno diário e/ou portefólio (I1)
B INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	O aluno deve ser capaz de: • Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade (B1) • Transformar a informação em conhecimento (B2) • Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente (B3)		
C RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	O aluno deve ser capaz de: • Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas (C1) • Gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas (C2) • Desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados (C3)		
D PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	O aluno deve ser capaz de: • Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem (D1)		
H SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	O aluno deve ser capaz de: • Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum (H1)		
I SABER CIENTÍFICO E TÉCNICO	O aluno deve ser capaz de: • Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas (I1)		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%			
COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**PONDERAÇÃO**	**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**
E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	O aluno deve ser capaz de: • Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição (E1) • Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede (E2) • Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade (inclui intervenções oportunas, relacionamento com colegas e professor) (E3)	3	Grelha de observação direta e/ou de aula (E1, E2, E3, F1, G1, J1) Registo de Autoavaliação (F1, J1)
F DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	O aluno deve ser capaz de: • Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. (inclui material necessário, empenho na realização das tarefas, assiduidade, pontualidade, reconhecimento de pontos fortes e fracos) (F1)	1	
G BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	O aluno deve ser capaz de: • Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, nomeadamente bons hábitos de postura e correto manuseamento do equipamento informático (G1)	1	
J CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	O aluno deve ser capaz de: • Ter consciência de si próprio ao nível cognitivo e destreza na utilização do computador, de dispositivos digitais e de softwares específicos, adequada ao trabalho solicitado (J1)	1	

- Esta planificação foi elaborada com base nas aprendizagens essenciais aprovadas para o segundo e terceiro ciclo do ensino básico.
- Os conteúdos a lecionar podem ser alterados devido a circunstâncias imprevistas.
- Categorias de desempenho a considerar:
  CB- Conseguiu Bem/cumpriu sempre… (o aluno respondeu de acordo com o esperado, ou fê-lo com falhas pontuais);
  C – Conseguiu/cumpriu …quase sempre… (o aluno respondeu de acordo com o esperado, mas pode ainda melhorar);
  RD – Revelou Dificuldades/nem sempre cumpre…(o aluno mostrou dificuldades na resposta);
  NC – Não Conseguiu/nunca cumpriu …(o aluno não respondeu de acordo com o esperado);
  NF – Não Fez/Resolveu.

O Diretor: _____

aefhp, setembro de 2019

Classificação quantitativa (2.º E 3.º CICLOS):

Nível 5 – O aluno obteve Conseguiu Bem (CB) em pelo menos (90% de) competências;

Nível 4 – O aluno obteve Conseguiu ou Conseguiu Bem (C ou CB) em pelo menos (70% de) competências;

Nível 3 – O aluno obteve Revela Dificuldades ou Conseguiu (RD ou NC) pelo menos (50% de) competências;

Nível 2 - O aluno obteve Revela Dificuldades ou Não Conseguiu a mais de (55% de) competências;

Nível 1 - O aluno obteve Não Conseguiu a mais de (80% de) competências.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INFORMÁTICA (Cursos Profissionais)
10.º e 11.º anos
2019-2020

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - 70%			
COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	**DESCRITORES OPERATIVOS**	**PONDERAÇÃO**	**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**
A LINGUAGENS E TEXTOS	O aluno deve ficar capaz de: • Dominar os códigos que os capacitam para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras) aplicando-os de modo adequado, aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital (A1) • Compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações (A2)	Todos os descritores têm a ponderação 1	Fichas de avaliação e/ou de trabalho (escritas e/ou práticas) individuais Projetos individuais e/ou em grupo [1] Registos de observação (conhecimentos e capacidades) Organização do caderno diário e/ou portefólio
B INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	O Aluno deve ficar capaz de: • Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade (B1) • Transformar a informação em conhecimento (B2) • Expor o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, junto de diferentes públicos, concretizado em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, respeitando as regras próprias de cada ambiente (B3)		
C RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	O aluno deve ficar capaz de: • Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas (C1) • Gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas (C2) • Desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados (C3)		
D PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	O aluno deve ficar capaz de: • Observar, analisar e discutir ideias, a partir de evidências (D1) • Construir argumentos para a fundamentação das suas tomadas de posição (D2) • Desenvolver ideias e produzir/desenvolver projetos/trabalhos com criatividade e inovação (D3)		
H SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	O aluno deve ser capaz de: • Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum (H1)		
I SABER CIENTÍFICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO	O aluno deve ficar capaz de: • Compreender processos e fenómenos tecnológicos (I1) • Colocar questões, procurar informação e aplicar conhecimentos adquiridos (I2) • Os alunos consolidam hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos (I3)		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 30%			
COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	**DESCRITORES OPERATIVOS**	**PONDERAÇÃO**	**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO**
E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	O aluno deve ser capaz de: • Resolver problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico (E1) • Desenvolver e manter relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade escolar) (E2) • Demonstrar espírito de colaboração, cooperação e interajuda (E3)	2	Registos de observação (atitudes e valores) Descritores operativos associados: E1, E2, E3, F1, F2, F3, F4, F5, G1, G2, G3, J1 Registo de autoavaliação e heteroavaliação Descritores operativos associados: A2, F6, J1 Organização do caderno diário e/ou portefólio Descritores operativos associados: A1, A2, F4, F5
F DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	O aluno deve ser capaz de: • Acompanhar a aula com interesse e realizar com empenho as tarefas propostas, com confiança e determinação (F1) • Pedir ajuda para atingir objetivos (F2) • Revelar assiduidade e pontualidade (F3) • Ser organizado (F4) • Revelar autonomia na realização de tarefas/projetos (F5) • Reconhecer os seus pontos fracos e fortes (F6)	5	
G BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	O aluno deve ser capaz de: • Zelar pelo material da sala de aula e outros espaços escolares (G1) • Respeitar as normas de segurança nos laboratórios de informática (G2) • Adotar bons hábitos de postura e correto manuseamento do equipamento informático (G3)	2	
J CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO	O aluno deve ser capaz de: • Ter consciência de si próprio ao nível cognitivo e destreza na utilização do computador, de dispositivos digitais e de softwares específicos, adequada ao trabalho solicitado (J1)	1	

[1] O instrumento de avaliação "projeto" pode não ser utilizado por todas as disciplinas.

Nota: Os descritores operativos associados aos instrumentos definidos na dimensão "Conhecimentos e Capacidades", serão definidos por cada professor tendo em atenção as especificidades de cada disciplina que lecionam.

Categorias de desempenho a considerar:

CB- Conseguiu Bem/cumpriu sempre… (o aluno respondeu de acordo com o esperado, ou fê-lo com falhas pontuais);
C – Conseguiu/cumpriu …quase sempre… (o aluno respondeu de acordo com o esperado, mas pode ainda melhorar);
RD – Revelou Dificuldades/nem sempre cumpre…(o aluno mostrou dificuldades na resposta);
RMD – Revelou Muitas Dificuldades/cumpre raramente …(o aluno mostrou muitas dificuldades na resposta);
NC – Não Conseguiu/nunca cumpriu …(o aluno não respondeu de acordo com o esperado);
NF – Não Fez/Resolveu.

O Diretor: _____

aefhp, setembro de 2019

FORMALIZAÇÃO DA AVALIAÇÃO

Para efeitos de juízo global sobre as aprendizagens do(a) aluno(a), conducente à formalização da avaliação sumativa, deve o docente analisar o desempenho de cada aluno(a) e enquadrá-lo num dos perfis de aprendizagens dos alunos.

MENÇÃO	NÍVEL	PERFIS DE APRENDIZAGEM
MUITO BOM	18-20	Atingiu plenamente os objetivos referentes aos descritores operativos (>=90%).
BOM	14-17	Atingiu grande parte dos objetivos referentes aos descritores operativos (>=70% e <90%).
SUFICIENTE	10-13	Atingiu uma parte dos objetivos referentes aos descritores operativos (>=50% e <70%).
INSUFICIENTE	6-9	Ficou aquém dos objetivos referentes aos descritores operativos (>=30% e <50%).
FRACO	0-5	Apresenta desempenho Insuficiente nos objetivos referentes aos descritores operativos (<30%).

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Turmas CEF do 9.º ano/Turmas dos Cursos Profissionais do 12.º ano

Disciplinas de Informática										
Avaliação do Domínio Cognitivo			Valores e Atitudes							
70%			30%							
Testes	Trabalhos		Autonomia		Sentido de Responsabilidade				Sociabilidade	
60%	40%		25%		45%				30%	
Fichas de avaliação sumativa	Trabalhos Grupo	Trabalhos Ind.	Destreza	Capacidade de iniciativa/ Capacidade de questionar e resolver problemas	Interesse e Atenção	Pontualidade	Empenho	Material necessário para aula	Relacionamento com os colegas e professor	Cumprimento das regras

Caso algum dos elementos anteriores não seja considerado para a avaliação, a percentagem da classificação que lhe foi atribuída, será distribuída pelos restantes itens.
A avaliação de Fichas de Avaliação Sumativa e de algumas Fichas de Trabalho, será efetuada com base na tabela apresentada a seguir:

Avaliação de Fichas	
Compreensão, raciocínio lógico e organização de conhecimentos	95%
Expressão escrita	5%

- A avaliação de trabalhos (individuais ou de grupo, relacionados ou não com fichas de trabalho) poderá ser feita através da observação direta, na aula, do desempenho do aluno na aplicação de conhecimentos previamente adquiridos;

- Os critérios de avaliação de Trabalhos Práticos poderão também ser definidos quando da apresentação do enunciado dos mesmos, estando as respetivas ponderações de acordo com as competências a adquirir pelos alunos e exigidas pelos conteúdos programáticos em avaliação;

- Nos trabalhos realizados em grupo, aos alunos que o constituem poderá ser atribuída classificação diferenciada, de acordo com o empenho e conhecimento demonstrado relativamente aos mesmos.

Escala de classificação	
Cursos CEF de nível 2, do Tipo 2 e 3	**Cursos Profissionais de nível 4**
➢ **de 0 (zero) a 100 (cem) pontos e convertida, a partir da tabela seguinte, para uma escala de 1 (um) a 5 (cinco)**	➢ **de 0 (zero) a 20 (vinte) valores e o arredondamento (à unidade) só será aplicado no cálculo da nota final de cada módulo.**

Tabela de classificação para cursos CEF	
Classificação qualitativa e quantitativa:	**Nível correspondente:**
Fraco (**F**) – 0 a 19	1
Não Satisfaz (**NS**) – 20 a 49	2
Satisfaz (**S**) – 50 a 69	3
Bom (**B**) – 70 a 89	4
Excelente (**E**) – 90 a 100	5

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Expressões

Cursos do ensino regular e de dupla certificação

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO MUSICAL (2º e 3º Ciclos)

DIMENSÃO COGNITIVA - 80%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Área da Interpretação e comunicação	B C Saber/ Aprendizagem	• Canta/toca sozinho e em grupo, com precisão técnico-artística, peças de diferentes géneros e estilos musicais. • Participa em apresentações musicais. • Partilha com os pares as músicas do seu quotidiano. • Avalia diferentes tipos de interpretações, utilizando vocabulário apropriado.	30%	•Testes formativos e sumativos. •Trabalhos de casa. •Trabalhos de grupo. •Trabalhos individuais. •Grelhas de observação e análise.
Área da Criação e experimentação		• Improvisa utilizando diferentes fontes sonoras. • Compõe e apresenta peças musicais integrando os conteúdos aprendidos.	**10%**	
Área da perceção sonora e musical		• Identifica conceitos/conteúdos que se encontram em músicas de diferentes culturas e géneros musicais. • Analisa obras vocais e instrumentais de diferentes culturas e géneros musicais utilizando vocabulário musical adequado. • Lê, escreve e reproduz em notação convencional e não convencional.	**30%**	
Área das culturas musicais nos contextos		• Conhece e valoriza o património artístico-musical nacional e internacional. • Compreende as diferentes relações e interdependências entre a música, as outras artes e áreas de conhecimento.	**10%**	

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%				
Responsabilidade	Saber ser / Saber estar	• É assíduo e pontual. • Respeita regras de convivência e trabalho. • Faz-se acompanhar do material necessário e mantém-no atualizado e organizado. • Realiza tarefas/trabalhos propostos e apresenta-os dentro dos prazos definidos.	10%	•Grelhas de observação e análise.

Participação		• Participa de forma oportuna e empenhada, procurando superar dificuldades e realizar as tarefas sem necessitar de ajuda de outros. • Coopera com os colegas em tarefas e/ou projetos comuns.	10%	

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ED. VISUAL e ED. TECNOLÓGICA
(2º Ciclo)

DIMENSÃO COGNITIVA – 30%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Aquisição dos comportamentos formais de expressão plástica e da Comunicação Visual	B/ C/ E/ F/ H/ I/	. Utiliza conhecimentos adqiridos . Conhece a linguagem correta para cada forma de expressão . Representa de forma clara aquilo que observa	**10%**	. Testes formativos e sumativos .Trabalhos de casa . Trabalho de grupo .Trabalho individual .Grelhas de observação.
Pesquisar, selecionar e explorer recursos disponíveis		. Elabora o projeto tendo em conta a solução em estudo . Propõe alterações pertinentes ao projeto . Pesquisa de informação	**10%**	
Selecionar materiais e processos técnicos apliáaveis a situações concretas.		. Executa trabalhos com rigor . Aplica corretamente as técnicas escolhidas . Procura ser criativo na aplicação das técnicas . Aplica os conhecimentos a novas situações . Utiliza corretamente os materiais.	**10%**	

DIMENSÃO PSICOMOTOR – 40%				
Criar e executar projetos		. Executa aquilo que projetou . Elabora o produto final tendo em conta as soluções por si encontradas . Aplica as regras de Higiene e Segurança no trabalho	24%	
Domínio progressivo das técnicas e procedimentos		. Aplica corretamente as técnicas escolhidas . Aplica os conhecimentos a novas situações . Deixa o local de trabalho limpo e arrumado	16%	

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 30%				
Responsabilidade (assiduidade / cumprimento das regras / material / organização)		. É assíduo e pontual . Respeita os colegas e professores . Segue as orientações dos professors . Cumpre as regras estabelecidas . Intervém oportunamente . Traz o material necessário	10%	
Participação (atenção/ Hábitos de trabalho/ Realização de tarefas)		. É atento/concentrado . Executa as tarefas propostas . Tem o seu material organizado . Organiza o seu espaçõ de trabalho . É empenhado e trabalhador	10%	
Sociabilidade (respeito/ interajuda / Cooperação)		. Coopera no trabalho . Presta ajuda aos colegas . Respeita as diferenças . Ouve os colegas e resprita as opiniões	10% a)5%	
Relacionação entre intenção e resultado		. Apenas Avaliação Formativa	a)5% A Aplicar apenas no 6º ano de escolaridade de acordo com o programa	

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, julho de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE Educação Tecnológica/ Ateliê de Artes
3º CICLO

DIMENSÃO COGNITIVA - 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Conhecimentos Conhecimento disciplinar Conhecimento intradisciplinar Conhecimento prático	B C E F H I	Conhecimento das formas diversas de expressão. Compreende facilmente novas técnicas. Aplica os diferentes materiais básicos tendo em conta as suas características. Identifica situações problemáticas procurando soluções. Organiza e articula os conhecimentos com criatividade. Pesquisa, seleciona e explora recursos disponíveis.. Seleciona materiais e processos técnicos aplicáveis a situações concretas. Executa projetos. Elabora o projeto tendo em conta a solução em estudo. Aplica as regras de Higiene e Segurança no trabalho. Domínio progressivo das técnicas e procedimentos.	30%	**Avaliação Formativa*** **Observação sistemática do trabalho do aluno** **Autoavaliação****
Capacidades Capacidades cognitivas e metacognitivas Capacidades sociais e emocionais Capacidades físicas e práticas			40%	

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 30%				
Atitudes e Valores (face ao conhecimento e à formação)	B C E F H I	Responsabilidade. Participação Sociabilidade (respeito / interajuda / cooperação) Autonomia Relacionação entre intenção e resultado	30%	**Grelhas de observação**

* **Avaliação Formativa -** Assume um caráter contínuo e sistemático incidindo sobre as aprendizagens essenciais; pode recorrer a uma variedade de instrumentos de recolha de informação (projetos elaborados, produtos da investigação, fichas de trabalho, fichas de avaliação formativa, grelhas de observação e diálogo Professor/Aluno.

** **Autoavaliação** – Realiza-se à medida que os trabalhos vão sendo desenvolvidos, de forma oral nos diálogos Professor/Aluno ou sobre a forma escrita com o preenchimento de fichas próprias ou textos descritivos e serve para aferir a capacidade/maturidade do Aluno para a modificação de comportamentos que permitam o seu desenvolvimento integral e superação de dificuldades.

Nota: A ponderação pode ser variável, consoante a atividade a desnvolver.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, julho de 2019

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

Agrupamento Escolas FREI HEITOR PINTO

AGRUPAMENTO DA REDE DE ESCOLAS ASSOCIADAS DA UNESCO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE Educação Visual - 3º CICLO

DIMENSÃO COGNITIVA - 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Conhecimentos Conhecimento disciplinar Conhecimento intradisciplinar Conhecimento prático	B C E F H I	Conhecimento das formas diversas de expressão Aquisição dos comportamentos formais de expressão plástica e da Comunicação Visual Pesquisar, selecionar e explorar recursos disponíveis. Selecionar materiais e processos técnicos aplicáveis a situações concretas. Criar projetos. Executar projetos. Domínio progressivo das técnicas e procedimentos.	30%	**Avaliação Formativa***
Capacidades Capacidades cognitivas e metacognitivas Capacidades sociais e emocionais Capacidades físicas e práticas			40%	**Autoavaliação****

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 30%				
Atitudes e Valores (face ao conhecimento e à formação)		Responsabilidade. Participação Sociabilidade (respeito / interajuda / cooperação) Autonomia Relacionação entre intenção e resultado	30%	**Grelhas de observação**

* **Avaliação Formativa -** Assume um caráter contínuo e sistemático incidindo sobre as aprendizagens essenciais; pode recorrer a uma variedade de instrumentos de recolha de informação (projetos elaborados, produtos da investigação, fichas de trabalho, fichas de avaliação formativa, grelhas de observação e diálogo Professor/Aluno.

** **Autoavaliação** – Realiza-se à medida que os trabalhos vão sendo desenvolvidos, de forma oral nos diálogos Professor/Aluno ou sobre a forma escrita com o preenchimento de fichas próprias ou textos descritivos e serve para aferir a capacidade/maturidade do Aluno para a modificação de comportamentos que permitam o seu desenvolvimento integral e superação de dificuldades.

Nota: A ponderação pode ser variável, consoante a atividade a desnvolver.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, julho de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA 5º e 6º ANOS

		DIMENSÃO PSICOMOTORA E COGNITIVA - 80%			
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO (Descritores)**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**Anos**	**AVALIAÇÃO**	
				PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Área da Aptidão Física	Desenvolvimento pessoal e autonomia(F) Bem-estar saúde e ambiente(G) Consciência e domínio do Corpo(J)	Desenvolverr capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FitEscola, para a sua idade e sexo.	**5º e 6º**	**65%***	- Bateria de testes do programa FitEscola; - Registos de observação; - Registos de avaliação; - Registos diários; - Autoavaliação;
Área Atividades Físicas	Pensamento crítico e pensamento criativo(D) Relacionamento interpessoal(E) Sensibilidade estética e artística(H) Consciência e domínio do corpo(J) Bem-estar, saúde e ambiente(G)	Participa em jogos, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico.táticas fundamentais, com oprtunidade e correção de movimentos.	**5º**		
		Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, dos **JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS** desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.	**5º e 6º**		
		Compor e realizar da GINÁSTICA, as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou em gruopo, aplicando os critérios de correção e expressão e apreciando os esquemas de acordo com os critérios.	**5ºe 6º**		
		Realizar do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares.	**5ºe 6º**		
		Outras, consoante as condições climatéricas e espacio-temporais.	**5ºe 6º**		
Área dos Conhecimentos	Linguagens e textos(A) Informação e comunicação(B)	Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado.	**5º e 6º**	**15%**	
		Interpretar as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física	**6º**		

*Tendo em consideração a característica da disciplina, de dimensão prática, a sua aprendizagem e avaliação carecem duma participação efectiva na aula. Assim, a percentagem deste domínio a avaliar está diretamente ligada à realização das aulas práticas, proporcional à relação entre o número de aulas realizadas, após se retirar o número de faltas de material e o total de aulas, sendo calculado pela seguinte fórmula:

Em função da percentagem,

*a **Dimensão Psicomotora** =*

$$\frac{(\text{número de faltas de material ou presença injustificas} \times 65)}{(\text{número de aulas práticas dadas})}$$

Exemplo: O professor deu no 1º período 32 aulas práticas, e o aluno realizou 20 aulas práticas. A percentagem a que este aluno será avaliado nesta dimensão será:

$$\frac{20 \times 65}{32}$$

X = 40,6% (num total de 65%)

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%

Participativo;	Agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor.	**20%**	- Registos diários**
Colaborador;	Cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem.		
Cooperante;	Cooperar na preparação e organização dos materiais		
Responsável;	Ser empenhado e interessado.		
Autónomo;	Revelar interesse pelas aprendizagens		
Autoavaliador;	Ser autónomo na realização das tarefas.		
Cuidador de si e do outro;	Aplicar cuidados de higiene pessoal e segurança pessoal e dos companheiros.		
Respeitador da diferença.	Respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança.		
	Aceitar opções, falhas e erros dos companheiros		
	Aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio.		
	Cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo.		

**A obtenção da percentagem de avaliação desta dimensão é feita pelo número de ocorrências registadas na ficha de observação do professor, de acordo com a seguinte escala:

Ocorrências	0	1	2	3	(...)	≥ 20
Percentagem	20%	19%	18%	17%	(...)	0

Condições especiais de avaliação

Alunos dispensados da componente prática - Artigo 15.º da Lei nº51/2012 de 5 de setembro - Estatuto do Aluno.

Sempre que um aluno apresentar um **atestado médico** que de alguma forma o condicione na participação das atividades físicas propostas de acordo com o currículo estipulado, os critérios de avaliação serão adequados no domínio do "Saber/ Saber fazer", em função da situação particular do aluno.

- Dispensa total das atividades da aula - se o atestado médico impedir a participação total do aluno nas atividades práticas da aula, não será realizada a avaliação dos parâmetros relativos à "Aptidão Física" e "Atividades Físicas". Para estes alunos a ponderação do parâmetro "Conhecimentos" será adaptada, passando a valer 80% da classificação.
- Dispensa parcial das atividades da aula: nos casos em que o atestado médico impedir apenas a realização de determinadas atividades, a avaliação do aluno deverá ser adaptada às suas caraterísticas e capacidades.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, julho de 2019

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

Disciplina de Educação Física – 3º Ciclo-9º ANO - 2019/20

Critérios de Avaliação			Instrumentos de avaliação	Ponderação
Domínio Psicomotor*		Conhece e domina as diversas técnicas corporais inerentes às unidades didáticas lecionadas.	Testes práticos	65%*
Domínio Cognitivo		Conhecimento dos diferentes elementos técnicos, regulamentos e ações táticas das unidades didáticas	Testes de avaliação e/ou trabalhos e/ou questionamento em contexto de aula	15%
Domínio Socioafetivo	Comportamento		Fichas de observação onde são registadas as ocorrências	20%
	Responsabilidade			
	Cooperação /fair-play			
	Autonomia			
	Empenhamento			
			Total	100%

***Pode ser 80% (a avaliação no domínio cognitivo não é comum nas 3 unidades do Agrupamento)**

✂----------

Eu, _____, encarregado de educação do aluno, _____ tomei conhecimento dos critérios de avaliação de Educação Física.

O Encarregado de educação

_____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA 7º ANO

DIMENSÃO PSICOMOTORA E COGNITIVA - 80%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS** INSPIRAR NAS AE DISPONÍVEIS EM	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Área de Aptidão Física	Desenvolvimento pessoal e autonomia. (F) Bem-estar saúde e ambiente. (G) Consciência e domínio do corpo. (J)	Demonstra capacidades enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física para a sua idade e sexo pela bateria de testes do programa **FitEscola na Aptidão Aeróbia e na Aptidão Muscular.**	**65%***	- Bateria de testes do programa FitEscola; - Registos de observação; - Registos de avaliação; - Registos diários; - Participação atividades do PAA; - Autoavaliação;
		Desenvolve as capacidades motoras condicionais e coordenativas		
Área Atividades Físicas	Pensamento crítico e pensamento criativo. (D) Relacionamento interpessoal (E) Sensibilidade estética e artística (H) Consciência e domínio do corpo. (J)	Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos **JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS**, aplicando, em situação de jogo, as principais regras.		
		Realiza do **ATLETISMO**, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento		
		Realiza da **GINÁSTICA,** as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos.		
		Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos **JOGOS DE RAQUETAS**.		
		Realiza **PERCURSOS** (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação.		
		Outras, consoante as condições climatéricas e espacio-temporais.		
Área dos Conhecimentos	Linguagens e textos (A) Informação e comunicação. (B)	Relaciona Aptidão Física e Saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos.	**15%**	

*****Tendo em consideração a característica da disciplina, de dimensão prática, a sua aprendizagem e avaliação carecem duma participação efectiva na aula. Assim a percentagemdeste domínio a avaliar está diretamente ligada à realização das aulas práticas, proporcional àrelação entre o número de aulas realizadas, após se retirar o numero de faltas de material e o total de aulas, sendo calculado pela seguinte fórmula:

Em função da percentagem,

a ***Dimensão Psicomotora*** =

$$\frac{(\text{número de aulas realizadas pelo aluno} \times 65)}{(\text{número de aulas práticas dadas pelo professor})}$$

Exemplo: O professor deu no 1º período 32 aulas práticas, e o aluno realizou 20 aulas práticas. A percentagem a que este aluno será avaliado nesta dimensão será:

$$\frac{20 \times 65}{32}$$

X = 40,6% (num total de 65%)

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%			
Participativo; Colaborador; Cooperante; Responsável/; Autónomo; Autoavaliador; Cuidador de si e do outro;	Age com cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor Cumpre e fazer cumprir regras de arbitragem Coopera na preparação e organização dos materiais É empenhado e interessado Revela interesse pelas aprendizagens É autónomo na realização das tarefas Aplica cuidados de higiene pessoal e segurança Respeita as regras organizativas que permitam atuar em segurança	**20%**	- Registos diários**;

**A obtenção da percentagem de avaliação desta dimensão é feita pelo número de ocorrências registadas na ficha de observação do professor, de acordo com a seguinte escala:

Ocorrências	Percentagem
0	*20%*
1	*19%*
2	*18%*
3	*17%*
9(…)	*(…)*
≥ 20	*0%*

Condições especiais de avaliação

Alunos dispensados da componente prática - Artigo 15.º da Lei nº51/2012 de 5 de setembro - Estatuto do Aluno.

Sempre que um aluno apresentar um **atestado médico** que de alguma forma o condicione na participação das atividades físicas propostas de acordo com o currículo estipulado, os critérios de avaliação serão adequados no domínio do "Saber/ Saber fazer", em função da situação particular do aluno.

- Dispensa total das atividades da aula - se o atestado médico impedir a participação total do aluno nas atividades práticas da aula, não será realizada a avaliação dos parâmetros relativos à "Aptidão Física" e "Atividades Físicas". Para estes alunos a ponderação do parâmetro "Conhecimentos" será adaptada, passando a valer 80% da classificação.
- Dispensa parcial das atividades da aula: nos casos em que o atestado médico impedir apenas a realização de determinadas atividades, a avaliação do aluno deverá ser adaptada às suas caraterísticas e capacidades.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, Julho de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA 8º ANO

DIMENSÃO PSICOMOTORA E COGNITIVA - 80%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS** INSPIRAR NAS AE DISPONÍVEIS EM	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Área de Aptidão Física	Desenvolvimento pessoal e autonomia. (F) Bem-estar saúde e ambiente. (G) Consciência e domínio do corpo. (J)	Demonstra capacidades enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física para a sua idade e sexo pela bateria de testes do programa **FitEscola na Aptidão Aeróbia e na Aptidão Muscular.**	**65%***	- Bateria de testes do programa FitEscola; - Registos de observação; - Registos de avaliação; - Registos diários; - Participação atividades do PAA; - Autoavaliação;
		Desenvolve as capacidades motoras condicionais e coordenativas		
Área Atividades Físicas	Pensamento crítico e pensamento criativo. (D) Relacionamento interpessoal (E) Sensibilidade estética e artística (H) Consciência e domínio do corpo. (J)	Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos **JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS**, aplicando, em situação de jogo, as principais regras.		
		Realiza do **ATLETISMO**, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento		
		Realiza da **GINÁSTICA,** as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos.		
		Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos **JOGOS DE RAQUETAS**.		
		Realiza **PERCURSOS** (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação.		
		Outras, consoante as condições climatéricas e espacio-temporais.		
Área dos Conhecimentos	Linguagens e textos (A) Informação e comunicação. (B)	Relaciona Aptidão Física e Saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos.	**15%**	

*****Tendo em consideração a característica da disciplina, de dimensão prática, a sua aprendizagem e avaliação carecem duma participação efectiva na aula. Assim a percentagemdeste domínio a avaliar está diretamente ligada à realização das aulas práticas, proporcional àrelação entre o número de aulas realizadas, após se retirar o numero de faltas de material e o total de aulas, sendo calculado pela seguinte fórmula:

Em função da percentagem,

a ***Dimensão Psicomotora*** =

$$\frac{(\text{número de aulas realizadas pelo aluno} \times 65)}{(\text{número de aulas práticas dadas pelo professor})}$$

Exemplo: O professor deu no 1º período 32 aulas práticas, e o aluno realizou 20 aulas práticas. A percentagem a que este aluno será avaliado nesta dimensão será:

$$\frac{20 \times 65}{32}$$

X = 40,6% (num total de 65%)

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%			
Participativo; Colaborador; Cooperante; Responsável/; Autónomo; Autoavaliador; Cuidador de si e do outro;	Age com cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor Cumpre e fazer cumprir regras de arbitragem Coopera na preparação e organização dos materiais É empenhado e interessado Revela interesse pelas aprendizagens É autónomo na realização das tarefas Aplica cuidados de higiene pessoal e segurança Respeita as regras organizativas que permitam atuar em segurança	**20%**	- Registos diários**;

**A obtenção da percentagem de avaliação desta dimensão é feita pelo número de ocorrências registadas na ficha de observação do professor, de acordo com a seguinte escala:

Ocorrências	Percentagem
0	*20%*
1	*19%*
2	*18%*
3	*17%*
9(…)	*(…)*
≥ 20	*0%*

Condições especiais de avaliação

Alunos dispensados da componente prática - Artigo 15.º da Lei nº51/2012 de 5 de setembro - Estatuto do Aluno.

Sempre que um aluno apresentar um **atestado médico** que de alguma forma o condicione na participação das atividades físicas propostas de acordo com o currículo estipulado, os critérios de avaliação serão adequados no domínio do "Saber/ Saber fazer", em função da situação particular do aluno.

- Dispensa total das atividades da aula - se o atestado médico impedir a participação total do aluno nas atividades práticas da aula, não será realizada a avaliação dos parâmetros relativos à "Aptidão Física" e "Atividades Físicas". Para estes alunos a ponderação do parâmetro "Conhecimentos" será adaptada, passando a valer 80% da classificação.
- Dispensa parcial das atividades da aula: nos casos em que o atestado médico impedir apenas a realização de determinadas atividades, a avaliação do aluno deverá ser adaptada às suas caraterísticas e capacidades.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, Julho de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA 9º ANO

DIMENSÃO PSICOMOTORA E COGNITIVA - 80%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS** INSPIRAR NAS AE DISPONÍVEIS EM	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Área de Aptidão Física	Desenvolvimento pessoal e autonomia. (F) Bem-estar saúde e ambiente. (G) Consciência e domínio do corpo. (J)	Demonstra capacidades enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física para a sua idade e sexo pela bateria de testes do programa **FitEscola na Aptidão Aeróbia e na Aptidão Muscular.**	**65%***	- Bateria de testes do programa FitEscola; - Registos de observação; - Registos de avaliação; - Registos diários; - Participação atividades do PAA; - Autoavaliação;
		Desenvolve as capacidades motoras condicionais e coordenativas		
Área Atividades Físicas	Pensamento crítico e pensamento criativo. (D) Relacionamento interpessoal (E) Sensibilidade estética e artística (H) Consciência e domínio do corpo. (J)	Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos **JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS**, aplicando, em situação de jogo, as principais regras.		
		Realiza do **ATLETISMO**, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento		
		Realiza da **GINÁSTICA,** as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos.		
		Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos **JOGOS DE RAQUETAS**.		
		Realiza **PERCURSOS** (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação.		
		Outras, consoante as condições climatéricas e espacio-temporais.		
Área dos Conhecimentos	Linguagens e textos (A) Informação e comunicação. (B)	Relaciona Aptidão Física e Saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos.	**15%**	

*****Tendo em consideração a característica da disciplina, de dimensão prática, a sua aprendizagem e avaliação carecem duma participação efectiva na aula. Assim a percentagemdeste domínio a avaliar está diretamente ligada à realização das aulas práticas, proporcional àrelação entre o número de aulas realizadas, após se retirar o numero de faltas de material e o total de aulas, sendo calculado pela seguinte fórmula:

Em função da percentagem,

a ***Dimensão Psicomotora*** =

$$\frac{(\text{número de aulas realizadas pelo aluno} \times 65)}{(\text{número de aulas práticas dadas pelo professor})}$$

Exemplo: O professor deu no 1º período 32 aulas práticas, e o aluno realizou 20 aulas práticas. A percentagem a que este aluno será avaliado nesta dimensão será:

$$\frac{20 \times 65}{32}$$

X = 40,6% (num total de 65%)

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 20%			
Participativo; Colaborador; Cooperante; Responsável/; Autónomo; Autoavaliador; Cuidador de si e do outro;	Age com cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor Cumpre e fazer cumprir regras de arbitragem Coopera na preparação e organização dos materiais É empenhado e interessado Revela interesse pelas aprendizagens É autónomo na realização das tarefas Aplica cuidados de higiene pessoal e segurança Respeita as regras organizativas que permitam atuar em segurança	**20%**	- Registos diários**;

**A obtenção da percentagem de avaliação desta dimensão é feita pelo número de ocorrências registadas na ficha de observação do professor, de acordo com a seguinte escala:

Ocorrências	Percentagem
0	*20%*
1	*19%*
2	*18%*
3	*17%*
9(…)	*(…)*
≥ 20	*0%*

Condições especiais de avaliação

Alunos dispensados da componente prática - Artigo 15.º da Lei nº51/2012 de 5 de setembro - Estatuto do Aluno.

Sempre que um aluno apresentar um **atestado médico** que de alguma forma o condicione na participação das atividades físicas propostas de acordo com o currículo estipulado, os critérios de avaliação serão adequados no domínio do "Saber/ Saber fazer", em função da situação particular do aluno.

- Dispensa total das atividades da aula - se o atestado médico impedir a participação total do aluno nas atividades práticas da aula, não será realizada a avaliação dos parâmetros relativos à "Aptidão Física" e "Atividades Físicas". Para estes alunos a ponderação do parâmetro "Conhecimentos" será adaptada, passando a valer 80% da classificação.
- Dispensa parcial das atividades da aula: nos casos em que o atestado médico impedir apenas a realização de determinadas atividades, a avaliação do aluno deverá ser adaptada às suas caraterísticas e capacidades.

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, Julho de 2019

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO PROLONGADO 2019-2020

Este documento determina a situação de alunos que apresentam limitações psicomotoras que impossibilitam a realização de uma ou mais unidades didáticas, ou que apresentam atestado médico por um período igual ou superior a 30 dias. **O atestado médico deve estar devidamente identificado e explicitar claramente as contraindicações para a realização de exercício físico**.

Para estes alunos a avaliação da disciplina de Educação Física é feita em 2 domínios, cognitivo e sócioafetivo, cada qual com a sua ponderação, tendo em linha de conta a importância dos mesmos na especificidade da disciplina.

DOMÍNIO COGNITIVO (DC) (70%)

(Conhecimentos)

A avaliação neste domínio é feita através dos resultados obtidos pelos alunos nos seguintes momentos de avaliação:

- *Testes escritos* - ponderação (**40%**)

Realização de um ou mais testes escritos, de acordo com as unidades didáticas abordadas.

- *Trabalhos temáticos* – ponderação (**10%**)

Apresentação de um ou mais trabalhos sobre as diferentes matérias que constituem o planeamento do ano escolar em que o aluno se encontra.

- *Tarefas/arbitragem* – ponderação (**10%**)

O aluno aplica os conhecimentos sobre as regras/ajudas das modalidades lecionadas e adequa a sua atuação, como árbitro, às regras do jogo.

- *Relatórios de aula* – ponderação (**10%**)

O aluno realiza relatórios escritos onde descreve todos os procedimentos, conteúdos e conhecimentos abordados na aula.

DOMÍNIO SÓCIOAFETIVO - DSA (30%)

A avaliação deste parâmetro é feita em cinco parâmetros.

- ***PARTICIPAÇÃO*** (não participa proativamente em todas as situações e não procura o êxito pessoal e do grupo);
- ***COMPORTAMENTO*** (apresenta atitudes e linguagem inadequadas ao contexto escolar);
- ***RESPONSABILIDADE*** (não revela pontualidade, assiduidade e atenção);
- ***COOPERAÇÃO/EMPENHO*** (não apresenta espírito de grupo e desportivo, não aceita as decisões do professor, não colabora e não se empenha na preparação, arrumação e preservação do material e nas tarefas de organização da aula, não se relaciona com cordialidade e respeito com os seus colegas, não apoia os companheiros quando estes se enganam, desvaloriza o trabalho positivo dos outros, é desleal com os outros, não pratica as regras de segurança);
- ***AUTONOMIA*** (não se apresenta proativo perante novas situações).

A obtenção da percentagem da avaliação deste domínio é feita pelo desconto percentual, de acordo com os parâmetros acima referidos, conforme a escala abaixo indicada, registado na ficha de observação do professor:

Ocorrências (comportamentos desviantes)	**Descontos (%)**
0	30%
1	29%
2	28%
3	27%
4	26%
(…)	(…)
≥30	0%

DC (Domínio Cognitivo) + DSA (Domínio Sócioafetivo) = NOTA FINAL

70% + 30% = 100%

O cumprimento destes critérios não dispensa a consulta dos documentos exigidos pela lei em vigor.

ALUNO COM ATESTADO MÉDICO

(Anexo)

(Esta folha deve ser entregue ao Professor de Educação Física depois do documento lido e assinado)

Declaro ter tomado conhecimento do documento:

O Aluno

_____

O Encarregado de Educação

_____

O Diretor de Turma

_____

O Professor de Educação Física

_____

Covilhã, _____ de _____ de _____.

Escola Básica Nº2 do Paul

Profª ISABEL RANITO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ARE
2019-2020

Informação aos Encarregados de Educação e alunos

A avaliação na disciplina de ARE é feita em dois domínios, cada qual com a sua percentagem, tendo em linha de conta a importância dos mesmos na especificidade da disciplina. Os alunos com atestado médico serão avaliados em dois domínios, a saber:

Alunos sem Atestado Médico		Alunos com Atestado Médico Temporário	
Psicomotor	**Sócio-Afectivo**	**Cognitivo**	**Sócio-Afectivo**
60%	40%	50%	50%

DOMÍNIO PSICOMOTOR (PM) (60%)
(Capacidades/Aptidões)

Devido à disciplina ser essencialmente prática este domínio é aquele que tem mais peso na avaliação dos alunos. É avaliada a ***performance*** dos alunos nas aulas, de acordo com os conteúdos programáticos da disciplina e os respectivos critérios previamente definidos pelo grupo disciplinar, sendo esta registada nas diversas fichas de observação, elaboradas para o efeito, utilizadas pelo professor(a).

A avaliação neste domínio, é feita em três parâmetros cada qual com vários sub-parâmetros, aos quais é atribuída uma determinada %, a saber:

☺ ***CORPO/ESPAÇO/TEMPO (20%)***
- Noção de esquema corporal (5%)
- Noção de espaço(5%)
- Noção de tempo(5%)
- Noção de ritmo(5%)

☺ ***DINÂMICA (30%)***
- Criatividade(5%)
- Expressividade(5%)
- Improvisação(5%)
- Atenção/ concentração(10%)
- Memorização Coreográfica(5%)

☺ ***RELAÇÕES SOCIAIS (10%)***
- Expressão Colectiva/ Dinâmica de Grupo (5%)
- Comunicação Não Verbal (5%)

DOMÍNIO SOCIO-AFECTIVO (SA) (40% ou 50%)
(Atitudes e Valores)

A avaliação neste domínio, é feita em seis parâmetros cada qual com vários sub-parâmetros, aos quais é atribuída uma determinada %, a saber:

☺ ***COMPORTAMENTO (9% ou 10%)***
- Atitudes incorrectas (4%)
- Atitudes de indisciplina (5% ou 6%)

☺ ***RESPONSABILIDADE / Assiduidade /Pontualidade (8% ou 10%)***

- Assiduidade (3% ou 6%) (salvo excepções imprevistas devidamente justificadas)
- Falta de material (5% ou 4%)

☺ ***COOPERAÇÃO (5% ou 10%)***

- Falta de espírito de grupo e desportivo (2%)
- Falta de colaboração na arrumação do material (3% ou 10%)

☺ ***EMPENHAMENTO (10%)***

- Pouco interesse/empenho nas tarefas propostas (4%)
- Nenhum interesse/empenho nas tarefas propostas (6%)

☺ ***PARTICIPAÇÃO (8%ou 10%)***

- Pouco participativo nas aulas (4%)
- Participação desordenada (2% ou 4%)
- Participação no Dia da Dança (2%)

A nota nos Domínios SA e PM obtém-se da seguinte forma:

- O somatório dos parâmetros, no início de cada período, perfaz um total de 100%.
- Sempre que um aluno não cumpre com algum dos sub-parâmetros é descontado, aos 100%, a percentagem indicada à frente do mesmo.
- A nota final obtém-se subtraindo aos 100% o total das percentagens acumuladas, ao longo do período, pelo não cumprimento dos sub-parâmetros.

DOMÍNIO COGNITIVO (C) (50%) – Alunos com atestado médico temporário
(Conhecimentos)

A avaliação neste Domínio é feita através dos resultados obtidos pelos alunos nos ***testes de avaliação*** *(escritos e/ou orais)* ***e/ou trabalhos/relatórios*** que o professor (a) solicite.

A nota final de ARE é obtida através das seguintes formulas:

Alunos sem atestado	Alunos com atestado
1º Período	**1º Período**
PM x 6 + SA x 4/ 10	C x 5 + SA x 5 / 10
2º Período	**2º Período**
PM x 6 + SA x 4 / 10 + Média 1º e 2º Período / 2	C x 5 + SA x 5 / 10 + Média 1º Período e 2ºPeríodo / 2
3º Período	**3º Período**
PMx6 + SAx4 / 10 + Média 1º ,2º e 3º Período / 3	Cx5 + SAx5 / 10 + Média 1º, 2º e 3º Período / 3

✂----------

Eu Enc. Educação do aluno _____ da Turma ____ do ___ Ano, tomei conhecimento dos Critérios de Avaliação da disciplina de ARE, para o ano letivo de 20___/20___. O Enc. Educação

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA – 10ºANO (SECUNDÁRIO)

DIMENSÃO COGNITIVA – 80%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (G) Bem-estar saúde e ambiente (J) Consciência e domínio do Corpo	O aluno deve ser capaz de: desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbica, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITESCOLA, para a sua idade e sexo.	80%*	**OPÇÃO 1** Testes escritos (20%) Testes práticos (60%)
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (J) Consciência e domínio do corpo (G) Bem-estar, saúde e ambiente	Voleibol/ Basquetebol/ Andebol: Cooperação para o alcance dos objetivos nos JDC, realizando com oportunidade e correção as ações técnico táticas elementares em todas as funções de acordo com as fases do jogo, aplicando regras como jogado e/ou árbitro.		
		Atletismo: Realizar e analisar saltos corridas lançamentos e marcha cumprindo as exigências elementares, técnicas e do regulamento como praticante e/ou juiz		
		Ginástica Artística: Compor, realizar e analisar esquemas individuais e/ou de grupo (acrobática, solo ou aparelhos) aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas.		**OPÇÃO 2** Testes práticos (80%)
		Dança: apreciar, compor e realizar, nas atividades rítmicas expressivas (dança, danças sociais e danças tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições		
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (I) Saber científico, técnico e tecnológico	O aluno deve ser capaz de: relacionar a aptidão física e saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sócio cultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. Demonstrar conhecimentos na prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória		

*Tendo em consideração a característica da disciplina, de dimensão prática, a sua aprendizagem e avaliação carecem duma participação efetiva na aula. Assim a percentagem deste domínio a avaliar está diretamente ligada à realização das aulas práticas, proporcional à relação entre o número de aulas realizadas, após se retirar o numero de faltas de material e o total de aulas, sendo calculado pela seguinte fórmula:

Em função da percentagem,

Os Domínios (Área da Aptidão Física e Área das Atividades Físicas) = **(número de aulas realizadas pelo aluno × 80%)**
(número de aulas práticas dadas pelo professor)

Exemplo: O professor deu no 1º período 32 aulas práticas, e o aluno realizou 20 aulas práticas. A percentagem a que este aluno será avaliado nesta dimensão

será: $\frac{20 \times 80}{32}$	X = 50% (num total de 80%)

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 20%				
ATITUDES	E) Relacionamento interpessoal F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	Realiza com empenho as tarefas propostas na aula (10%)	20%	Fichas de observação
		É assíduo e pontual (5%)		
		Relaciona-se bem com os colegas e o professor (5%)		

O Diretor: _____

O/A Professor/a: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

AEFHP, setembro de 2018

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA – 10º E 11ºANO (SECUNDÁRIO)

ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO

DIMENSÃO COGNITIVA – 90%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (I) Saber científico, técnico e tecnológico	O aluno deve ser capaz de: relacionar a aptidão física e saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sócio cultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. Demonstrar conhecimentos na prestação de socorro a uma vítima de paragem cárdeo respiratória	90%	Dois testes escritos (50%) Um trabalho de pesquisa (20%) Relatórios de aula/tarefas na sala de aula (20%) Registos de observação Registos de avaliação Registos diários

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 10%				
ATITUDES	E) Relacionamento interpessoal F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	É assíduo (3%)	10%	Fichas de observação
		É pontual (3%)		
		Relaciona-se bem com os colegas e o professor (4%)		

O Diretor: _____

O/A Professor/a: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

AEFHP, setembro de 2018

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA – 11º ANO (SECUNDÁRIO)

DIMENSÃO COGNITIVA – 80%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (G) Bem-estar saúde e ambiente (J) Consciência e domínio do Corpo	O aluno deve ser capaz de: desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbica, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITESCOLA, para a sua idade e sexo.	80%	**OPÇÃO 1** Testes escritos (20%) Testes práticos (60%)
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (J) Consciência e domínio do corpo (G) Bem-estar, saúde e ambiente	Basquetebol e Futebol Cooperação para o alcance dos objetivos nos JDC, realizando com oportunidade e correção as ações técnico táticas elementares em todas as funções de acordo com as fases do jogo, aplicando regras como jogado e/ou árbitro.		
		Ginástica - (acrobática, solo ou aparelhos) Compor, realizar e analisar esquemas individuais e/ou de grupo aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas.		
		Desportos de Raqueta – Ténis / Badminton Conhecer e compreender a modalidade e seus objetivos de forma a aplicar as principais ações técnico-táticas. Realizar as ações técnico táticas com correção e oportunidade, no jogo e em exercícios-critério; Aplicar e avaliar os fundamentos da modalidade. Aplicar as regras de segurança.		**OPÇÃO 2** Testes práticos (80%)
		Dança Apreciar, compor e realizar, nas atividades rítmicas expressivas (dança, danças sociais e danças tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições		

ÁREA DOS CONHECIMENTOS	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo.	Conhecer e interpretar fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas, tais como doenças, lesões, substâncias dopantes e condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança. Analisar criticamente as características de um estilo de vida saudável, relacionando-as com comportamentos individuais e sociais das crianças, jovens, adultos e idosos. Caracterizar as atividades da sua preferência, do ponto de vista da especificidade do esforço que solicitam, avaliando a possibilidade da sua prática contribuir para a melhoria da sua aptidão física, tendo em vista a Saúde e bem-estar. Compreender o papel das atividades físicas na evolução do homem e da sociedade Reconhecer o desporto como um fenómeno social de grande importância. Analisar e relacionar as características de um estilo de vida saudável com atitudes e comportamentos individuais e sociais. Conhecer e aplicar os princípios do treino das capacidades motoras evitando erros que comprometam a saúde. Compreender o papel da atividade física na evolução do homem. Reconhecer a importância do desporto enquanto fenómeno social. Demonstrar conhecimentos na prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória Reconhecer a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. Realizar atividades não-locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos). Aproveitar e explorar a oportunidade de realização de experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um, favorece aprendizagens globais e integradas.		

*Tendo em consideração a característica da disciplina, de dimensão prática, a sua aprendizagem e avaliação carecem duma participação efetiva na aula. Assim a percentagem deste domínio a avaliar está diretamente ligada e é proporcional ao número de aulas, após ser retirado os tempos de **Faltas de Material sem justificação.**

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 20%				
ATITUDES	E) Relacionamento interpessoal F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	Realiza com empenho as tarefas propostas na aula (10%)	20%	Fichas de observação
		É assíduo e pontual (5%)		
		Relaciona-se bem com os colegas e o professor (5%)		

O Diretor: _____

O/A Professor/a: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

AEFHP, setembro de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA 11º ANO

ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO

DIMENSÃO COGNITIVA - 90%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo.	Conhecer e interpretar fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas, tais como doenças, lesões, substâncias dopantes e condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança. Analisar criticamente as características de um estilo de vida saudável, relacionando-as com comportamentos individuais e sociais das crianças, jovens, adultos e idosos. Caracterizar as atividades da sua preferência, do ponto de vista da especificidade do esforço que solicitam, avaliando a possibilidade da sua prática contribuir para a melhoria da sua aptidão física, tendo em vista a Saúde e bem-estar. Compreender o papel das atividades físicas na evolução do homem e da sociedade Reconhecer o desporto como um fenómeno social de grande importância. Analisar e relacionar as características de um estilo de vida saudável com atitudes e comportamentos individuais e sociais. Conhecer e aplicar os princípios do treino das capacidades motoras evitando erros que comprometam a saúde. Compreender o papel da atividade física na evolução do homem. Reconhecer a importância do desporto enquanto fenómeno social. Demonstrar conhecimentos na prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória Reconhecer a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. Realizar atividades não-locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos). Aproveitar e explorar a oportunidade de realização de experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um, favorece aprendizagens globais e integradas.	**90%**	- Registos de observação - Registos de avaliação - Registos diários

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 10%				
Atitudes	E) Relacionamento interpessoal. F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	O aluno é assíduo (3%)	10%	Fichas de observação
		O aluno é pontual (3%)		
		Relaciona-se bem com os colegas e o professor (4%)		

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, setembro de 2019

	REPÚBLICA PORTUGUESA – EDUCAÇÃO ESCOLAS FREI HEITOR PINTO AGRUPAMENTO DA REDE DE ESCOLAS ASSOCIADAS DA UNESCO **DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

Disciplina de Educação Física – 12º ANO - 2019/2020

Critérios de Avaliação			Instrumentos de avaliação	Ponderação
Opção 1	Domínio cognitivo/motor	Conhece e domina as diversas técnicas corporais inerentes às unidades didáticas lecionadas.	Testes escritos	20%
			Testes práticos	60%
Opção 2		Conhece e domina as diversas técnicas corporais inerentes às unidades didáticas lecionadas.	Testes práticos	80%
Domínio Socioafetivo	Realiza com empenho as tarefas propostas na aula		Fichas de observação	10%
	É assíduo e pontual			5%
	Relaciona-se bem com os colegas e professor			5%
			Total	100%

A avaliação no domínio socioafetivo é comum às duas modalidades de avaliação

✂----------

Eu, _____, encarregado de educação do aluno, _____ tomei conhecimento dos critérios de avaliação de Educação Física e:

declaro que pretendo que o meu educando seja avaliado pela opção 1 ☐

declaro que pretendo que o meu educando seja avaliado pela opção 2 ☐

O Encarregado de educação

_____

Curso Profissional de Técnico de Desporto — Critérios de Avaliação

Disciplina : (Elementos e Ginástica);(MDEFACD) 12º Anos 2019-2020

			Critérios de Avaliação	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Domínio Cognitivo			Conhecimentos e competências	Testes teóricos	20%
				Testes práticos	50%
Domínio Sócioafetivo	Comportamentos observáveis		Traz o materia l indispensável à aula	Fichas de observação	6%
			Realiza com empenho as tarefas propostas na aula		5%
			É assíduo e pontual		9%
			Intervém oportunamente		4%
			Relaciona-se bem com os colegas e professor		6%
				TOTAL	100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA – 11ºANO (CURSOS PROFISSIONAIS)

DIMENSÃO COGNITIVA - 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
ÁREA DE APTIDÃO FÍSICA	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente	O aluno deve ser capaz de: desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbica, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITESCOLA, para a sua idade e sexo.	**70%**	**Testes Escritos** **Testes práticos** **Fichas de registo**
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (J) Consciência e domínio do corpo. (G) Bem-estar, saúde e ambiente	(M2) Jogos Desportivos Coletivos II: Cooperação para o alcance dos objetivos nos JDCI , realizando com oportunidade e correção as ações técnico táticas elementares em todas as funções de acordo com as fases do jogo, aplicando regras como jogado e/ou árbitro.		
		(M8) **Atletismo**/Raquetes II: O aluno coopera com os companheiros, admitindo as indicações que lhe dirigem e cumprindo as regras que garantam as condições de segurança e a preparação, arrumação e preservação do material. 2. Efetua uma corrida de velocidade (40 metros), com partida de pé. Acelera até à velocidade máxima, mantendo uma elevada frequência de movimentos; realiza apoios ativos sobre a parte anterior do pé, com extensão da perna de impulsão e termina sem desaceleração nítida. 3. Efetua uma corrida de estafetas de 4x50 metros, recebendo o testemunho, na zona de transmissão, com controlo visual e em movimento, entregando-o com segurança e sem acentuada desaceleração. 4. Realiza uma corrida (curta distância), transpondo pequenos obstáculos (separados entre si a distâncias variáveis), combinando com fluidez e coordenação global, a corrida, a impulsão, o voo e a receção. 5. Salta em comprimento com a técnica de voo na passada, com corrida de balanço (seis a dez passadas) e impulsão numa zona de chamada. Acelera progressivamente a corrida para apoio ativo e extensão completa da perna de impulsão; eleva energicamente a coxa da perna livre projetando-a para a frente, mantendo-a em elevação durante o voo (conservando a perna de impulsão atrasada); queda a pés juntos na caixa de saltos. 6. Salta em altura com técnica de tesoura, com quatro a seis passadas de balanço. Apoio ativo e extensão completa da perna de impulsão com elevação enérgica e simultânea dos braços e da perna de balanço; transposição da fasquia com pernas em extensão e receção em equilíbrio no colchão de quedas ou caixa de saltos. 7. Lança a bola (tipo hóquei ou ténis) dando três passadas de balanço em aceleração progressiva, com o braço fletido e o cotovelo mais alto que o ombro (na direção do lançamento). 8. Lança de lado e sem balanço, o peso de 2/3 Kg, apoiado na parte superior dos metacarpos e nos dedos, junto ao pescoço, com flexão da perna do lado do peso e inclinação do tronco sobre essa perna. Empurra o peso para a frente e para cima, com extensão da perna e braço do lançamento e avanço da bacia, mantendo o cotovelo afastado em relação ao tronco.		
		(M5) Ginástica II: Compor, realizar e analisar esquemas individuais (solo e aparelhos) aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas.		

		(M11) Dança II (Malhão-malhão e Rock and Roll): apreciar, compor e realizar, nas atividades rítmicas expressivas (dança, danças sociais e danças tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.		
		(M14) Atividade física contextos e saúde I (objetivos 4 E 5) O aluno conhece processos de controlo do esforço e identifica sinais de fadiga ou inadaptação à exercitação praticada, evitando riscos para a Saúde, tais como: dores, mal-estar, dificuldades respiratórias, fadiga e recuperação difícil. 5. Compreende, traduzindo em linguagem própria, a dimensão cultural da Atividade Física na atualidade e ao longo dos tempos: – Identificando as características que lhe conferem essa dimensão; – Reconhecendo a diversidade e variedade das atividades físicas, e os contextos e objetivos com que se realizam; – Distinguindo Desporto e Educação Física, reconhecendo o valor formativo de ambos, na perspetiva da educação permanente.		
		(M16) Aptidão Física: Vide domínio de Aptidão Física. Devido à especificidade da atividade, a classificação deste módulo só será lançada em pauta no 3º ano do curso e corresponderá à média aritmética dos 3 anos		
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação. I) Saber científico técnico e tecnológico	O aluno deve ser capaz de: relacionar a aptidão física e saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sócio cultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. Demonstrar conhecimentos na prestação de socorro a uma vítima de paragem cárdeo respiratória		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 30%				
Atitudes	E) Relacionamento interpessoal. F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	Realiza com empenho as tarefas propostas na aula (5%)	30%	Fichas de observação
		É assíduo e pontual (9%)		
		Relaciona-se bem com os colegas e o professor (6%)		
		Intervêm oportunamente (4%)		
		Traz o material indispensável à aula		

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO**: RETIRAR DA PÁGINA 13 DO DOCUMENTO APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | ARTICULAÇÃO COM O PERFÍL DOS ALUNOS DISPONÍVEL EM :

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/ae_documento_enquadrador.pdf

OU RETIRAR DAS PÁGINAS 19 E SEGUINTES (ENQUADRAMENTO DAS ÁREAS DE COMPETÊNCIA E DESCRITORES OPERATIVOS)

DISPONÍVEL EM:

http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

AEFHP, julho de 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA – 10ºANO (CURSOS PROFISSIONAIS)

DIMENSÃO COGNITIVA – 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (G) Bem-estar saúde e ambiente	O aluno deve ser capaz de: desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbica, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITESCOLA, para a sua idade e sexo.	70%	Teste escrito Trabalho Testes práticos Fichas de registo
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (H) Sensibilidade estética e artística (J) Consciência e domínio do corpo (G) Bem-estar, saúde e ambiente	**(M1) Jogos Desportivos Coletivos**: Cooperação para o alcance dos objetivos nos JDCI , realizando com oportunidade e correção as ações técnico táticas elementares em todas as funções de acordo com as fases do jogo, aplicando regras como jogado e/ou árbitro.		
		(M7) Atletismo/Raquetes I: Realizar com correção as seguintes técnicas – Pega da raquete, posição base, batimento de direita e esquerda, volei de direita e esquerda e serviço.		
		(M4) Ginástica I: Compor, realizar e analisar esquemas individuais (solo e aparelhos) aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas.		
		(M10) Dança I (Regadinho e Merengue): apreciar, compor e realizar, nas atividades rítmicas expressivas (dança, danças sociais e danças tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.		
		(M9) Atividades de Exploração da Natureza – Orientação: Coopera com os parceiros na realização de percursos de orientação, respeitando as regras estabelecidas de participação, de segurança e de preservação do equilíbrio ecológico.		
		(M13) Atividade Física Contextos e Saúde I (objetivos 1, 2, 3): O aluno relaciona Aptidão Física e Saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável. Conhece e interpreta fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas (doenças, lesões, substâncias dopantes…) Identifica fatores de risco para a saúde tais como: sedentarismo/evolução tecnológica e poluição e urbanismo.		
		(M16) Aptidão Física: Vide domínio de Aptidão Física. Devido à especificidade da atividade, a classificação deste módulo só será lançada em pauta no 3º ano do curso e corresponderá à média aritmética dos 3 anos		
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação	O aluno deve ser capaz de: relacionar a aptidão física e saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sócio cultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos		

	(I) Saber científico, técnico e tecnológico	tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. Demonstrar conhecimentos na prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória.		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 30%				
ATITUDES	E) Relacionamento interpessoal F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	Realiza com empenho as tarefas propostas na aula (5%)	30%	Fichas de observação
		É assíduo e pontual (9%)		
		Relaciona-se bem com os colegas e o professor (6%)		
		Intervém oportunamente (4%)		
		Traz o material indispensável à aula (6%)		

O Diretor: _____

O/A Professor/a: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

AEFHP, setembro de 2018

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ELEMENTOS DE GINÁSTICA

CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO(A) DE DESPORTO – 10ºANO

DIMENSÃO COGNITIVA – 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
CONHECIMENTOS E COMPETÊNCIAS	(I) Saber científico, técnico e tecnológico	**UFCD 9445 Ginástica – elementos técnicos gerais:** Identificar os diferentes padrões motores gímnicos e a sua relação com o tipo de elemento técnico e gímnico em presença. Aplicar as progressões de aprendizagem e tarefas adaptadas às características motoras, físicas, anatómicas e mentais do praticante. Descrever os elementos gímnicos das várias ginásticas. Corrigir os erros mais frequentes de base nos aparelhos.	70% Testes teóricos (20%) Testes práticos (50%)	Testes escritos Testes práticos

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 30%				
ATITUDES	E) Relacionamento interpessoal F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	Traz o material indispensável à aula (6%)	30%	Fichas de observação
		Realiza com empenho as tarefas propostas na aula (5%)		
		É assíduo e pontual (9%)		
		Intervém oportunamente (4%)		
		Relaciona-se bem com colegas e professor (6%)		

O Diretor: _____

O/A Professor/a: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

AEFHP, setembro de 2018

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PEDAGOGIA, DIDÁTICA E METODOLOGIA DO DESPORTO

CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO(A) DE DESPORTO – 10ºANO

DIMENSÃO COGNITIVA – 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
CONHECIMENTOS E COMPETÊNCIAS	(I) Saber científico, técnico e tecnológico	**UFCD 9434 Pedagogia do Desporto:** Reconhecer o treino desportivo como um processo pedagógico e de ensino indissociável de preocupações formativas e educativas. Descrever as suas interdependências entre a pedagogia e a didática no contexto específico da prática desportiva. Identificar a relação de interdependência entre objetivos, regras e organização das atividades desportivas. Planificar os aspetos fundamentais de uma estratégia para o treinador desportivo lidar com os diferentes tipos de pais. **UFCD 9435 Didática do Desporto:** Identificar as particularidades e procedimentos das etapas da metodologia do ensino. Aplicar modelos de intervenção que promovam atitudes e comportamentos proactivos por parte dos praticantes. Descrever os elementos básicos para a avaliação da execução das habilidades desportivas elementares. Organizar o registo de toda a informação da unidade de treino e da competição pertinente para a monitorização da atividade desportiva do praticante. **UFCD 9438 Teoria e Metodologia do Treino Desportivo:** Relacionar os conceitos de carga de treino e de processos adaptativos. Planificar sessões de treino em função dos objetivos e recursos disponíveis e das características dos atletas. Identificar as principais lesões desportivas, os sinais de gravidade básicos e os principais mecanismos inerentes à sua génese. Executar primeiros socorros básicos. Interpretar o desporto como forma de integração e capacitação das pessoas com deficiência.	70% Trabalhos/Testes/Fichas de trabalho (55%) Participação oral/Intervenção na sala de aula (15%)	Testes escritos Testes práticos Fichas de registo

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 30%				
ATITUDES	E) Relacionamento interpessoal F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	Traz o material indispensável à aula (6%)	30%	Fichas de observação
		Realiza com empenho as tarefas propostas na aula (5%)		
		É assíduo e pontual (9%)		
		Intervém oportunamente (4%)		
		Relaciona-se bem com colegas e professor (6%)		

O Diretor: _____

O/A Professor/a: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

AEFHP, setembro de 2018

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MODALIDADES DESPORTIVAS, EXERCÍCIO FÍSICO, ARTE E COMPORTAMENTOS DESPORTIVOS

CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO(A) DE DESPORTO – 11ºANO

DIMENSÃO COGNITIVA – 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO**	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
CONHECIMENTOS E COMPETÊNCIAS	(I) Saber científico, técnico e tecnológico	**UFCD 9446 Atletismo - iniciação:** Descrever os principais aspetos regulamentares no que diz respeito à competição; - Identificar os principais aspetos da técnica de corrida nas provas de velocidade. - Aplicar os principais aspetos técnicos do salto em altura. - Identificar os principais aspetos técnicos do lançamento do peso. - Organizar sessões de treino das diferentes disciplinas do atletismo **UFCD 9447 Natação (adaptação ao meio aquático):** Relacionar os diferentes princípios do movimento na água com a aquisição e desenvolvimento da adaptação ao meio aquático. - Aplicar os critérios fundamentais para a aquisição de habilidades motoras aquáticas básicas da natação - Implementar os princípios físicos básicos de flutuação, equilíbrio, resistência e propulsão na introdução às técnicas da natação pura desportiva. **UFCD 9448 Ténis – iniciação**: Reconhecer o regulamento da modalidade; - Identificar terminologia específica da modalidade; - Aplicar os batimentos fundamentais dos ténis; - Explicitar os princípios e a importância do programa Play and Stay. **UFCD 9449 Ténis de mesa:** Descrever as principais regras; - Diferenciar os tipos de pega e os determinantes da posição-base; - Aplicar o princípio de aceleração/amplitude do movimento e a zona ideal de contacto com a bola; - Descrever cada um dos golpes-base e principais erros associados; - Aplicar os diferentes tipos de serviço e respetivas receções; - Adequar a organização de competições ao número de praticantes. **UFCD 9450 Escalada e manobra de cordas:** Utilizar os diferentes materiais e equipamentos da escalada quer para a progressão, quer para as manobras de segurança; - Executar vias de escalada de diferentes níveis de dificuldade; - Executar descida em rapel em diferentes condições de prática; - Executar tarefas de segurança ativa e passiva de operacionalização e enquadramento de grupos na acessibilidade e execução nos diferentes aparelhos. **UFCD 9451 Orientação aplicada:** Aplicar mecanismos de segurança passiva e ativa adaptada aos locais; - Construir jogos e provas adaptadas aos níveis de conhecimento e escalão etário dos praticantes de orientação; - Utilizar meios auxiliares, nomeadamente informáticos, de apoio às tarefas de localização e aparelhos de	70% Testes teóricos (20%) Testes práticos (50%)	Testes escritos Testes práticos

		geoposicionamento; - Reconhecer diferentes modelos de identificação de itinerários, assim como alguns códigos nacionais e internacionais de balizamento. **UFCD 4289 O jogo:** Reconhecer a história dos jogos - Identificar os Jogos tradicionais portugueses - Identificar os diferentes tipos de jogos e as idades em que se aplicam - Realizar uma atividade em que seja utilizado um jogo - Construir um jogo - Elaborar um portefólio de jogos **UFCD 8628 Metodologias Body & Mind:** Caraterizar a área e as aulas Body & Mind; - Identificar os objetivos de treino nas aulas de Body & Mind, utilizando as técnicas adequadas para o desenvolvimento dos mesmos; - Aplicar técnicas para o desenvolvimento da força, flexibilidade ou equilíbrio, adequadas para o trabalho de Body & Mind; - Identificar quais os elementos de variação da intensidade e da complexidade dos exercícios. - Executar o alinhamento neutro e exercícios de consciencialização postural em diferentes posições (bípede, deitado, sentado e quatro apoios); - Aplicar técnicas de respiração e identificar os seus objetivos; - Aplicar técnicas de relaxamento e identificar os seus objetivos; - Aplicar técnicas de concentração e meditação e identificar os seus objetivos; - Aplicar técnicas para promover o autoconhecimento e desenvolvimento pessoal. **UFCD 9459 – Cardiofitness e musculação (equipamentos e exercícios):** Identificar e aplicar os exercícios durante as sessões de acordo com o condicionamento cardiovascular, o condicionamento muscular (hipertrofia, resistência muscular), a flexibilidade e a composição corporal); - Aplicar as técnicas de progressão dos exercícios para alcançar as mudanças fisiológicas desejadas com a prática de cardiofitness e musculação; - Utilizar as máquinas de cardiofitness, as máquinas de musculação e os pesos livres, adaptando-os às características dos praticantes. **UFCD 9460 – Cardiofitness e musculação (o treino):** Identificar e aplicar métodos de treino cardiovascular e de um treino de força de acordo com a população alvo e os seus objetivos. - Aplicar os princípios do treino cardiovascular e de força de acordo com as variáveis possíveis.		

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES – 30%				
ATITUDES	E) Relacionamento interpessoal F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	Traz o material indispensável à aula (6%)	30%	Fichas de observação
		Realiza com empenho as tarefas propostas na aula (5%)		
		É assíduo e pontual (9%)		
		Intervém oportunamente (4%)		
		Relaciona-se bem com colegas e professor (6%)		

O Diretor: _____

O/A Professor/a: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

AEFHP, julho de 2019

Disciplina de Educação Física – 2019-2020

Alunos com Atestado Médico 12ºANO (Ensino Secundário)

Critérios de Avaliação		Instrumentos de avaliação	Ponderação
Domínio Sócio Afectivo	O aluno é assíduo	Fichas de observação	3%
	O aluno é pontual		3%
	O aluno relaciona-se bem com os colegas e professor		4%
Domínio Cognitivo	Dois Testes Escritos		50%
	Um Trabalho de Pesquisa		20%
	Relatórios de aula/Tarefas na sala de aula		20%
	Total		100%

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

Cursos Profissionais

Disciplina : (EDUCAÇÃO FÍSICA) 12º Anos 2019/2020

			Critérios de Avaliação	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Domínio Cognitivo			Domina as diversas técnicas corporais inerentes às unidades didáticas lecionadas	Testes práticos	70%
Domínio Sócioafetivo	Comportamentos observáveis		Traz o materia l indispensável à aula	Fichas de observação	6%
			Realiza com empenho as tarefas propostas na aula		5%
			É assíduo e pontual		9%
			Intervém oportunamente		4%
			Relaciona-se bem com os colegas e professor		6%
				TOTAL	100%

Curso Profissional de Técnico de Desporto **Critérios de avaliação**

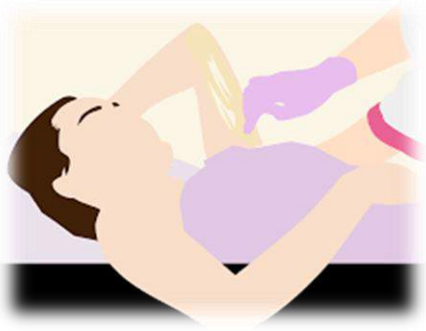
Disciplinas : (PDMD);(PEDD);(CHC);(MPDE) **12º Anos** **2019-2020**

Critérios de Avaliação			Instrumentos de avaliação	Ponderação
Domínio Cognitivo	Conhecimentos e competências		Trabalhos/Testes Fichas de trabalho	55%
			Participação oral /Intervenção na sala de aula	15%
Domínio Sócio afetivo	Comportamentos observáveis	Traz o material indispensável à aula	Fichas de observação	6%
		Realiza com empenho as tarefas propostas na aula		5%
		É assíduo e pontual		9%
		Intervém oportunamente		4%
		Relaciona-se bem com os colegas e professor		6%
			TOTAL	100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplinas Técnicas ministradas por técnicos especializados

Cursos de dupla certificação



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Área Técnica

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES – 70%				
Competências do Perfil do Aluno	**Descritores operativos das várias áreas de competências do Perfil do Aluno (em consonância com as Aprendizagens Essenciais)**		**AVALIAÇÃO**	
			INSTRUMENTOS	**PONDERAÇÃO**
A. Linguagens e textos **B.** Informação e comunicação **C.** Raciocínio e resolução de problemas **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo **I.** Saber científico	Componente teórica (55%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos (A.)	Testes de avaliação Fichas de trabalho e/ou Questões de aula e/ou Trabalhos de pesquisa (grupo /individual) e/ou Portefólio	45% 10%
		Pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse (B.)		
		Procura informação recorrendo a fontes físicas e digitais (B.)		
		Organiza a informação recolhida de acordo com os objetivos pretendidos (B.)		
		Coloca e analisa questões a investigar (C.)		
		Analisa criticamente as conclusões a que chega, realizando as reformulações necessárias (C.)		
		Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências (D.)		
		Constrói argumentos para a fundamentação das suas tomadas de posição (D.)		
		Compreende processos e fenómenos científicos (I.)		
		Coloca questões (I.)		
		Aplica conhecimentos adquiridos (I.)		
	Oralidade (10%)	Compreende, interpreta e expressa factos opiniões e conceitos (A.)	Registos de observação de desempenho Registos de autoavaliação	15%
		Expõe oralmente o trabalho resultante das suas pesquisas (B.)		
		Coloca questões (I.)		

ATITUDES –30%			
Competências do Perfil do Aluno	**Descritores operativos das várias áreas de competências do Perfil do Aluno (em consonância com as Aprendizagens Essenciais)**	**AVALIAÇÃO**	
		INSTRUMENTOS	**PONDERAÇÃO**
E. Desenvolvimento interpessoal **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia **G.** Bem-estar, saúde e ambiente	Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (colegas, professores e outros elementos da comunidade escolar, intervindo oportunamente e em contextos de colaboração, cooperação, interajuda) e valoriza a diversidade de perspetivas revelando uma postura pacífica (com sentido crítico e empatia) quando seja necessário resolver problemas relacionais (E.)	Registos de observação de desempenho Registos de autoavaliação	8%
	Implementa estratégias, construindo caminhos próprios de aprendizagem de médio e longo prazo (F): ✓ demonstra pontualidade ✓ apresenta o material necessário e o caderno diário organizado ✓ realiza os TPC ✓ demonstra empenho na realização das tarefas propostas na aula, com persistência/resiliência e solicitando ajuda quando necessário		16%
	É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente (G): ✓ zela pelo ambiente começando pela preservação da sala de aula e outros espaços escolares; ✓ cumpre as regras de trabalho e segurança durante o trabalho experimental		6%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE TAF – CURSOS PROFISSIONAIS
Área Técnica

DIMENSÃO COGNITIVA - 70%				
DOMÍNIOS CURRICULARES	**PERFIL DO ALUNO ***	**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**	**AVALIAÇÃO**	
			PONDERAÇÃO	**INSTRUMENTOS**
Competência Comunicativa **Competência Estratégica** **Competência Intercultural**	**A;B;C;D;E; F;G;H;I;J**	Compreensão/Produção/Interação escrita Realizar trabalho laboratorial	**50%**	Grelhas de observação direta Trabalhos Auto e heteroavaliação Fichas de aula Fichas informativas Aulas práticas Apresentações Orais Portefólio
		Compreensão Oral Leitura/interação/produção Oral	**20%**	

DIMENSÃO ATITUDES E VALORES - 30%				
Educação para a Cidadania	**B;E;F;G;J**	Material Pontualidade/ Assiduidade Empenho Comportamento Participação	**5%** **5%** **5%** **10%** **5%**	Grelhas de observação direta

***ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO**:

A) Linguagens e textos. **B)** Informação e comunicação. **C)** Raciocínio e resolução de problemas. **D)** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E)** Relacionamento interpessoal. **F)** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G)** Bem-estar e saúde. **H)** Sensibilidade estética e artística. **I)** Saber técnico e tecnologias. **J)** Consciência e domínio do corpo

O Diretor: _____

O Professor: _____

O/A Encarregado/a de Educação: _____

aefhp, ____ de_____ de 2019

Critérios de avaliação de Área técnica

do curso técnico de assistente dentário

Conhecimentos e Capacidades- 70%	
Competências e domínios:	**Instrumentos de avaliação:**
- Pesquisar de forma autónoma, mas planificada. - Analisar fontes de natureza muito diversa. - Saber situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, contextualizando-os. - Mobilizar conhecimentos para fundamentar opiniões e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente. - Elaborar e comunicar sínteses de assuntos estudados. - Utilizar as tecnologias de informação e comunicação, manifestando sentido crítico. - Assumir responsabilidades em atividades individuais e/ou em grupo. - Participar em dinâmicas de equipa. - Manifestar abertura à dimensão intercultural. -Disponibilizar-se para ampliação e aprofundamento da sua formação.	- Testes - Trabalhos de pesquisa/investigação (individuais ou em grupo): Realizados ou não na aula; Apresentação/debate dos trabalhos perante a turma. - Participação do aluno no trabalho: Realização das tarefas/atividades propostas (ex. fichas de trabalho). Realização e avaliação dos trabalhos de casa Realização de relatórios de visitas de estudo ou de outras atividades de complemento curricular. - Participação na sala de aula.

Atitudes- 30%	
Competências e domínios:	**Instrumentos de avaliação:**
- Nas atividades escolares, dentro e fora da sala de aula, desenvolver e pôr em prática os valores: responsabilidade e integridade, excelência e exigência, curiosidade, reflexão e inovação, cidadania e participação e, liberdade.	**- Observação, Registos de comportamento, registos de realização de TPC, de exercícios, de atividades;** **Interação entre pares e com o docente** **Interesse, empenho, participação no trabalho, cumprimento de regras, posse de material considerado essencial às aulas.**

Eu, _____, encarregado de educação do aluno,
_____ tomei conhecimento dos critérios de avaliação de Área Técnica do curso Técnico de Assistente Dentário.

O Encarregado de educação _____